

В ПРЕЗИДЕНТСКОЙ КОМАНДЕ ЛУЖКОВА ОСТАЕТСЯ ВСЕ МЕНЬШЕ ВАКАНСИЙ Стр.11

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ 22 ДЕКАБРЯ 1998

ИТОГИ

ВМЕСТЕ С **Newsweek**

Стр.48-57

ВОЙНА СИМПИЧМЕНТОМ



9 771027 396001

№ 50 (135)

Подписка на журнал «Итоги»
принимается без ограничений
по всей территории РФ.
В розницу журнал распро-
страняется в Москве

и Московской обл., Санкт-
Петербурге, Архангельске,
Астрахани, Барнауле, Брянске,
Владивостоке, Владимири,
Волгограде, Вологде,
Воронеже, Выборге,
Екатеринбурге, Златоусте,

Иванове, Ижевске, Иркутске,
Казани, Калуге, Кинешме,
Кирове, Костроме, Краснодаре,
Красноярске, Мончегорске,
Мурманске, Нерехте,
Н.Новгороде, Н.Тагиле,
Новгороде, Новокузнецке,

Новосибирске, Обнинске,
Омске, Оренбурге, Орле, Пензе,
Петрозаводске, Перми, Пскове,
Ростове, Ростове-на-Дону,
Рыбинске, Рязани,
Самаре, Саратове,
Смоленске, Сочи, Ставрополе,

Сыктывкаре, Тамбове, Твери,
Томске, Туле, Тюмени,
Ульяновске, Ухте, Хабаровске,
Челябинске, Шуе, Элисте,
Ярославле; в странах СНГ:
Азербайджане, Армении,
Белоруссии, Грузии,

Казахстане, Киргизии,
Молдавии, Украине. Журнал
можно приобрести также
в Австрии, Великобритании,
Венгрии, Германии, Италии,
Испании, Польше, США,
Финляндии, Швейцарии.

Купи себе 600-й!



Идеальный принтер для дома и офиса!

Большие возможности в дизайне и графике, прекрасные цвета и исключительная универсальность и удобство в использовании доставят вам немало приятных неожиданностей и позволят решать любые задачи на любом уровне.

Каждый покупатель Stylus 600 приобретает у дилера ДИЛАЙН новогодний подарок!

Полноцветный струйный принтер
Разрешение 1440x720 dpi
Пятицветная головка
64 дюйма (гормет)
20x3 дюйма (CMY)
Скорость печати
Минимум — 8 стр./мин

Epson Stylus Color 600

Цвета — 4 стр./мин
Формат — А4, конверты
Поддержка Windows и Macintosh
Размеры:
высота — 429 мм
длина — 365 мм
ширина — 156 мм
Вес — 5,2 кг

ДИЛАЙН
ДИСТРИБУТОРСКИЙ ЦЕНТР

ПОСТАВКА ДИЛЕРАМ

Россия, 127434, Москва,
Дмитровское шоссе, 96
Тел.: (095) 969 22 22
Факс: (095) 969 22 99
Группа развития дилерской сети:
Тел.: (095) 969 22 12
E-mail: common@dealine.ru
http://www.dealine.ru

Покупайте у дилеров ДИЛАЙН:

■ Москва VELES-data (095) 455-5011
■ Москва ИНЕЛ (095) 742-3614
■ Москва Компек-М (095) 247-9853
■ Москва Пиксел (095) 234-9560
■ Москва Техмаркет-Компьютерс (095) 214-2121
■ Москва Электрон-Сервис (095) 163-0380

■ Екатеринбург Корпус АКС (3432) 553-744
■ Казань Линт (8432) 762-242
■ Минск БелАВМ (0172) 347-972
■ Новосибирск Группа Квеста (3832) 332-407
■ Ростов-на-Дону Корпорация ФОРТЕ (8632) 676610

EPSON®

IBS COMPANY



ГЛАВНАЯ ТЕМА

Когда готовилось голосование по импичменту и в Вашингтоне все уже были уверены, что этот раунд президент США обязательно проиграет, он сделал неожиданный ход и отдал приказ о начале военной операции «Лис в пустыне». Не заметить очевидной аналогии с популярным фильмом «Хвост виляет собакой» (в России более известном под названием «Плутовство») тут невозможно. Каким-то непостижимым образом иракские кризисы раз за разом совпадают по времени с драматичными поворотами в скандале Клинтона с Моникой Левински. Стр. 48-57

Страна вступила в пору открытой инфляции. Дешевеющие с каждым днем деньги «жгут руки» населению и предприятиям. И те и другие стараются хоть как-то застраховаться от их обесценивания. А правительство и ЦБ продолжают верить в чудодейственную силу государственных кредитов как единственного средства спасения отечественной промышленности. Стр. 25

Еще пару лет назад в кино у нас никто не ходил. Но стали маладить закупку свежих блокбастеров да осмысливать несколько кинотеатров современными стереозвуком «долби», и разговоры о гибели кинопроката как доходного бизнеса что-то поутихли. Стр. 58

В РОССИИ

Дмитрий Хитаров
Красная сотня 10
Александр Гольц, Дмитрий Пинскер
Мэр благодарного «Отечества» 11
Александр Гольц
Командование раздора 16
Галина Ковальская
На грани междоусобицы 18

ДЕЛО

Ирина Андреева, Наталья Калининко
Гринул гром, пора креститься 25
Юрий Голицын
Большевистский монетаризм 45
Ирина Розенберг
Мы за ценой не постоим 46

ГЛАВНАЯ ТЕМА

Аркадий Орлов
Хвост виляет лисицей 48
Сергей Иванов
Первый Джонсон. Первый импичмент 52
Александр Асулов
Идеальный полигон 53

Сергей Строкань
Фальшарт «томагавков» 54
Леонид Велехов
Объединенные пощечиной 56

ОБЩЕСТВО

Евгений Пахомов Республика Святой Горы 58
Виталий Трофимов Мы вышли все на свет из кинозала 64

ИСКУССТВО

Дина Годер Старым таганским способом 69

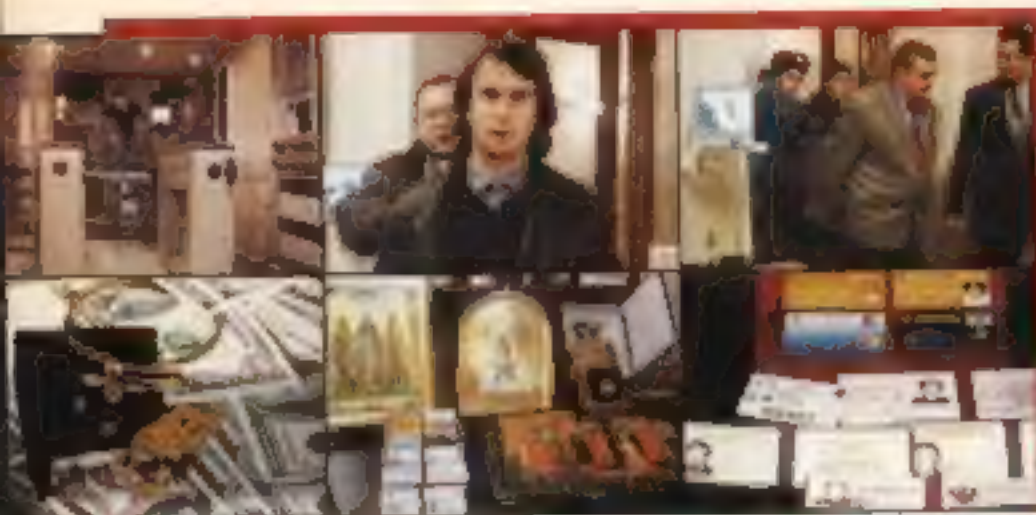
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ДНЕВНИК

Класс. Музыка. Опера. Проекты. Кукольный театр. Репетицион 71-73

... И КРОМЕ ТОГО

Телеграф. Те, которые. Маждонетия. Разговоры запросто 4-9
Профиль: Сильный мужчина без определенного места жительства 19
Зачем из 68
Игры 74

На обложке коллаж А.Т. и Дарин Делон, использованы фото SRA/SEL, AP



Заказывали — не заказывали. Получите!

То, что налоги в казну платить нужно, известно всем. То, что налоги можно и не платить, тоже каждому очевидно. Но в народном сознании неплательщик неплательщику рознь. Одно дело — заурядный обыватель и совсем другое — проклятый капиталист, у которого «зеленые» по всем карманам расставаны. Последнего ни капельки не жалко: он свое уже нахапал, так пусть теперь делится. Да и органам проще с одним клиентом неделю помучиться, чем со всеми людьми каждый день на допросы таскать.

Наши налоговые службы в очередной раз доказали, что они плоть от плоти народа. По-человечески их понять можно. Ну кого заинтересовали бы кофемолки и утюги, изъятые у злостных неплательщиков Иванова, Петрова и Сидорова? Зато обыски, проведенные 11 декабря у представителей рекламно-издательского бизнеса Сергея Лисовского, Владимира Жечкова и Владимира Григорьева, наделали много шума. И ничего удивительного в этом нет, если подозреваемые в сокрытии доходов гендиректор рекламного агентства «Премьер СВ» Жечков и руководитель издательства «Вагнус» Григорьев до сих пор были мало известны широкой публике, то про Лисовского знает каждый школьник. То его имя склоняют в связи с убийством Владислава Листьева, то он выносит из Белого дома коробки с долларами.

Но журналистам очевидных резонансов мало. Они сразу принялись искать злой умысел в действиях Федеральной службы налоговой полиции и выдвигать версии, оскорбляющие честь и достоинство каждого налогового полицейского. Мол, не случайно они на него наехали — Генпрокуратура науськала. Хотят под любым предлогом засадить в камеру, а там уж лод пылкой вытнуть признания и о Листьеве, и о коробке. А может, еще чего вспомнит. Есть еще одна версия: поскольку несколько месяцев назад наши герои сами подали иск в арбитражный суд по поводу чрезмерного усердия налоговиков, те, чтобы избежать разбирательства, решили возбудить уголовные дела и начали с обысков. Появились и намеки на связь всего происшедшего с недавним переподчинением налоговой полиции президенту (декабрь, вот — проявили служебное рвение перед новым хозяином). Прозвучал и телевизионный мотив: мол, все дело в том, что «Премьер СВ» задолжал ОРТ изрядную сумму. Словом, в то, что трое друзей пострадали действительно из-за собственного нежелания пополнить казну, не верил никто.

Надо сказать, что руководители налоговой полиции решительно развеяли все гнусные подозрения. Например, на каверный вопрос корреспондента «Итогов»: «Зачем понадобилось брать на «операцию» представителей ФСБ и МВД?» они хором ответили — «На случай всяких непредвиденных обстоятельств». Нам раньше приходилось и по стенам в квартирах погонять, и входные двери взрывать». Правда, на этот раз продемонстрировать чудеса храбрости не пришлось — никто сопротивления не оказывал, но фэсбэшники все же пригодились: по словам одного из руководителей ФСНП, «помогли вытаскивать сейф из кабинета Лисовского».

После таких убедительных объяснений развеялись последние сомнения. Налоговики обыскали бизнесменов самозванно — никто им этот дебош не заказывал.

Александр Рыбин



ЭТОГО «ОДНОРУКОГО БАНДИТА» изготовленного в штате Невада, США, и установленного в казино «Санто-Винченцо» в Валле-д'Аоста (Италия) называют «уникальным слепком итальянского искусства и американской технологии». ПЕРВЫЙ ИГРАЛЬНЫЙ АВТОМАТ, РАСЧИСЛЕННЫЙ НА ЕВРО — НОВЫЙ ЗАРПЕЧЕСТУ ЕДИНУЮ ВАЛЮТУ, ПРИНИМАЕТ СПЕЦИАЛЬНЫЕ БРОНЗОВЫЕ БИЛЕТЫ ДОСТОИНСТВОМ В 10 ЕВРО (100 000 ЛИР). МАКСИМАЛЬНЫЙ ВЫИГРЫШ — 10 МИЛЛИОНОВ ЕВРО



Первая машина табачного гиганта

На прошлой неделе в Барселоне конюшни «Формулы-1» проводили испытания своих автомобилей. Главной сенсацией этого рутинного мероприятия оказался первый выезд на трассу экс-чемпиона мира Жака Вильнева на новом болиде команды «Бритиш Америкен» Рэйсинг. Машина проехала три круга и остановилась из-за проблем в электронике. Впрочем, ни Жак Вильнев, ни директор конюшни Крэйг Поллок не печалились по этому поводу, а наоборот, бурно радовались тому, что команде удалось сделать автомобиль, который потенциально может поспорить за первое место в будущем году. Теперь болельщиков и специалистов интересует, рекламу каких сигарет понесут на борту эти болиды — «555», «Лакс Стрейп» или тех и других. Спонсор конюшни выпускает также популярную в России марку «Золотая Ява», но появление ее рекламы на новых машинах ожидать не приходится.

На башню надели «помочи»

Тысячи проектов по созданию Пизанской башни можно считать окончательным творческим блем. Ее начали выпрямлять достаточно простым и элегантным способом, предложенным специально созданным в Италии техническим комитетом, возглавляемым Микеле Ямменковски. На первом этапе этого проекта, детальная проработка которого длится уже семь лет, башню со стороны восточного направления направили, привели к земле металлические «британские» башни. Они состоят из двух 130-метровых стальных треног диаметром около 10 сантиметров, каждый из которых способен выдержать нагрузку до 150 тонн. С одной стороны «британские» башни вытаскивают башню к основанию, с другой — на высоте 20 метров. Другой их конец идет к крепкому устройству, скрытому среди построек на Piazza dei Miracoli. Тросы будут играть роль страховочного пояса на втором, важнейшем этапе операции. В январе рабочие начнут аккуратно поднимать башню с противоположной направлению падения стороны. За счет такого ослабления наклон башни должен уменьшиться, по расчетам, на 10%. Если все пройдет так, как задумано, инженеры обещают, что башня простоят еще как минимум 300 лет.



Принцем по жуку

В прошедший уик-энд на международном анимационном фестивале «Принц египетский» (The Prince of Egypt) — об анимационном фильме из Египта — дублирован на двадцать пять языков и стартовал, выйдя на экраны, более чем в 30 странах мира. Герои озвучивают Рэйчел Фанк, Мэттью Прайффер, Сандра Буллок и др. История «Принца египетского» сделана по мотивам библейской истории Моисея. Моисей, один из руководителей израильтян, который в Египте со своим братом Аароном спасает еврейский народ от рабства фараона. Моисей, будучи евреем, становится другом фараона. Моисей, будучи евреем, становится другом фараона. Моисей, будучи евреем, становится другом фараона.

Нобелевский комитет присудил не ту премию

Как сообщает газета NEW YORK Times, лауреат Нобелевской премии мира 1992 года Ригоберта Менчу сфальсифицировала свою биографию, что мешало ей в получении премии. Напомним, что премию Менчу получила за выступления в защиту прав человека. Многие события из ее автобиографической книги «Я, Ригоберта Менчу», изданной в 1983 году во время войны в Гватемале, не что иное, как плод ее богатого воображения. Это убедительно доказал антрополог Дэвид Стоп, потративший более десяти лет, чтобы опросить около 120 человек,



знавших Менчу, и изучив архивы. Оказалось, например, что все написанное об умершем от голода младшем брате — ложь, поскольку его просто никогда не было в природе, а старший брат (который все-таки был) умер вовсе не от солдатских пуль. К тому же Менчу, не получившая, по ее словам, никакого образования, на самом деле числится среди выпускниц аж двух частных католических школ. И так далее. Так что премию ей следовало бы дать не как правозащитнику, а как талантливому литератору. Однако постоянный секретарь Нобелевского комитета Гейр Лундстад, который «готов верить исследованному» Стопу, заявил, что «автобиографии не уделялось особого внимания». Так что никакого пересмотра дела не будет.

Египтяне начали писать раньше шумеров

Похоже, что первыми изобрели письменность египтяне, а не шумеры, как это считалось раньше. Такого мнения немецких археологов, ведущих раскопки в местечке Абидос, в 500 км к югу от Каира. Найденные на находящемся здесь захоронении древнейших египетских царей многочисленные гонимые изделия, возраст которых превышает пять тысячелетий, дает основание считать это место родиной гонимого ремесла. Более того, горшки и глиняные таблички, изготовленные в 3400 — 3200 годах до н.э., совершенно очевидно украшены иероглифическими надписями, содержание которых довольно легко поддается расшифровке. Понять же смысл найденных в Месопотамии письменных свидетельств шумерской культуры, датируемых не ранее чем 3000 годом до н.э., до сих пор практически не удается. Вероятно, полагают немецкие египтологи, шумеры, торговавшие с египтянами, позаимствовали у них и идею письма, трансформировав ее в плохо читаемую клинопись.



Полки смотрят совсекретные снимки

Хранившиеся в архивах по цензурным соображениям фотоснимки времен коммунистического режима в Польше впервые представлены на открывшейся в Варшаве фотовыставке. Она приурочена к 17-летию введения в стране военного положения — попытке правительства генерала Ярузельского подавить растущее недовольство народа, рупором которого стал независимый профсоюз «Солidarность». Цензура была многоуровневая, — вспоминает один из организаторов выставки, директор фотослужбы информационного агентства ПАП Изабелла Войцеховска. Вначале весь снятый материал фильтровался тремя цензорами в составе агентства, а окончательно слово было за государственного цензора, который назначался отделом пропаганды ЦК ПОРП. К примеру, фотография Ярузельского с Горбачевым была запрещена из-за того, что на заднем плане виднеется картина с военным сюжетом. Всего на выставке представлено около 250 ранее нигде не публиковались фотоснимков.



Елки разные нужны

В эти дни посетители прославленной лондонской галереи «Тейт» ждет выставка «Рождественская елка 1998», созданная художником Ринердом Уилсоном. Елка, конечно, она должна быть из легкой металлической дроти и обильными разнообразными промышленными материалами. Задача Уилсона состоит в том, чтобы передать рождественское настроение и торжество.

Финики — сладкие, как Моника

«Хотите чего-нибудь вкусненького? Могу рекомендовать «Монику» — такие предложения скоро начнут делать египетские торговцы сладостями своим покупателям, имея в виду новую торговую марку сушеных фиников, недавно поступивших в продажу. Для производства «Моники» используются только отборные, самые сладкие финики, которые по специальной технологии высушиваются в печи.

Не будем рожать — выйдем

ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ВЦИОМ-ОПРОСА жителей столицы, проведенного ВЦИОМ (1000 респондентов), 50% москвичей обеспокоены демографической ситуацией в России и считают, что в стране нужно срочно повышать рождаемость. Респонденты отвечали на вопрос:



КАК ВЫ ДУМАЕТЕ, НУЖНО ЛИ ПРЕДПРИНИМАТЬ СЕИАС В РОССИИ СРОЧНЫЕ МЕРЫ ПО РЕГУЛИРОВАНИЮ РОЖДАЕМОСТИ?

По информации «Итогов», REUTERS, Newweek, Интерфакс, ИТАР-ТАСС, АР, DPA, ФОТО REUTERS, AP, EPA, архива ИТВ, П. Горькова

Не отдели Москву от Дели



После того как в начале декабря Ельцин в третий раз не поехал в Индию, туда собрался Примаков.

Когда в январе 1993 года Борис Ельцин прибыл с визитом в Дели, ему показали знаменитую железную колонну. Простояв 15 веков, она так и осталась нетронутой ржавчиной. Говорят, что тот, кто, прильнув к ней спиной, сумеет обхватить ее руками, может рассчитывать на долголетие.

Подойдя к отполированной тысячью лет колонне, Борис Николаевич забросил за спину руки, напрягся, но в конце концов пришлось отделаться шуткой — обнимать колонну вдвоем с Нанкой Иосифовной.

Первый визит Ельцина в Индию, судя по всему, оказался последним. Российского президента вновь ждали в Дели в конце прошлого, затем в январе этого года — однако запланированный визит дважды откладывался. В начале декабря, вопреки ожиданиям Дели, Ельцин вновь в Индию не поехал.

Однако в то же время Москва не могла не понимать, что дальше тянуть с государственным визитом в такую страну, как Индия, просто неприлично. Выполнить программу президентского визита в Индию должен был Примаков.

После распада СССР тогдашний глава МИДа Андрей Козырев был убежден, что «особый характер» связей Москвы с Дели не более чем пережиток советских времен. Однако по мере того как на смену медовому месяцу в отношениях России и Запада пришел период «холодного мира», Москва вновь вспомнила о других регионах и старых друзьях. Сегодня «особый характер» отношений с Индией определяется исключительно экономическими интересами, связанными с тяжелой промышленностью, торговлей оружием, высокими технологиями.

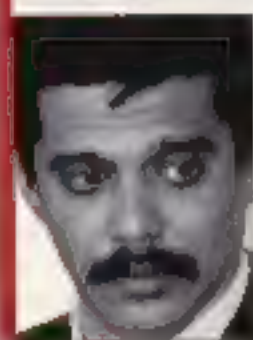
Наконец, Дели остается погасить многомиллиардный рупийный долг Москве, оставшийся с советских времен. С помощью Индии российское правительство пытается смягчить последствия экономического кризиса. Например, у России сегодня нет валюты на закупку за рубежом лекарств для обеспечения пенсионеров по бесплатным или льготным рецептам. В результате принимается решение увеличить вдвое закупки индийских лекарств в счет погашения долга.

Часть задолженности пойдет на финансирование двусторонних проектов

модернизации металлургических предприятий, многие из которых построены при содействии СССР. Впрочем, едва ли на каком-то из них удастся повторить опыт древнеиндийских создателей дельтской чудо-колонны.

Сергей Строкань

Первый стал вторым



Игоря Шабдурасулова считали человеком Бориса Березовского еще в те времена, когда Игорь Владимирович работал в Белом доме начальником департамента культуры и информации. Потом он переехал в Кремль, а нынешней осенью не без помощи Бориса Березовского возглавил ОРТ. Однако финансовый кризис и угроза банкротства потянули директора первого канала с осуждающими пастыщами крупнейшего частного акционера, оказавшегося на мели, на тучные пуга предсателя правительства.

Евгений Примаков принял Игоря Шабдурасулова как родного. В Белом доме гендиректору пообещали не допустить банкротства компании и помочь получить кредит, необходимый для погашения многомиллионных долгов. В залог планируется отдать 20 процентов акций частных инвесторов. Ходит слухи, что интерес к питой части ОРТ проявляют крупнейшие мировые медиа-магнаты. Разумеется, говорят и о Руперте Мердоке.

Со своей стороны, Игорь Шабдурасулов выполнил главные требования Евгения Примакова — снял с ежесекундного эфира Сергея Доренко (Евгений Максимович, говорят, не любил журналиста еще в 1997-м, когда тот требовал отставки министра иностранных дел, подписавшего «Основоположающий акт» России и НАТО), ликвидировал пост главного продюсера информационных программ, который занимал Доренко, и предложил телеведущему заняться проектом еженедельной субботней информационной программы. Возвращение Доренко в эфир намечено на конец января.

Этим демонстрация дружественнейших намерений гендиректора ОРТ не окончилась. Игорь Шабдурасулов чутко уловил желание премьер-министра добиться полной лояльности государственных телеканалов (в Белом доме ОРТ считают не корпорацией с государственным участием, а госпредприятием). И, как утверждают в Останкине, предложил правительству слить первый и второй каналы, создав единую государственную телекомпанию. В кресле председателя возрожденного Гостелерадио

Игорь Владимирович, естественно, видит себя.

Реформа находится, что называется, в стадии обсуждения. Пока можно говорить лишь о том, что ОРТ стал вторым телеканалом после РТР, капитулировавшим перед премьер-министром и признавшим ему на верность.

Владимир Матвеевский

Таки выборы...



Заявление премьер-министра Израиля Ицхака Рабина о возможности досрочных парламентских выборов вряд ли можно считать неожиданностью. Вот уже второй месяц депутаты кнессета обвиняют премьера в том, что он пошел на недопустимые уступки палестинцам, подписав в октябре в местечке Уай-Плантейн близ Вашингтона соглашение о выводе израильских войск с Западного берега реки Иордан. На прошлой неделе ситуацию резко обострил визит Билла Клинтона на Ближний Восток.

Двухчасовая беседа Нетаньяху и Арафата при посредничестве президента США на пограничном посту между Израилем и палестинским Сектором Газа не помогла ускоренно застопорившегося мирного процесса. Нетаньяху заявил, что, несмотря на решение Национального совета Палестины отменить ряд антиизраильских положений Палестинской национальной хартии, Израиль вынужден повременить со второй фазой вывода войск, которая должна была состояться до 18 декабря. По его мнению, палестинцы выполнили еще не все обязательства.

Тем не менее самого факта встречи оказалось достаточно, чтобы спровоцировать всплеск недовольства и палестинских, и израильских радикалов. Ряд мусульманских лидеров постыжась объявить Арафата «предателем палестинского дела», а кнессет назначил голосование по вотуму недоверия правительству Нетаньяху.

Тогда-то израильский премьер и пошел на решительный шаг: назначил досрочные парламентские выборы. Эта решительность, как считает израильская пресса, объясняется тем, что в случае вынесения вотума недоверия премьеру досрочные выборы по закону состоятся в двухмесячный срок. Но если их назначит сам глава правительства, он же вправе определить и дату. Предполагается, что Нетаньяху намерен выиграть время и провести выборы не раньше апреля будущего года, когда кризис, возможно, уляжется.

Е.П.

«Считаю, что можно оградить общество от насилия, от того, чтобы соблюдался закон»

Виктор Анпилов

«Пока мы настроены на то, чтобы ни с кем в экстазе не сливаться».

Владимир Рышков



«Мы должны ввозить с Алтайского края, с Горного Алтая, правда, в Горном Алтае сами все съели. Значит, с Монголии гоните тогда вот!»

Амин Тулеев о еде

«Я мечтаю о том, чтобы мы перестали законами нагружать человеческую особенность, генетическую особенность».

Александр Назаров, губернатор Чукотки

«Не случайно я подал идею о восстановлении памятника Дзержинскому, не просто как символу чего-то, а символу действительно наведения порядка».

Николай Харитонов

«Так вот я скажу, что сегодня, особенно вчера, народы наши — белорусский народ, России народ — они давно уже созрели и перезрели, они просто уже с политиков, с нас начинают смеяться: создали союз, а движения никакого вперед нет».

Александр Лукашенко

«На сцене происходят уникальные пластические движения, которые для меня, как художник, очень поднимают тонус».

Зураб Церетели о балете

«Вы знаете, парадокс в том, что я тоже учился рыночной экономике, правда, не в Гарварде, а в Принстоне, но американцы поздно поняли, зачем они пригласили меня туда учиться».

Георгий Тихонов, председатель Комитета Госдумы по делам СНГ



«Обратите внимание, какой объем документов выходит из ЦКБ, какой объем документов поступает в ЦКБ».

Дмитрий Якушкин

«В Думе я всегда говорю: чего мы не победили в стране, в России — это качество. Поэтому сколько будем жить, столько надо будет активно, активно бороться с качеством. За высокое качество. Потому что оно вот, понимаете, оно такое, что всегда стремится как бы к ухудшению».

Николай Путин, президент АО «ГАЗ»

«Из двух по полтора проблемам принято было позитивное решение».

«Вы тут, граждане, выбрали так и таких, что так с ходу тут не разубишь».

Анатолий Чубайс о Госдуме

ВЕХИ ВЕКА

Азиатский
Нюрнберг

Сергей Иванов

Ровно 54 года назад, в полдень первого ноября с 22 на 23 декабря 1948 года, во дворе токийской тюрьмы Сугамо по приговору Международного Дальневосточного трибунала были повешены семь японских военных преступников. Так закончился Токийский процесс, длившийся почти три года.

Это судебное разбирательство с самого начала воспринималось в мире как скромное подражание Нюрнбергу, хотя по своим масштабам азиатский процесс во всем превосходил европейский. Достаточно сказать, что текст токийского приговора, который зачитывался девять дней, занимал 1214 страниц, а то время как Нюрнбергского — только 340. Чтобы вынести свой вердикт, одиннадцать судей заседали шесть месяцев и де-вятинадцать дней. Из 28 обвиняемых семеро были приговорены к смерти, 16 — к пожизненному заключению и двое — к незначительным срокам.

Что касается жестокостей, то по этой части японцы ничуть не уступали немцам. Например, в токийском приговоре нашлось место для раздела под названием «Винесекция и людоедство». И тем не менее именно Нюрнберг сделался в сознании людей символом всемирного суда добра над злом, а про Токио мыло кто и вспоминает. Почему?

Во-первых, азиатские зверства воспринимались западным человеком как нечто само собой разумеющееся, тогда как грехопадение нации, давшей миру Баха и Гете, выглядело особенно ужасно. Во-вторых, послевоенные немцы и сами активно посылали голову пеллом, тогда как японцы до сих пор упорно не желают играть роль плохих мальчиков.

В-третьих, Германия была повержена в честном бою, тогда как Япония кинжализировала в результате атомной бомбардировки, которая в свою очередь осмыслена теперь как варварство. Наконец, в-четвертых, главный японский военный преступ-



В ЗАЛЕ СУДА
ВО ВРЕМЯ
ТОКИЙСКОГО
ПРОЦЕССА
НАД ВОЕННЫМИ
ПРЕСТУПНИКАМИ

ник, император Хирохито, был американцами сразу амнистирован и царствовал еще многие десятилетия. Так или иначе, а только зданье бывшего военного министерства Японии, в котором проходил суд, ничем о нем сегодня не напоминает — там теперь обычная казарма.

Но именно оттого, что Токийский процесс не подвергся столь мощной мифологизации, его пример позволяет взглянуть чуть более отстраненно на международный трибунал как таковой. По какому закону там судят? Какова процедура? Где прописаны санкции? Да и можно ли судить за агрессию? А если можно, то чем СССР, напавший на Японию, лучше Японии, напавшей на США? И разве нельзя было бы считать преступлением, скажем, поголовное интернирование американских граждан японской национальности? В международном трибунале победили судили победы, а коль скоро закончилась война носила всемирный характер, некому было стряситься. «А судьи кто?»

Вполне понятно, что идея подобного суда умерла с началом блокового противостояния и воскресла с его завершением: в 1993 году ООН учредила трибунал по бывшей Югославии, а в 1994-м — по Руанде. В обеих странах были совершены чудовищные преступления — и тем не менее от всей

этой деятельности становится чуть-чуть неловко. Пригроз тут не только в избирательности международного правосудия, но и в глубинном его основании. Когда государство судит гражданина — оно судит его от имени закона. А когда одно государство судит другое — это делается уже от имени Господа Бога. И это требует известной театральности жестов и форсированности тона. ■

ФИЛОЛОГИЯ

Отечество

Алексей Шмелев

Привязанность к месту, где человек родился, к своей стране и своему народу — одно из самых естественных чувств. Но у разных народов принято по-разному говорить о родной земле. Она может уподобляться дому, в котором мы живем, любимей матери или строгому отцу.

Например, корень французского названия *родины* (*patrie*) восходит к латинскому *pater* — отец. Любовь к *patrie* получала особое название — патриотизм, и это слово вошло во многие языки. Наши соседи — немцы не удовлетворяются одним словом, немецкий *родина* называется *Heimat* или *Vaterland*. Оба слова относятся к числу очень важных слов языка и широко употребляются в немецких текстах, хотя смысл их различен. *Heimat* (от

Heim — дом, жилище) обозначает землю, в которой человек родился и благодаря которой он осознает себя как личность. *Vaterland* (буквально — отцовская земля) сближает всю нацию в единое целое и уподобляется любящему, но требовательному отцу, думая о котором, человек проникается смешанными чувствами любви и гордости. Это слово вызывает в сознании мысль о долге, о службе отечеству. Хотя оно было скомпрометировано в годы, когда служило средством из арсенала нацистской пропаганды, но и сейчас его по-прежнему активно используют в политических речах и призывах.

В английском языке есть целых три слова: *homeland* (земля-дом), *fatherland* (отцовская земля) и *motherland* (материнская земля), но все три употребляются весьма редко (слово *motherland* даже не включается во многие словари английского языка). Их может употребить человек, переехавший жить в другую страну и вспоминающий покинутую родину, да и то он скорее назовет ее просто *родная страна* (*native country* или *home country*). А находясь в своей стране, ее называют просто *этой страной* (*this country*).

В русском языке также есть три слова, на первый взгляд близкие по значению: *родина*, *отечество*, *отчизна*. Однако смысл их и связанные с ними ассоциации различны.

Родина для русского ассоциируется в первую очередь с матерью. Как и мать, *родина* не выбирает, она у человека одна. Сравнение с матерью остается даже при обличениях, как и знаменитом отрывке из «Архипелага ГУЛАГ»: «И как прощально бить, если мать продала нас цыганам, нет, хуже — бросила собакам? Разве она остается нам матерью? — Родина, изменившая своим солдатам, — разве это Родина?»

В слове *родина* изначально нет патетики, оно никак не связано с государственностью, с нацией. *Родина* можно назвать не только родную страну, но и родной город или деревню. Побывать на *родине* может и человек, живущий в другой стране, и человек, просто переехавший жить в другой город.

В советское время слово *родина* приобрело идеологическую окраску, и нем издавали патетические нотки. Его стали писать с

большой буквы, ним постоянно напоминали о долге перед Родиной, советских солдат второй мировой войны полагали в атаку словами «За Родину! За Сталина!», а в Уголовный кодекс была введена статья, карающая за измену Родине. Начиная со школьных лет (и даже еще раньше — с детского сада), велось «патриотическое воспитание», призванное сформировать у воспитуемых важнейшую добродетель советского человека — любовь к Родине.

Это слово *отечество* изначально патетическое. Некоторая лиричность ему присуща только в религиозных контекстах: Земного *отечества* не имеем, но небесного изыскуем. В советском языке понятие *отечество* связано с государственностью, с державностью. Это слово используется, когда надо напомнить нам о долге перед *отечеством* или призывно возгласить: «*Отечество в опасности!*» Солдат высокопарно называют защитником *отечества*, а войну, когда весь народ поднялся и прогнал Наполеона, назвали *Отечественной войной*.

Слово *отчизна* используется в поэтическом языке: *Люблю отчизну я, но странною любовью! Иди на бой за честь отчизны или Спишь, герой русской земли, отчизны родной сыны.* В повседневном языке оно не употребляется, и странно звучало бы выражение *побывать в отчизне*. ■

ЗАПАХ

Опыт неудачи

Игорь Померанцев

Н а радио и часто сталкиваюсь с проблемой запаха и разбираюсь о нем. Однажды в Миксоне я даже сделал передачу «Запах». Я приправил ее музыкой Дебюсси «Звуки и ароматы в вечернем воздухе реют». Звуки и ароматы, но ни ароматов, ни запахов нос не слышал.

Хотя слово «эфир» подразумевает спирт, изымать в эфире к носу слушателя трудно. Поэты любят рассуждать о запахе слов. Да, слова могут пахнуть. Вспомните: жасмин, укроп, тулунтия, апельсиновая корка (но не апель-

син), моченое яблоко, гниль, вонючая пробка (но не вино! Вино — это цвет, причем красный). Тут нам на выбор всякая вонь: и благоуханная и зловонная. Поэты пользуются этими обонятельными аурой слов. Вновь пахнет яблоком мороз.

В этой строке Маяковский слова «хруст» нет, но именно хруст скрепляет «яблоко» и «мороз», чтобы пахло душистой воней. Соломон в «Песне песней» действует трубой, сравнительно орган обонятельно с источником аромата: «и запах от позревших плодов, как от яблоков».

Порой по радио удается передать запах. Например, похмелье можно довести перегарным криком Ангелины Папановой. Но свою передачу о запахе и прожил. Нет, говорили все смачно. Француз вспомнил о колониальных лавках, набитых корнями, высушенными, кофе, стручками, зернышками, и дерзко свел всю колониально-имперскую политику к борьбе за специи и ароматы. Англичанин говорил о запахах родного интерьера, в котором юная дворянка готовила класть голову и живет за импер-

рию: о сладостно-пилом духе уборной и пугающе прилетающем к нему обонятельном обороте — запахе пареной канусты («Ни дня без канусты»). Украинский поэт, преодолев обычу на свою империю, возмущался: «Там русский дух, там Русью пахнет. Где это там? Русский дух вост, где вост?» А один из самых последних — эпохи перестройки — попытка-ключенных все той же империи, эстонский трубочник, сравнивал спрессованный смрад пылинкой тюрьмы с запахом Крестов и стерильным, как в морге, духом пермской тюрьмы; любовно вонючий старик: «Если мента рядом с карьером картошку и лук жарят, каждую лишнюю каплю полосоленного масла чувств. Или запах духов жены начальника по режиму, зубной врачонь, в тюремном коридоре... А мыло туалетное? Не тратьте же его на мытье. Лучше похвалить...»

Но все это — сила слов, и не радио. Уже в Праге я вновь захотел, чтобы меня услышали носом: сделал передачу о сигаретах. Их аромат и попробовали передать густыми клубами дыма, но, кажется, слова не достигли. ■



\$839*
Процессор - Intel® Celeron™ M50A MHz
Набор чипсетов - Intel® 440LX-4E Apert
Память - 32 MB SDRAM
Жесткий диск - MAXTOR (или ATA 4.1 GB)
Видео - Matrox MGA G100 SGRAM 4 MB

\$1173*
Процессор - Intel® Pentium® M 550 MHz
Набор чипсетов - Intel® 440BX AGPset
FSB 100 MHz
Память - 64 MB SDRAM
Жесткий диск - MAXTOR Ultra ATA 4.1 GB
Видео - Matrox MGA G200 SGRAM 8 MB

* Различия в цене зависят от комплектации и объема поставки

Предметы первой необходимости



ПК DeskPro EP — консервный нож специально создан для использования дома и в офисе, надежен, прост в обслуживании и обладает большими возможностями по модернизации.

Надежность. ПК DeskPro EP так же как и консервный нож не требует специальных инструментов для обслуживания. Корпус ПК DeskPro EP легко открывается изнутри в быстрой конструкции, что позволяет рационально использовать рабочее место, жесткий диск и другие устройства внешней памяти с легкостью удалять благодаря технологии Compaq DriveLock.

Возможности модернизации. ПК DeskPro EP так же как и консервный нож легко модернизировать. Новые процессоры, модули памяти, устройства хранения информации, стандартные периферийные устройства, произведенные любыми поставщиками, позволят увеличить мощность ПК DeskPro EP сразу, как только это потребуются.

Компьютер Compaq — это гарантия качества. Не упустите! Ищите Compaq — это гарантия качества. Mitsubishi Lancer!

Наши партнеры

Дистрибьюторы:
Алексей Лавинский
ACT Group
ЗАО Авантаж
M+C Эксперт Сервис М
R-Sys

Отзывные поставки:
Тел: (095) 900-8181, 997-8865,
Факс: (095) 983-5995
E-mail: info@rsi.ru
www.rsi.ru/compaq

(095) 200-1414, 200-0607
(095) 258-3801, ф. 258-3808
(095) 790-4635/36/37/38
(095) 232-5688, ф. 250-0000
(095) 155-4920, 785-1415
(095) 157-4120, 137-4196
(095) 403-0003, 403-0950




http://www.compaq.ru



Красная сотня

КПРФ: от «бытового» антисемитизма к политическому

Дмитрий Хитаров

ПЯТЫЙ ПУНКТ

ПОЗЫ СВЕТЛОГО КОММУНИСТИЧЕСКОГО ПРОШЛОГО мечтали о том времени, когда «только советская нация будет и только советской расы люди». Видимо, для того чтобы сказка эта стала былью, некоторые народы советская власть пыталась «вести под корень». «Непопулярные меры», правда, прикрывались мажорированием про социалистический интернационализм и «революционную дружбу» этих самых народов. Большевики не успели окончательно решить национальный вопрос, но зато с наступлением демократии им хотя бы не пришлось лезть мерить.

Основным докладчиком на заседании думской комиссии по импичменту, приступившей в прошлый вторник к пятому пункту (где вы, доктор Фрейд?) обвинения — «геноцид российского народа», выступил председатель Комитета по безопасности Виктор Илюхин. «Доказав», что все признаки этого самого геноцида налицо, он буквально вырвал знамя национал-патризма из рук Альберта Макашова. Виктор Иванович заявил, что русский народ пострадал бы значительно меньше, если бы в окружении Бориса Ельцина преобладали представители коренной национальности, а не представители одной еврейской нации.

Хождение по граблям — традиционная забава российских политиков, но в

случае с коммунистами временной промежуток между двумя «проколами» по-настоящему мал. По одной из версий, большевики решили просто сыграть ва-банк и «нарваться» на истерику Кремля и запрет партии, что, по расчетам Зюганова со товарищи, несомненно, должно было вызвать «волну народного гнева». По другой версии, Илюхин расстарался вовсе не для КПРФ, а ради «Давосского в поддержку армян», которое он возглавил после смерти Льва Рошнина и которое он якобы намерен вывести на выборы отдельным списком. Какая из этих версий верна (не исключено, что третья, пятая или тринадцатая), не имеет никакого значения. Самое существенное отметил начальник Управления президента по связям с общественностью Денис Молчанов: «Мы услышали ровно то, что Илюхин хотел сказать. Он знал, что его снимают все телекамеры, знал, что будут цитировать, и сознательно пошел на этот шаг».

Кстати, о цитировании. Если антисемитские выкладки генерала Макашова его товарищи по КПРФ пытались оправдать тем, что «он горячо сказал», то в случае с Илюхиным такой «отмазка» не годилась — Виктор Иванович профессиональный юрист и тщательно взвешивает каждое слово, а если что и «брызжет» — так не без умысла. То, что журналисты заглоплет илюхинскую наплевку, было очевидно, коммунистам оставалось дожидаться первой «поклевы» и поддаться. Думская конфронтация, отвергнув предложение «Яблока» публично осудить Илюхина от имени Думы («за» высказалось всего 82 депутата), в очередной раз заголосила о «несобственном освещении» прессы деятельности законодателя. Трех каналам — ОРТ, ВГТРК и НТВ — с подачи КПРФ тут же пригрозили лишением аккредитации при Думе. «Прижать» журналистов депутаты пытаются давно и

используют для этого любой повод, но в этот раз идею поддержал даже осторожный сликер. Оно и понятно, телевизионщики обидели Геннадия Николаевича, как всегда, необъективным репортажем с заседания Совета по иностранным инвестициям. («Как вы умудрились показать отдельно премьера Примакова и отдельно главу Центробанка Геращенко, а меня, который сидел между ними, — нет?») Пишущей прессе кислород народные избранники тоже потихоньку перекрывают. Напомним, что вопрос о гомосексуальных логотипах для СМИ до сих пор не решен, а в недрах Думы уже вызрело несколько «удушающих» законопроектов по этому поводу.

Реакцию властей на скандал бурной никак не назовешь. Генеральная прокуратура, единственный орган, обладающий правом потребовать снятия депутата с неприкосновенности, ошаманевает. Руководитель президентской администрации Николай Бордюк обратился к Геннадию Селезневу с просьбой «повлиять на ситуацию, используя весь свой авторитет руководителя». Министр юстиции Павел Крашенинников, расценив выступление Илюхина как «совершенно экстремистское», пообещал, что его ведомство «сейчас будет анализировать ситуацию». Только исполнительный секретарь СНГ Борис Березовский еще раз повторил свое предложение запретить КПРФ и призвал президента «применить силу к людям, разжигающим межнациональную рознь», но с ним категорически не согласен саратовский губернатор Дмитрий Аяков, который убежден, что именно этого коммунисты и добиваются.

Делегированные во власть коммунисты от думских товарищей ушли недалеко. Первый вице-премьер Юрий Маслюков заявил о том, что «считает недопустимым давать оценку тем или иным политикам, исходя из их национальной принадлежности» (не политикам, видимо, можно). Но всех переплюнул Уполномоченный по правам человека Олег МIRONOV, который выразил уверенность, что «в борьбе с антисемитизмом не нужно бросаться в крайности». «Те высказывания, которые мы слышим, это высказывания людей, достаточно образованных и грамотных», — сказал он. — Может быть, просто провести с ними какие-то беседы, дискуссии, дискуссии с участием авторитетных людей, политиков, представителей культуры, деятелей науки». Если власти решат прислушаться к мнению Олега Орестовича, депутату Кобзю не суждено вернуться в зал заседаний Думы, который Иосиф Давыдович демонстративно покинул после истории с Макашовым. Остальным же «представителям этой национальности» (терминология Макашова) останется уповать на главу МВД Сергея Степашина, обещающего «не допустить реализации практически действий со стороны людей, которые придерживаются взглядов Илюхина».



Мэр благодарного «Отечества»

Новая команда Юрия Лужкова собирается сделать из столичного градоначальника отца нации и на всякий случай создала специализированное общественно-политическое движение

Александр Гольц,

Дмитрий Пинскер

КАДРЫ

НЕСКОЛЬКО ЛЕТ МОСКОВСКИЙ политический класс сплел миф, будто на Тверской, 13, уже давно собрана команда, готовая в любой момент развернуть предвыборную кампанию и, не призывая «варягов», провести столичного мэра в президенты. Казалось, что Лужкову достаточно привлечь под свои знамена несколько «знаковых» политических фигур и машина заработает в полную силу.

Месяц назад эту машину опробовали на малых оборотах, и миф в одночасье развеялся без следа. 19 ноября состоялось заседание оргкомитета движения «Отечество». В последний момент мероприятие закрыли для прессы, по всей видимости, для того, чтобы как можно меньше свидетелей могло воочию убедиться в беспомощности его организатора. К сроку так и не было выработано ни программных документов, ни даже более или менее внятного абриса идеологии. На самом заседании, естественно, не прозвучало ничего, кроме бесконечных словословий в адрес уважаемого Юрия Михайловича и покаянного «одобрямс» его блестящей идеи создать то ли правый, то ли левый центр.

Мало того. Старая мэрская команда, потянув время, допустила и вовсе непоправимый промах, назначив всероссийский учредительный съезд на 19 декабря, что исключает для новорожденного движения возможность самостоятельного участия в парламентских выборах 1999 года («Отечество» не получит права участвовать в выборах, поскольку не выполнило необходимое условие: не успело зарегистрировать устав за год до даты выборов, которая выпадает на 19 декабря 1999 года — первое воскресенье по истечении четырехлетнего срока после прошлых выборов).

Как утверждают наши собеседники в окружении Лужкова, Юрий Михайлович вполне сознает эти недостатки своей «городской» свиты, а потому старается собрать вокруг себя новую команду из политиков с опытом игры на федеральном уровне, дабы с их помощью овладеть Кремлем на грядущих президентских выборах.

«У Лужкова действительно крепкая и очень профессиональная команда. Дилетант в ней не удерживается — слишком высокий уровень требований», — заявил «Итогам» один из таких «варягов», приглашенных Юрием Михайловичем для проведения избирательной кампании. — Но эта команда пригодна для управления



только городским хозяйством и не годится для больших политических игр».

Проверенных ветеранов коммунизма Юрий Михайлович — если ему доведется так перебраться в Кремль — как раз постарается оставить «на Москве». Тем самым Лужков-президент не только обеспечит себе лояльность столичных властей, но и надежно защитится от тех, кто будет пытаться отыскать «компромат» на Лужкова-чора.

Первым смотром новой команды и генеральной репетицией учредительного съезда стало создание московского отделения «Отечества» 30 декабря. Мероприятие на сей раз было не просто хорошо срежиссировано. Возникла иллюзия, что оно было еще и тщательно отрепетировано: каждый участник точно знал, зачем он пришел в Большой зал мэрии на Новом Арбате, каждый выступающий, казалось, заранее согласовал с организаторами основные положения своей речи, а сидящие в президиуме ни секунды не сомневались, что мероприятие завершится успешно. Действо проходило сильно впечатление. Тем более что в тот же день на другом конце города — в «Президент-отеле» на Якиманке — создать свою коалицию в очередной раз пытались демократические лидеры. У мэра все действительно объединились. У правых лишь высказывали намерение сотрудничать и обещали — самое большее — не строить козни братским партиям.

Философия

Аппаратно-чиновничье оживление, сравнимое с тем, что царит сегодня вокруг Андрея Кокошина, можно было наблюдать разве что три месяца назад, когда Совет безопасности попытался извлечь на себя функции всероссийского кризисного менеджера (Дума тогда наотрез отказывалась утвердить Виктора Черномырдина в должности премьер,

и правительство было парализовано).

На сей раз административная суета разворачивается не в Кремле, а на площади Гагарина, в башне президиума Российской академии наук, в народе прозванной «Одеколоном». Именно здесь бывший секретарь Совбеза расположился в кабинете под вывеской «и. о. вице-президента Академии наук» (членом-корреспондентом по отделению «Мировая экономика и международные отношения» Андрей Афанасьевич сделался еще в конце 80-х годов). Напротив кабинета ресторан. По вечерам там играют свадьбы, и, выйдя освежиться, подвыпившие гости в недоумении застывают перед дубовой дверью с фамилией недавнего кремлевского мальчика.

Формально Андрей Афанасьевич занят созданием Центра проблем национальной безопасности при МГУ, своей давней мечты. Однако главное для него сегодня не академические дела. Бывший секретарь СБ снова в большой политической игре.

Опытный регбист нашел свое место в футбольной команде московского мэра. При этом выполняет по сути ключевую функцию диспетчера. Он занимается, как выражаются некоторые его коллеги, «политической философией» лужковского движения. Именно в кабинете Кокошина вырабатывались программа и устав «Отечества», писалась речь Юрия Михайловича на учредительном съезде. Здесь же, на нейтральной территории, проводятся переговоры с потенциальными союзниками, обсуждаются перспективы совместной работы с недавними кремлевскими чиновниками (в частности, известно, что свежеуволненному заместителю главы президентской администрации Евгению Савостьянову уже сделано некое заманчивое предложение, от которого тот вряд ли сможет отказаться). Наконец, именно на третьем этаже архитектурного уродца формируется «теневой кабинет» будущего президента.

В окружении мэра уже давно есть готовый глава МВД — Анатолий Куликов. Должность шефа военного ведомства, судя по всему, будет предложена Борису Громову (самого Кокошина апартаменты на Арбатской площади не слишком прельщают — похоже, он замахивается не меньше как на должность вице-премьера). В министры иностранных дел, естественно, метит бывший президентский пресс-секретарь Сергей Ястржембский, ныне в должности столичного вице-премьера отвечающий за межрегиональные связи внутри страны и международные контакты Лужкова. Есть и министр здравоохранения — Татьяна Дмитриева и даже министр культуры — Иосиф Кобзон. Вакантными



СЕРГЕЙ ЯСТРЖЕМБСКИЙ И АНДРЕЙ КОКОШИН АКТИВНЕЕ ДРУГИХ ПРЕЗИДЕНТСКИХ ЧИНОВНИКОВ УБЕЖДАЛИ БОРИСА ЕЛЬЦИНА ПРЕДСТАВИТЬ ДУМЕ ИМЕНИО СТОЛИЧНОГО МЭРА В КАЧЕСТВЕ КАНДИДАТА НА ДОЛЖНОСТЬ РОССИЙСКОГО ПРЕМЬЕРА. ТЕПЕРЬ В КОМАНДЕ ЮРИЯ ЛУЖКОВА ОНИ РАЗРАБАТЫВАЮТ СТРАТЕГИЮ И ТАКТИКУ БУДУЩЕЙ ПРЕЗИДЕНТСКОЙ КАМПАНИИ



остаются пока лишь кресла министров экономического блока.

Не то чтобы Юрий Михайлович испытывал недостаток в кандидатах. Желавших в избытке. Просто московский мэр Лужков еще не решил, какую экономическую политику будет проводить Лужков-президент.

Психология

В то время как Андрей Кокошин занимается теоретическими разработками и предварительным формированием кабинета, сидящий в мэрии Сергей Ястржембский ведает вопросами имиджа и public relations. Задача городского вице-премьера — создать привлекательный образ Лужкова, понятный как соотечественникам, так и иностранцам. Он же должен думать и о том, как сделать, чтобы избиратель все время помнил о московском лидере. При этом мэр не должен и надоесть населению.

Пока Юрий Михайлович ведет себя чрезвычайно активно. На прошлой неделе он отреагировал на все внутрироссий-



ские и международные события: выступил против увлечения телевидения американским «шоу», пропагандирующим насилие (спустя два дня после того, как его же «ТВ-Центр» показал «Крестного отца»), и осудил американскую бомбардировку Ирака. Мэр ничего не сказал по поводу антисемитских заявлений Виктора Илюхина, зато запретил проведение съезда «Русско-американского единства» в столичном комплексе «Измайлово» и пообещал пригласить в Москву, если молодчики не подчинятся решению властей.

В сентябре Сергей Ястржембский и Андрей Кокошин активнее других президентских чиновников убеждали Бориса Ельцина представить Думу имени столичного мэра в качестве кандидата на должность российского премьера. За что впоследствии и получились высокими должностями. Однако Андрей Афанасьевич до сих пор считает: «В той ситуации у нас не было выбора». Только Лужков (Примаков в тот момент решительно отказывался от премьерского поста), по мнению Кокошина, мог принести стране политическую стабильность. Сейчас же Андрей Афанасьевич уверен, что Юрий Михайлович — наилучший для России кандидат в президенты. «На кого, если не на Лужкова, должен делать ставку российский интеллигент?» — рассуждали в команде мэра. — Ну не на авторитарного же Лебедева, не на подстраивающегося под левых экстремистов Зиханова и не на Явлинского, который успел испортить отношения со всей политической элитой».

Задача новой имиджмейкерской команды мэра — убедить общественность в том, что у Лужкова нет никаких диктаторских замашек и что сравнения его с Муссолини, ставшие модными в последнее время, совершенно беспочвенны. «На пути к выборам все политики заолжонизируются», — убеждали корреспондент-

та «Итогов» в окружении мэра. — А у Юрия Михайловича совершенно нормальное мировосприятие, которое моментально проявляется в четкой реакции на знаковые события, будь то требование восстановить памятник Дзержинскому, выступление Макашова или намерение баркашовцев провести свой съезд в Москве».

В проекте речи Лужкова на учредительном съезде, оказавшемся в распоряжении «Итогов» еще накануне 19 декабря, есть и такой пассаж: «Мы не допустим разгула национализма в любой форме, будь то антисемитизм, русофобия или кавказофобия».

Никто из политиков, располагающийся в центре, если он рассчитывает на победу, должен отговаривать избирателей у тех, кто стоит слева и справа от него. По его мнению, это означает, что предстоит разработать идеологическую платформу, сочетающую великодержавность с приверженностью демократическим ценностям и правам человека, активное государственное вмешательство в хозяйственную жизнь с развитием рыночной экономики, передачу предприятий от неэффективному, но без использования терминов «банкротство» и «национализация», обещания сделать крестьянина хо-



«ТЕНЕВОЙ КАБИНЕТ» ЛУЖКОВА-ПРЕЗИДЕНТА ЧАСТИЧНО УЖЕ СФОРМИРОВАН. В ОКРУЖЕНИИ МЭРА УЖЕ ДАВНО ЕСТЬ ГОТОВЫЙ ГЛАВА МВД — АНАТОЛИЙ КУЛИКОВ (НА СТОЛЕ) ДОЛЖНОСТЬ ШЕФА ВОЕННОГО ВЕДОМСТВА, СУДЯ ПО ВСЕМУ, БУДЕТ ПРЕДЛОЖЕНА БОРИСУ ГРОМОВУ, МИНИСТРА ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ — СЕРГЕЮ ЯСТРЖЕМБСКОМУ. ЕСТЬ И МИНИСТР ЗДРАВООХРАНЕНИЯ — ТАТЬЯНА ДМИТРИЕВА, И ДАЖЕ МИНИСТР КУЛЬТУРЫ — ИОСИФ КОБЗОН. ВАКАНТНЫМИ ОСТАЮТСЯ ПОКА ЛИШЬ КРЕСЛА МИНИСТРОВ ЭКОНОМИЧЕСКОГО БЛОКА

Идеология

«Лужков в отличие от других политиков человек дела, практик», — считает Андрей Кокошин. — Вокруг него постоянно кипит жизнь, он проводит совещания не в кабинете, а либо на заводе, либо на стройке. Сегодня стране нужны лидеры, способные решать конкретные задачи, — все идеи известны, нужно уметь воплотить это в жизнь».

И хотя хозяйственные успехи — несомненное преимущество мэра перед его потенциальными конкурентами, большинство из которых могут похвастаться разве что виртуальными парламентскими победами, на одних московских трамваях, пусть исправных, далеко не уедешь. Новая лужковская команда справедливо полагает, что въехать в Кремль Юрий Михайлович может на новой национальной идее, которая могла бы привлечь к Лужкову как либералов, так и консерваторов. «В кризисный период электорат поляризован», — рассуждает президент фонда «Политика» Вячеслав

Зачином на земле, но без упоминания одиозной «частной собственности».

Короче говоря (как значилось в проекте речи Юрия Лужкова на учредительном съезде), «мы должны построить крепкое государство, справедливое и здоровое общество, великую страну, миролюбивую, но способную постоять за себя». Мы обязаны сочетать наши государственные идеалы, нашу веру в великую Россию с приверженностью к свободе и правам человека. Из достоинства каждого гражданина складываются сила и мощь государства».

Именно этому «идеологическому продукту» до сих пор не придумано. В окружении Лужкова на такие слова, как «ценности» или «социал-демократия», наложено табу. Первое представляется советникам мэра слишком затасканным, а второе, как они убеждены, вызывает реакцию отторжения у старшего поколения, выросшего в эпоху борьбы с «социал-предателями». Между собой в команде мэра идеологию нового движения «Отечество» определяют как «голизм», хотя



ОТ НЕЧАСТИ
ДО ЛЮБИ
— ОДИН ШАГ
У АНАТОЛИЯ
ЧУБАЙСА
И ЮРИЯ ЛУЖКОВА
ТАК МНОГО
ОБЩЕГО, ЧТО ОНИ
МОГУТ БЫТЬ
ЛИШЬ
СОЮЗНИКАМИ,
ЛИШЬ
ПОПЫТКАМИ
ВРАГОВ.
В КОМАНДЕ МОРА
УВЕРЕН, ЧТО
БЕЗ ЧУБАЙСА
ВЫБОРЫ ЛУЖКОВУ
НЕ ВЫИГРАТЬ.
ПРОБЛЕМА ТОЛЬКО
В ТОМ, КАК СДЕЛАТЬ
ТАК, ЧТОБЫ О СОЮЗЕ
ДО ПОРЫ
ДО ВРЕМЕНИ НИКОГДА
НЕ УЗНАЛ

НА СВОЕ СТРАШНО
СОЗДАНИЕ
МОСКОВСКОГО
ОТДЕЛЕНИЯ
ДВИЖЕНИЯ
«ОТЕЧЕСТВО»
СТАЛО
ГЕНЕРАЛЬНОЙ
РЕПУБЛИКАНЦЕ
УЧРЕДИТЕЛЬНОГО
СЪЕЗДА.
СОСТОЯВШЕГОСЯ
19 ДЕКАБРЯ.
ВОЗНИКАЛА
ИДЕЯ, ЧТО
НЕОПЫТНОЕ
БЫЛО НЕ ПРОСТО
СРЕДИСРЕЗНАНИЕ,
НО БЫЛО

В ТИТАЛЬНО
ОТРЕПЕТИВАНО
КАЖДОМУ УЧАСТНИКУ
ТОЧНО ЗНАЛ,
КАК ОН ПРИШЕЛ
В БОЛЬШОЙ ЗАЛ
МОСКВЫ НА НОВОМ
АРБАТЕ, КАЖДЫЙ
ВЫСТУПАЮЩИЙ
КАЗАЛОСЬ, ЗАРАНЕЕ
СОГЛАСОВАЛ
С ОРГАНИЗАТОРАМИ
ОСНОВНЫЕ
ПОЛОЖЕНИЯ СВОЕЙ
РЕЧИ. А СЛУШАВШИЕ
В ПРЕДПОЛЖЕНИИ
НИ СЕРДЦАМИ
НИ СОМНЕНИЯМИ
НЕ СОБИРАЛИСЬ
ЗАВЕРШИТЬ
УСПЕШНО

вслух и из слова, естественно, не произносят, обходясь эфемеризмами: «Стране нужен сильный, волевой и справедливый президент, которого мы, к сожалению, так и не получили после выборов 1996 года».

Обуза

Новое движение должно стать агитационной машиной Лужкова, и потому больше всего и Кокошин, и Ястрежковский опасаются превращения «Отечества» в очередную партию власти. Тем более что это будет партия нового типа — партия представителей региональной власти, стремящихся стать властью федеральной. Больше всего новые лужковские стратеги боятся, что движение повторит судьбу НДР. Чтобы застраховаться от такого исхода, проект устава предусматривает жесткую дисциплину, в частности запрет региональным отделениям самостоятельно участвовать в выборах любого уровня. И уже накануне съезда этот пункт устава вызвал резкую критику в провинции. Мэр Екатеринбург, руководитель движения «Наш дом — наш город» Аркадий Чернецкий, вознамерившийся в будущем году побороться за пост губернатора, на прошлой неделе даже поставил под сомнение участие своего политического формирования в лужковском движении. «Ну и ради бога», — хладнокровно прокомментировали это известие в Мо-

ске. — Кого-то мы таким образом и потеряем, зато обеспечим порядок. А это важнее».

Не повторить судьбу НДР, по мнению членов команды, позволит и формальное неучастие «Отечества» в парламентских выборах. Сейчас Юрий Михайлович пытается убедить, что достаточно ограничиться игрой в одномандатных округах — провести полсотни человек по мажоритарной системе и сформировать свою депутатскую группу. Мирку пытаются внушить, что не слишком успешное выступление его сторонников в декабре 1999 года может повредить ему на президентских выборах летом 2000-го (если голосование состоится в срок), что, наконец, две избирательные кампании общенационального масштаба с интервалом в полгода — это слишком тяжело морально, и, самое главное, материально. «В условиях кризиса у нас может просто не хватить денег на две кампании», — говорят имиджмейкеры. Так что они даже рады промаку предшествующей команды, затянувшей с учредительным съездом «Отечества».

Однако в последнее время к Лужкову устремились многочисленные столичные политики, мечтающие получить или стремящиеся сохранить на следующие четыре года уютные депутатские кресла. Они методично капают мзру на мозги «недо непременно участвовать в парламентских выборах». Активнее других ведут себя

члены фракции НДР, потерявшие уже всякую надежду на возрождение движения. И не исключено, что в конце концов в Центризбирком будет зарегистрирован избирательный блок, объединивший ряд уже существующих партий, а первой в списке кандидатов блока будет значиться фамилия Лужкова.

Любая структура подобного рода, по мнению советников Лужкова, просто обуза: лишние хлопоты, ненужные траты, неизбежные скандалы и конфликты. Юрий Михайлович просто-напросто должен заручиться поддержкой директора, расположить к себе губернаторов, завладеть симпатиями демократической общественности — и победить. И не нужна никакая партия, не нужно никакое движение. Он, дескать, должен выходить на выборы как «мэр всей России». Лужков, утверждая его соратники, как в свое время Ельцин, должен быть кандидатом от всего народа, благо имидж позволяет.

Чубайс

На вопрос, что или кто может помешать Юрию Михайловичу стать президентом, высокопоставленный чиновник из его окружения, подумав, печально обронил всего два слова: «Финансовый кризис».

Пока столичное правительство с кризисом справляется. «Прогнозы о том, что московская экономика развалится в результате кризиса, не оправда-



лись», — оптимистично заявляет Андрей Кокошин. — До сих пор в аптеках субсидируются 380 наименований лекарств, а в областях — не больше 50–60. Переброс с оптоплением и электричеством в Москве не наблюдается. Только что введен второй блок на Северной ТЭЦ. Москва пока четко выполняет все взятые на себя обязательства по внешним займам: в декабре точно в срок были погашены еврооблигации на сумму 27 млн. долларов. Что, по словам вице-премьера Сергея Ястрежковского, произвело должный эффект на западные политические и финансовые круги: «Мы это почувствовали во время недавнего визита в Германию».

Однако неизвестно, во что может обойтись поддержание «московского чуда» в будущем. Невозможно предсказать, в каком положении окажется столичные финансы через год-полтора, а все капиталы, на которые рассчитывает Лужков, сконцентрированы, естественно, в Москве. При этом стоит учесть, что и сам Лужков любит проводить публичные мероприятия на широкую ногу, и имиджмейкеры, собирающиеся вокруг него, тяготеют к использованию затратных избирательных технологий.

Впрочем, финансовый кризис — не единственный риф, на который может напориться избирательная ладья Юрия Михайловича. В его команде до сих пор нет ни одного человека, который на соб-

ственном опыте знает, как «делать президентов» от начала и до конца.

На первый взгляд, вероятность прихода Анатолия Чубайса, нынешнего главы РАО «ЕЭС России», в команду Лужкова представляется совершенно ничтожной. Однако среди интеллектуалов в команде мора уже заговаривают: «Надо привлечь Чубайса, никуда мы не денемся. Вопрос только в одном — как это сделать так, чтобы никто об этом не узнал?».

Юрий Лужков является одним из немногих эффективных администраторов в стране. А Анатолий Чубайс как раз тот менеджер, которого можно смело поставить на одну доску с мэром. Их противостояние на почве приватизации уже вошло в пословицы и поговорки. Однако от нечисти до любви, как известно, тоже один шаг. Ведь ничто не помешало Юрию Михайловичу и Анатолию Борисовичу договориться весной 1996 года и вместе поддержать на губернаторских выборах в Санкт-Петербурге кандидатуру Владимира Яковлева. И союз этот оставался тайной впадою до финального этапа избирательной гонки. По некоторым сведениям, Лужков и Чубайс вновь объединили усилия, опять-таки в северной столице, теперь уже за спиной Яковлева, на выборах в местный парламент. Так что нет никаких оснований заранее ставить крест на возможности нового союза двух политиков в канун президентских выборов. ■

НОВЫЕ КВАРТИРЫ

ул. Планерная вл. 1
(7 минут пешком от ст. м. "Планерная")
**ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ИНВЕСТИР
НОВОГО ЖИЛОГО КОМПЛЕКСА
"ЛОК-ХОЛДИНГ"**

ПРОДАЕТ:
2, 3, 4 комн. КВАРТИРЫ
В НОВЫХ ДОМАХ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ ПРОЕКТУ
СТЕКЛОПАКЕТЫ, ПОДЗЕМНЫЙ ГАРАЖ

ЕСТЬ КВАРТИРЫ:

В 4-х эт. доме (кирпич).
общ. пл. от 100 до 216 кв. м
по цене от **980\$** (дом сдан)
В 9-ти эт. доме (монолит,
облицованный кирпичом)
общ. пл. 72-82-100 кв. м
по цене от **800\$** (дом сдан)

НОВОГОДНИЕ СКИДКИ

ТЕЛ. 720-27-44;
ПЕЙДЖЕР 755-65-65 АБ 96263

На грани междоусобицы



Если кто и может сохранить мир в Ичкерии, так это ее парламент

МОБИЛИЗАЦИЯ РЕЗЕРВИСТОВ. ОБЪЕДИНИЛ МАСКАДОВЫХ, ИСМОТРЕЛ НА ВОЗВРАЩЕНИИ ПАРЛАМЕНТА, ИДЕТ ПОЛНЫМ ХОДОМ

Галина Ковальская

КОНФЛИКТ

НА ПРОТЯЖЕНИИ 1996 ГОДА ЧЕЧНЯ медленно и неуклонно сваливалась в гражданскую войну. Сегодня можно с горечью констатировать — вероятность избежать ее минимальна. Как четыре года назад по призыву президента Маскадова стягиваются вооруженные люди. Их, как и в 1994-м, строят побатальоном, чтобы вести на «священную войну». На сей раз не против российских солдат, а против преступных банд. Преступные банды, говорит Маскадов, скопались в Урус-Мартане (поистине этому большому, богатому селу угрожана роль вечного оплота оппозиции: когда-то там концентрировались антидудаевские силы, а сегодня там собрались так называемые ваххабиты). В переводе на человеческий язык «силовая операция против преступных банд» означает удар по Урус-Мартану, где живут в большинстве своем обычные, ни с какими ваххабитами не связанные чеченцы. Естественно, противники Маскадова дружно обвиняют его в том, что он намеренно провоцирует кровавые столкновения, дабы скрыть за ними свою несостоятельность как президента. Маскадов пытается заручиться поддержкой народа: созывает митинг своих сторонников, и они благословляют его на проведение силовой акции. Но такое одобрение мало чего стоит: маскадовские оппоненты соберут другой митинг (да он и не прекращается уже больше месяца), ко-

торый осудит действия президента. У антимаскадовских сил тоже есть оружие, и, начини президент силовую акцию, они тоже сочтут себя вправе поставить под ружье пару батальонов.

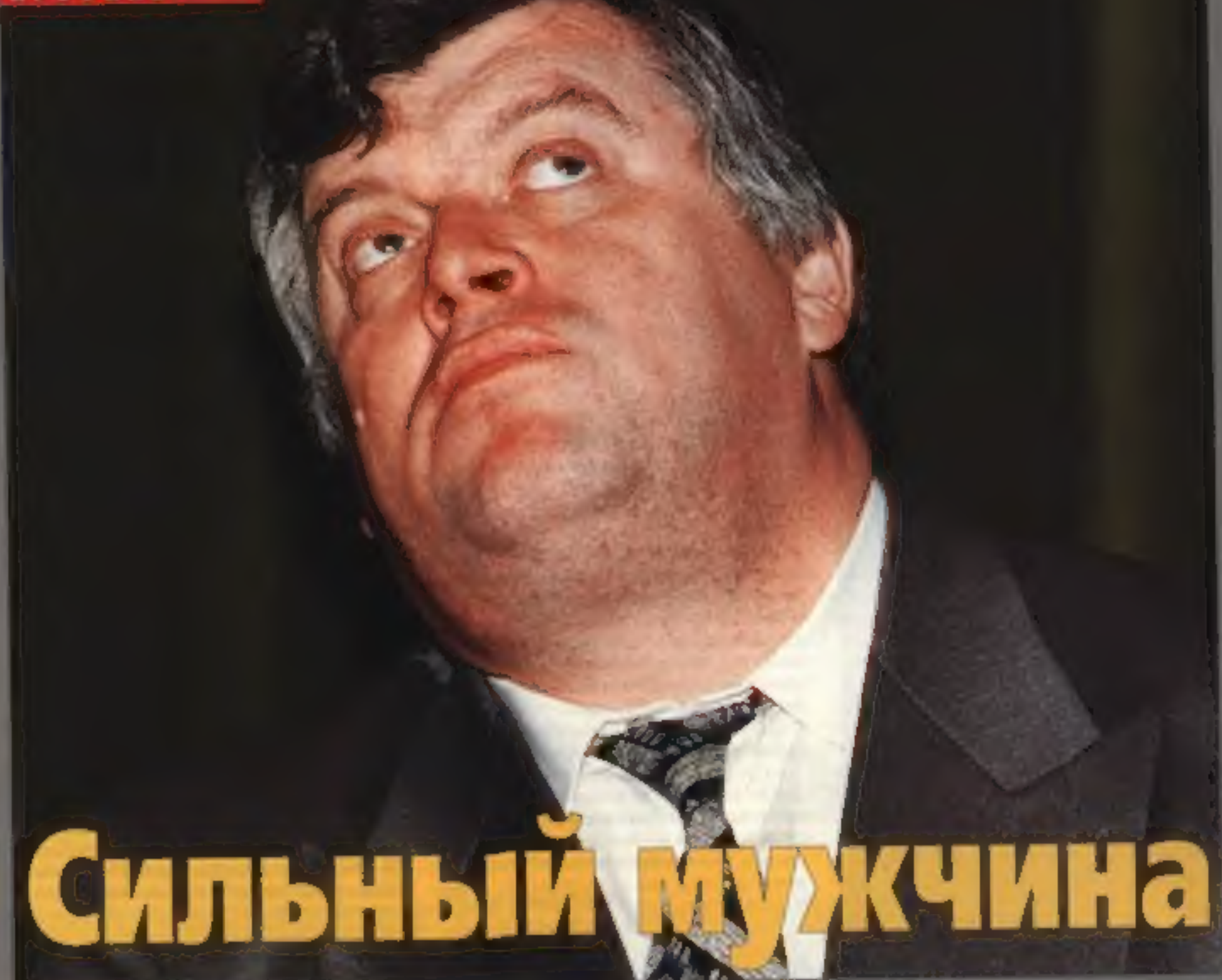
В принципе война сейчас может и не вспыхнуть. Промаскадовский митинг призвал имамов во имя сохранения мира «провести переговоры» с ваххабитами. Если Маскадов сойдет за благо на сей раз спустить дело на тормозах, то народу будет сказано, что «переговоры ведутся». Однако на преступность и безделье такого рода «переговоры» повлиять не могут. Рано или поздно Маскадову придется предпринимать решительные действия. С абсолютно предсказуемыми последствиями.

Самое поразительное, что войны при этом никто не хочет: ни Маскадов, ни его политические противники, в числе которых теперь оказались почти все его бывшие конкуренты на выборах, ни тем более население республики. Ее активно не хочет и Россия. Наши спецслужбы, сознательно провоцировавшие в 1994-м междоусобицу в Чечне, теперь, похоже, прекращают себе отчет, что стабильность в Ичкерии нужна прежде всего самой России. Насколько можно судить, Россия ставит на Маскадова уже не из-за его якобы «промосковских» настроений, а потому что считает легитимная власть скорее, чем иная, способна удержать республику от хаоса. Интересно, что тогда, в 94-м, несмотря на все усилия ФСБ и интриги кремлевской администрации, чеченцев не удалось спровоцировать на войну. Сегодня же, при том что российские спецслужбы, по крайней мере МВД и Служба, наоборот, в меру сил и разума стараются не подливать масла в огонь, конфликт в республике нарастает и грозит перерасти в вооруженный. (Правда, искренне стараясь сделать «как лучше», наши правоохранители, увы, вновь демонстрируют некомпетентность и несогласованность: если замсекретаря Совбеза Вячеслав Мухоморов одобрил «введенное Маскадовым» в Чечне «чрезвычайное положение», то министр юстиции Павел Крашенинников заявил, что оно антиконституционно. Между тем Маскадов вовсе и не вводил ЧП, его ввел парламент. Президент же просил парламент об одобрении частичной мобилизации резервистов — то есть боевиков.)

Маскадов делал все, чтобы удержать в правительстве своего главного конкурента Шамиля Басаева. Басаев, в свою очередь, уже уйдя из правительства, долгое время воздерживался от жестких оппозиционных заявлений. Однако время шло, ситуация в Чечне неуклонно ухудшалась, и Маскадов оказался в без-

выходной ситуации: он не может открыто просить помощи у России и не может без этой помощи обойтись. От него требуют положить конец криминальному беспределу, но не простят силовых операций против преступников. Республика неспособна жить по законам шариата, но любое отклонение от них ставится президенту в вину. Если бы Басаев, Яндарбиев или маскадовский вице-Арсанов в этой ситуации не выступили против Маскадова, они бы перестали быть политиками республиканского масштаба. Получается прямо по Льву Толстому: событиями движет не чья-то воля, а сложившиеся историч.

Но неожиданно оказалось, что в Ичкерии есть парламент. Этот до недавнего времени казавшийся декоративным орган вдруг заявил свои претензии на независимую позицию. Его действия более чем действия какой-либо иной чеченской властной структуры лежат в русле цивилизованного гражданского права. Что стоит, например, октябрьское решение парламента о восстановлении Конституционного суда. (Сейчас роль Конституционного суда выполняет Верховный шариатский суд.) В нынешнем кризисе парламент не одобрил мобилизацию как шаг неконституционный и взамен предложил вполне цивилизованное решение — ЧП. Законодатели явно пытаются приблизить республиканское право к общечеловеческому и играть роль примирителей, не допустить войны. Правда, пока все эти попытки благополучно игнорируются. Маскадов заявил, что «разочарован» решением парламента, и мобилизацию не отменял. Да и Конституционный суд до сих пор не восстановлен. Однако как долго в Чечне можно будет откладывать от законодателей — неясно. Здесь они не совсем то же самое, что в России. У нас почти никто не сомневается в имени своего депутата. А в Ичкерии его почти всегда знают лично, выбирают сознательно. Здесь избранный — в своем селе люди по-настоящему авторитетные. Скажем, от Новых Атагов избран тот самый Руслан Лорсанов, в доме которого проводили почти все российско-чеченские переговоры во время войны и который сумел уберечь Атаги от бомбежек и артобстрелов. Село Ведено, родина и оплот Басаевых, провалило на выборах брата Шамиля Ширвани и делегировало в парламент уважаемого в селе учителя средней школы. Конечно, среди ичкерийских законодателей немало людей темных, истеричных, политически ангажированных. Но пока в Ичкерии, кроме парламента, не видно другой силы, которая могла бы до конца использовать те немногие возможности для сохранения гражданского мира, что еще остались. ■



Сильный мужчина

без определенного места жительства Мечтателя, фантазера, строителя маниловских портов Вадима Гусева привела в правительство репутация самого «прагматичного» из губернаторов

Галина Ковальская

РЕЗЕРВИСТ

В конце сентября ленинградский губернатор Вадим Гусев был назначен вторым первым вице-премьером в правительстве Евгения Примакова. Дней десять Вадим Анатольевич довольно часто выступал в печати и по ТВ. Потом — замолчал. Один работник аппарата правительства поведал, будто бы в середине

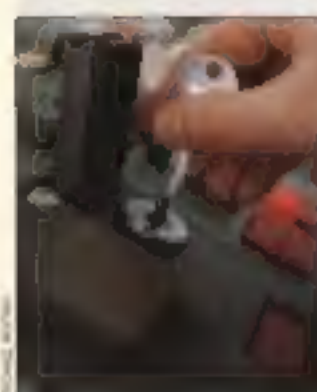
октября премьер выразил свое решительное недовольство по поводу того, что Гусев (как и другой первый вице) успел наговорить лишнего. Теперь Вадим Анатольевич высказывается редко и, как правило, кратко. Вот и с корреспондентом «Известий», к сожалению, встретиться не смог. Телезрители привыкли видеть в новостях картинку очередных правительственных совещаний и переговоров: Гусев неизменно сидит озабоченно Примакова, а голос за кадром, перечисляющий участников встречи, зачастую забывает даже упомянуть имя вице-премьера. Зато Евгений Примаков в де-

кабре заявил любопытствующим журналистам, что весьма доволен всеми своими вице-премьерами и никого не собирается менять.

В Москву, в Москву!

«В московских коридорах власти работать тяжело... Неуютно там для любого, кто не принял мер и традиций поведения столичной политической элиты... При первой же возможности депутат Гусев возвратится в Ленинградскую область». Это цитата из замечательной книжки «Руководители области» — сборника биографий всех губернаторов с

Командование раздора



Стоило Игорю Сергееву заняться объединением стратегических сил, как военные руководители выступили против него единым фронтом

Александр Гольц

БОЕВОЕ УПРАВЛЕНИЕ

ЗАНИМ ПОСТ МИНИСТРА ОБОРОНЫ, ИГОРЬ Сергеев сразу же начал проводить весьма болезненные операции по сокращению и слиянию командных структур Вооруженных Сил. Согласно правилам военного искусства ведение наступательных операций сразу на нескольких направлениях считается ошибкой. И когда сначала маршал подчинил Ракетным войскам стратегического назначения (РВСН) Военно-космические силы, войска Ракетно-космической обороны и систему предупреждения о ракетном нападении, и когда потом упразднил главное командование Сухопутных войск, и когда слил ВВС и ПВО — он действовал строго последовательно, ликвидировав штабы и органы управления один за другим. Тем самым Сергеев лишил возможности обреченные на заклятие структуры организовать единый фронт борьбы с маршалом-ликвидатором.

Однако, решив создать Объединенное Главное командование Стратегическими силами сдерживания (ОГК ССС) и получив 3 ноября президентскую подпись на соответствующем письме, Сергеев впервые нарушил этот принцип. Задеты оказались интересы сразу двух мощных структур — Генерального штаба и командования Военно-морского флота. Они сразу же выступили единым фронтом против министра и, как утверждают некоторые источники в военном ведомстве, привлекли на свою сторону большинство членов коллегии Минобороны. Прямо против решений непосредственного начальства, одобренных Верховным главнокомандующим, генералы и адмиралы, конечно же, выступить не посмели. Зато они организовали



против Сергеева кампанию в прессе. Появились статьи, обвиняющие министра в том, что его затея мало того что выльется в многомиллионные затраты, но и приведет к развалу последних боеспособных соединений Российской армии. Против Сергеева выступил и такой крупный специалист в области ядерной стратегии, как действующий генерал Александр Лебедь. Конфликт зашел так далеко, что представитель Генштаба, видимо, выдавая желаемое за действительное, в частных беседах не только с журналистами, но и с представителями иностранных государств (к немалому их удивлению) стал в открытую говорить о скорой отставке министра.

Генштаб без ракет не Генштаб

В единое оперативное подчинение должны быть переданы все ядерные силы России. Ракетные войска стратегического назначения, соединения подводных ракетосцев, 37-я воздушная армия, в которую сведены немногие оставшиеся в строю стратегические бомбардировщики, а также 12-е Главное управление Министерства обороны (обеспечивающее сохранность ядерных боеприпасов) со всеми подчиненными ему «объектами С», а говоря попросту, базами хранения боего-

лов. Правда, министр обороны утверждает, что речь не идет об административном переподчинении: эскадры подводных ракетосцев как были, так и останутся в составе ВМФ, а стратегические бомбардировщики — в ВВС. «Зачем же тогда огород городить?» — вопрошают оппоненты Сергеева. Ведь существует единый план использования ядерных сил, в соответствии с которым все они находятся в оперативном подчинении Генеральному штабу. Создание же отдельного командования стратегических сил сдерживания потребует вычленения управления этими силами из системы общего управления войсками на Центральном командном пункте (ЦКП) Генштаба, что неизбежно приведет к чудовищной неразберихе. А ведь новому командованию придется заниматься еще и разведкой, а главное, стратегическим планированием, включая выбор целей. Таким образом, учитывая то обстоятельство, что сдерживание широкомасштабной агрессии против России лежит главным образом на ядерных силах, новое командование по сути лишает Генштаб его важнейших руководящих функций.

На самом деле командование, утверждают сторонники его создания, вовсе не покушается на руководство разведкой или определение целей — все это как бы-

ЯДЕРНАЯ ВОЕНА — ЭТО НЕ ТОЛЬКО СОВРЕМЕННЫЕ РАКЕТЫ, НО И СОВЕРШЕННО ОУСТАРЕВШИЕ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ НИИ. ЭФФЕКТИВНОСТЬ ЯДЕРНЫХ СИЛ РОССИИ МОЖЕТ БЫТЬ СУЩЕСТВЕННО ПОВЫШЕНА, ЕСЛИ СОЗДАНА В РВСН СИСТЕМА БОЕВОГО УПРАВЛЕНИЯ, БУДУЩЕГО РАСПРОСТРАНЕНИЯ И НА ДРУГИЕ СОЕДИНЕНИЯ, ОСНАЩЕННЫЕ СТРАТЕГИЧЕСКИМИ ОРУДИЯМИ



по, так и остается в ведении Генштаба. Претендует оно только на боевое управление ядерными силами. Ведь Россия, обладающая громадной ядерной мощью, так до сих пор и не имеет единой автоматизированной системы боевого управления оной. Нет никакой гарантии, например, что до подводных ракетосцев приказ Верховного главнокомандующего будет доведен немедленно по его получению на ЦКП Генштаба.

Без единой автоматизированной системы боевого управления всеми ядерными силами, считают сторонники Сергеева, все равно не обойтись, а значит, не обойтись и без объединенного командования. Кстати, в РВСН такую систему внедрили, и, по мнению ряда специалистов, только ракетчики смогут с наименьшими затратами распространить ее на все соединения, оснащенные стратегическим ядерным оружием (оппоненты министра, впрочем, уверены, что это дело далекого будущего).

Идея объединения стратегических сил возникла не сегодня. Она была одобрена руководством страны в 1991 году в последние месяцы существования СССР. Одним из ее сторонников был маршал Ахромеев, которого, в отличие от маршала Сергеева, никак нельзя заподозрить в каком-то особом благоволении РВСН.

Высшие офицеры РВСН считают, что, возражая против оперативного переподчинения ядерных подводных сил, руководство ВМФ защищает свои ведомственные интересы. Один из главных аргументов адмиралов сводится к тому, что задача всех надводных сил флота — это прежде всего защита ядерных субмарин, и поэтому распылять флот нельзя. Однако наши подводные ракетосцы уже довольно длительное время не выходят и в обозримом будущем не будут выходить на боевое патрулирование в дальние океанские зоны. Дело здесь не только в плачевном финансовом состоянии нашей армии, но и в том, что стратегическая обстановка явно не требует проведения таких операций. Не случайно сами моряки выдвигают к конструкторам требование, чтобы морская ракета следующего поколения обладала дальностью, достаточной для поражения цели из наших прибрежных вод.

Денежный вопрос

Если борьба Генерального штаба против плана Сергеева объясняется прежде всего опасениями, что с появлением нового командования он окажется отодвинутым на второй план, то ВМФ судя по всему волнуется и «чисто материальные проблемы. Игорь Сергеев объявил: в ближайшие годы Вооруженные Силы смогут профинансировать разработку и производство только двух крупных систем оружия. Это наземная ракета «Тополь-М» и новая баллистическая ракета для подводных лодок. Завершающие испытания «Тополей-М»

были успешно проведены две недели назад, и в уже в скором времени недалеко от Саратова встанет на боевое дежурство полк новых «Тополей». Стало быть, практически все средства, выделяемые Вооруженным Силам на научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы (НИОКР), будут направлены на второй проект — разработку морской ракеты.

Создать ее — принципиально важно для сохранения ядерного паритета с США. Однако с этой ракетой у ВМФ дело не заладились. Все три прошедших испытания закончились неудачей. Кроме того, сейчас уже очевидно, что Россия не потянет разработку и производство этой гигантской, задуманной еще в советские времена 90-тонной ракеты, получившей название «Барк». Нет средств и на строительство для нее огромных ракетосцев. Летом по рекомендации Совета безопасности президент решил прекратить финансирование «Барка», после чего вся программа разработки ракеты для подводки была передана в Московский институт теплотехники, где создавался «Тополь-М».

Как стало известно «Итогам», речь теперь идет о малогабаритной 30-тонной универсальной ракете. Она, по замыслу Сергеева, должна поступить на вооружение в ВМФ и одновременно стать ракетой следующего поколения и для РВСН. По мнению министра и его ближайших соратников, за счет этого можно будет на 15–20 процентов сократить расходы на НИОКР. Командование ВМФ не имело бы ничего против такой универсализации, если бы не одно обстоятельство — средствами, отпущенными на новую ракету, теперь будет распоряжаться главнокомандующий ВМФ Владимир Яковлев, а не главнокомандующий ВМФ Владимир Куроедов.

И все же сколь ни серьезны аргументы противников сергеевского проекта, похоже, главное, что их не устраивает, — это предложенная министром кандидатура на должность командующего Стратегическими силами сдерживания. Это нынешний командующий РВСН, ближайший соратник Сергеева генерал Владимир Яковлев. Никто особенно не возмущался, когда Сергеев еще в октябре впервые объявил о своих планах публично. Скандал разразился только когда выяснилось, что будущий главнокомандующий СССР будет по должности еще одним первым заместителем министра обороны. Сейчас у Сергеева два первых зама — начальник Генерального штаба Анатолий Квашнин и отвечающий за военный заказ Николай Михайлов. Никто, ни другому не нужен напористый 44-летний конкурент.

Как бы то ни было, конфликт в военном ведомстве, в который втягиваются и администрация президента, и правительство, и Дума, грозит парализовать работу министерства в самый тяжелый период военной реформы.

Купите Себе Мягкую Мебель по Лучшим Ценам

По Тематическому Каталогу от Мебельного Центра «СПУТНИК»



500 моделей мягкой мебели различных стилей и стран

Специальные ЦЕНЫ

Приобретение каталога:
в Мебельном Центре: Пресненская наб., Куровской пер., 12
заказать доставку по тел. 202-88-96, 202-54-17

Элитные квартиры в центре Москвы

Мебельный Центр «СПУТНИК»
эксперты строительного журнала «Мир»
в номинации «Остаток» с аудиторией
на Храм Христа Спасителя в Москве-реку



- гибкая планировка квартир с индивидуальным дизайном и повышенным уровнем рационального использования площади;
- внутренний двор, поднятый на 3,5 м над землей, с паркингом для автомашин гостей;
- 1-2 этажи — бизнес-класс, офисные помещения, 3-7 этажи — 3-6-комнатные квартиры;
- круглосуточная охрана;
- подземный паркинг на 43 машины;
- высота потолков — 3 м.



Отдел продаж: т. 202-88-24, ф. 202-92-45

ДАВНО
ЗАДУМАННОЕ
ОБЪЕДИНЕНИЕ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
С ЛЕНИНГРАДСКОЙ
ОБЛАСТЬЮ ВЕЩА
ДЛЯ СОСТОЯТСЯ
ПОКА ГОРОДСКОЙ
КОР ПОЛАДАМЕР
КОСОВЕЦ

«Что же получается, — спрашиваю у Яков-
лени — если бы было Вереку Агатолидзе у
Алико, как выбивать неужели, если при-
едем?»

Юлье длинно и кусты — в том числе и из
публикованных рассказов одного вице-премьера
что разрешение не принять в редакцию коротких
сроки буквально за десять минут. Ехал на
встречу с директорами предприятия — пред-
ставляю обсуждать, как выложить область из
кризиса, а тут ему пришла в голову и по-чуж-
дому писателю Вилим Адамовичем повесть.

нулся и поехал в вариант Ленинградское заводоуправление Вадима Анатольевича (в основном это люди команды его предшественника Александра Беликова, у которого Густов выиграл выборы в сентябре 1996 года), решено как и московские наблюдатели не сомневаются что, провазвившись в области, Густов с радостью бежал в Москву от неизбежной расплаты Правда, местный завод в основном отписали с к Густову, пожалуй, добросовестно, в на вопрос «Что же он вас бросил?» — резонно отвечают «А кто ж от повышения откажется?» Как-то из директоров затыли обиду: мало бы все же думать и сделать вид что советуется с нами. Но руководители крупных прибыльных предприятий (таких в области раз два и обчелся) эта на Густова не держат «С ним неплохо было общаться, — говорит директор «Фосфорит» Анатолий Дремов. — Как-никак, «свой», он сам с «Фосфоритом». Вадим Анатольевич, до того как его взяли мистроктором в горное два года работал на «Фосфорит» горные мастером, а потом начальником участка — Г.Ж. Вообще Густов — мужик открытый по-человечески нетяпкой. Но, честно говоря я мало сталкиваюсь с областными руководителями — мне что Беликов, что Густов, что нынешний Сердюков. » Дремовский завод — один из крупнейших из областных предприятий-экспортеров, причем стал таковым уже при Дремовев а до него полтора десятилетия стоял В 1994-м ОН ЭКСИМ, владелец тридцати трех процентов акций «Фосфорита», нашел Дремова и поставил директором. Теперь у Дремова в доверительном управлении столько же акций, сколько у ОН ЭКСИМа, и он намерен расширяться — создать и возглавить профильный холдинг. От губернатора он зависит меньше, чем губернатор от него. Для лояльности он пообещал

ного масштаба назначение Густова скорее характеристика правительства. Один мой собеседник, директор, когда разговор был практически окончен, блуждая закрыл и ручку унитаза, с чувством произнес: «Честно говоря, когда я узнал, что его назначение, был просто в шоке». Потом домыслил, добавил: «Ну ничего, это правительство не наделало».

Укрупнение

Нельзя объяснить и кризис «Жизель» разрывом отношений с журналистами. Собчак, Беглов, Яковлев, Гусев — все равно к нему было

Во всяком случае и без всякого сличения с Питером сейчас много областного лидера можно назвать и Гусову в случае чего есть куда законным образом перенестись.

Губернатор-прагматик

Тогда что же на самом деле произошло и почему без каких-либо усилий удалось поправить дело? Прием Густова область в распростертых объятиях или раньше или позже соотражало раскаты его при попытке «рассечесения» границы? При губернаторе Густове дела там обстояли не блестяще — «областной бюджет на 1990 год был сбалансирован с громадным дефицитом — в 30 процентов. Возможности покрытия этого дефицита у Ленинградской области еще более скромные, чем у России в целом. Областные чиновники бьются, чтобы за счет ГКО Областной финансовый кризис не очечился задолго до 17 августа, еще в мае июне. Летом Законодательное собрание, до того абсолютно лояльное и послушное губернатору, вдруг встало на дыбы и потребовало отправить в отставку областного правительства. Именно в связи с очередным бюджетным кризисом Густов тогда не свал своего команду. Но областной долг продолжал стремительно расти. Общероссийский кризис оказался для губернатора и областного правительства до некоторой степени смягчением, но всяким случаем, политическим приоритетом. «У нас, как у всех», Михаил Яковлев так и объяснял кол-

A photograph of a traditional Chinese building, likely a temple or palace, featuring a tiled roof and a circular decorative element on the wall. The image is oriented horizontally on the page.

Depuis 1795



► кандидат с надписью торжественно забили. Шесть месяцев мужики оттакали и с тех пор тут кукуют: сначала технику от нечего делать ремонтировали, а теперь и вовсе бакулиш буют и матерятся. «Всею сейчас тяжело — время твое», — сочувственно обращаются к ним представители районной администрации, который привез нас в Усть-Лугу. Ему немедленно отвечают: «Ты зарплату получаешь?» И Густов подучает: «И этот, кореш его, Сердюков, небось без денег не сидит». Ну и дальше подробно: что кому следует оторвать и за что повесить. Осенью, уже после назначения, Густов вошел в область Маслюкова и пытался уговорить его найти денег для финансирования хотя бы Усть-Лужского порта. Маслюков собственно до Усть-Луги не доехал, но проект всемерно одобрил и обещал: «Штат не лет — как только расставимся с долгами». Мужики выкрутились: понимают, что значит никогда. Участь других портовых проектов не стала печальнее — там, по сути, ничего не успели засыпать.

Любимец либералов, коммунистов и «яблочников»

«Густов был бы прекрасным губернатором объединенного региона, — считает Григорий Томчин, президент всероссийской Ассоциации приватизируемых и частных предприятий — член политсовета гайдаровской партии — Мужики просто не помело, ну не может область без Питера быть процветающей, хоть как изпорочивайся. А так он получил бы сильную и перспективную в смысле инвестиций область и смог бы себя проявить. Он толковый человек, умеет работать с инвесторами».

Когда Густов в сентябре 1996-го переиграл на выборах Белякова, Гайдар комментировал это событие так: как личный успех коммунистов. Между тем член политсовета его партии не только помогал Густову в предвыборной борьбе, но и впоследствии состоял у него на инвестиционных советниках. «Мы и сейчас общаемся — помогаем привести до ума кое-какие интересные инвестиционные проекты в своей области». Убежденный либерал Томчин

никогда не шокировал тем, что Густов издал в правительство. Он только горюет, что за нинбургского экс-губернатора бросили не на «хозяиство», а «на какие-то невольничьи рынки», мол, ослеп — ерунду какую-то».

Политическое лицо Густова неопределилось. С одной стороны, горкомовский выдвиженец, с другой — в 1990-м баллотировался в Ленобласовет при явном противодействии обкома. С одной стороны, числился «масбулатовцем», с другой — в октябре 1993-го вместе с Абдулатиповым и патриархом ездили «примирять» враждующие стороны. С одной стороны, на губернаторских выборах его поддерживала КПРФ, с другой — местные «яблочники» тоже во втором туре поставили на него, а не на Белякова. Александр Беляков и его сподвижники убеждали корреспондента «Итогов», что Густов тесно связан с КПРФ. Однако в его областном правительстве коммунист был всего один — и это было не данью личным убеждениям Вадима Анатольевича, а всего лишь платой КПРФ за предвыборную поддержку. «Красный» губернатор Густов сам ни не главной (после портов) своей заботой считал привлечение иностранных инвестиций. При нем развернулось несколько крупных инвестиционных проектов на территории области. Правда, часть инвесторов начала переговоры с областным руководством еще во времена Белякова, но кое-кто, например «Форд», появился уже при Густове. И хотя сейчас некоторые иностранные фирмы приостановили переговоры из-за финансового кризиса в России и печального положения области, многие уже уехали и остались. Тот же «Форд» уже успел заявить, что не собирается уходить. Густов протолкнул через свое родовое Законодательное собрание закон о налоговом благоприятствовании инвесторам практически в точности повторяющий тот, что принят в Новгороде у Прусака. За все это его и полюбил Григорий Томчин, который полагает, что Густов, будучи конечно же глубоко «советским» руководителем, мог бы благодаря природной сметливости вырасти в толкового современного менеджера «по реальному сектору экономики» при наличии

рядом с ним сильного финансиста. Умение считать и экономить деньги явно не входит в число заботителей Вадима Анатольевича.

Став вице-премьером он, с одной стороны, резко — правда, безрезультатно — протестовал против решений отозванных губернатором. С другой стороны, он за все время не конвертируемого рубля «для внутренних расчетов» параллельно с конвертируемым. А еще он поделился своим мнением о смертной казни, заявив, что она непременно нужна, так как «если человек кого-то убил, то он уже не человек». Но что либеральные, что антилиберальные высказывания Вадима Анатольевича, кажется, вполне для него случайны. Суть же этого политика в настоящих заявлениях: «Необходимо скорее принять закон о молодежи». Естественно, ему же поручено курировать молодежь. Бросили бы «на женщин» — требовал бы закона «о дальнейшей улучшении и совершенствовании» по женской части.

Коммунист — некоммунист, либерал — не либерал. Не боится Запада, но не умеет считать. В каких-то вопросах уже разобрались, а какие-то пропущены экономические истины все еще для него тайна за семью печатями. Ну и что, мало мы таких видели? Густов — Черномырдин образца 1994-го, но без Газпрома и спонсор, Лужков образца начала 90-х, но без московских денег. Собственно, и это, по-видимому, и был взят в правительство.

Как утверждают наши источники в Белом доме, кандидатуру Густова пригласил сам Прусаков. У них не было ни деловых, ни дружеских отношений. Премьер собирал правительство по «представительскому» принципу. Один от коммунистов, один от «Яблочки», один от женщин. Густов — от губернаторов. При этом у всех «представителей» по крайней мере одно общее свойство: в своих корпоративных они числятся «прагматиками». Это такой особый, российский, прагматизм. У нас «прагматиком» называют не практичного и проявившего свои способности на деле человека, а такого, который либо вовсе не придерживается определенной идеологии, либо, обманывая о своей принадлежности к какой-либо партии, обнаруживает безмерную идеологическую «гибкость». В самом деле, чем доказал свой прагматизм Юрий Маслюков? Ничем, кроме того, что ему не так важно, в чей собственности находится предприятие оборонного комплекса, лишь бы оно работало. А Задорнов? Тем, что пошел в министры, не испугавшись партийных взысканий. Вот и Густов — строитель манжовских портов — числится «прагматиком». Другие губернские начальники не столь «прагматичны»: новгородский Прусаков слишком пропрезидентский, самарский Титов до сих пор числится членом Политсовета НДР мордовской Меркуловой — явно «человек Лужкова», а Густов — беспартийный, безымянный и не выказавший к себе в своей губернии ни страстной любви, ни жгучей ненависти — пришлось



Страна вступила в пору открытой инфляции. То ли еще будет

Грянул гром, пора креститься

Ирина Андреева,

Наталья Калиниченко

НЕИЗБЕЖНОСТЬ

Домохозяйки говорят, что инфляция — это постоянный рост цен на товары. В школьном учебнике же экономики сказано, что это падение покупательной способности денег из-за обесценивания. Маститые экономисты дают весьма различные определения инфляции, такие, например как «просьба не пугаться» явление выравнивания монетарным путем напряженности, возникшей в какой-либо социальной экономической среде, характеризующейся повышением общего уровня цен и обесцениванием денег. Пожалуй, ни одно экономическое явление не имеет такого количества интерпретаций и не вызывает такого количества споров, как инфляция.

Причина этой разногласия в том, что современная инфляция обусловлена множеством различных факторов, и в итоге явление приходится описывать через симптомы, то есть те самые рост цен — с точки зрения экономического языка, — которое начинается превышать предельное соотношение роста цен и обесценивания валюты — девальвация.

Дословно же термин «инфляция» происходит от латинского «inflatio» — «раздувание». Процесс этот сопровождается всю историю товарно-денежных отношений — локальные всплески инфляции случались даже когда человечество пользовалось металлическими (золотыми или серебряными) деньгами. Тогда она была связана либо с намеренной «определен» — то есть уменьшением веса монеты в буквальном смысле, либо с переизбытком металлических денег. Русской истории известны «медные бунты», когда в XVII веке на смену ередренной копейке пришла медная. А джаргавка испанцами в Европу большого количества золота и серебра из Южной Америки привела не только к оживлению торговли, но и к инфляции.

Однако самые большие «всплески» для инфляции открылись с появлением бумажных денег. А их «перевыпуск» правительства многих стран при бегали в трудные минуты — как правило для финансирования государственных



ных расходов в периоды воин и рево
люции это неизбежно влекло за собой
рост цен на товары

Инфляция сопровождается растущей напряженностью во всех сферах хозяйственной жизни. Спрос превышает предложение, продавцы взвешивают цены, наемные работники, стремясь к жизни, которых растёт, требуют повышения заработной платы, это увеличивает издержки производителей, которые незамедлительно передаются опять же на цены. Обесценивание денег заставляет банки повышать кредитные ставки, а предпринимателей брать подорожавшие кредиты, что тоже подталкивает цены, сопровождается ускоренным и сумбурным принятием экономических решений, общим стремлением возместить ущерб от убытков. Всё это порождает круг называемый инфляционной спиралью.

Особенность инфляции в том, что ее темпы нельзя точно прогнозировать. Связано это с тем, что к числу экономических факторов прибавляются не менее серьезные психологические — ожидания инфляционные. Дешевеют или растут цены на продукты питания, одежду, услуги, и т.д., и предприятия, и те, и другие стараются найти пути, о них и думать или как-то защититься от их обесценивания. Люди покупают товары впрок, переводят заработанное в твердую или иностранную валюту. Производители и торговцы стараются максимально увеличить цены на товары. Раскручивается инфляционная спираль, то есть начинается恶性循环 (самая опасная разновидность инфляции, и остановить этот процесс крайне сложно).

Инфляция никогда не бывает равна нулю, так как при повышении цен товаров и технологии влияние на соотношение цен продавцов, в идеале будет стараться продать за большую цену. А покупатель — купить за меньшую. При товарно-денежных отношениях всегда существует клиринг, то есть взаиморасчеты, задающие ценовые пропорции, а следовательно, и основы инфляции.

Принято считать, что высокая инфляция бьет прежде всего по населению: чем уровень жизни снижается. Однако от нее страдают и производители: цены на различные товары (сырье, материалы, комплектующие), растут неравномерно. Соответственно предприятия имеют возможности более или менее точно прогнозировать свои издержки. Особенно туго приходится отраслям с длительным оборотом продукции, таких как машиностроения, тяжелого хозяйства.

Между тем для кого-то высокая инфляция благо. Экс-министр эко-

ПОСЛАНИТЕЛЬНЫЙ
ДИРЕКТОР
МИНУГОСУДАРСТ
ВЕННГО
КАВУТОНО
КОММЕНТА СТРАН
СМ ДАВНЕР
ЧЕГОДАВ (СЧИТАЕТ
ЧТО) ДАВН. ОНОВИЧЕ
ДЕНЬКИ НЕ МОГУТ ИДТИ
В СОЦИАЛИСТИЧ. ФЕРУ
ИЛИНЕ СФЕРДЮЮ
ВОТСК ИНКОЛЛЯЦИИ
НАМ ОБЕСПЕЧЕН

Ποταμός
αποβλήτων -

1. 2011 = 146, 2014
2. 2014 = 178 Α. 2011
3. 2014/2011 = 1,22 = 22% πλεον.
4. 2014/2011 = 1,22 = 22% πλεον.
5. 2014/2011 = 1,22 = 22% πλεον.
6. 2014/2011 = 1,22 = 22% πλεον.
7. 2014/2011 = 1,22 = 22% πλεον.
8. 2014/2011 = 1,22 = 22% πλεον.
9. 2014/2011 = 1,22 = 22% πλεον.
10. 2014/2011 = 1,22 = 22% πλεον.

Открытая информация –
 1. $Y = \text{матрица } (n \times m) \in \mathbb{R}^n$
 2. $U = \{u^1, \dots, u^m\} \in \mathbb{R}^n$
 3. $\{u^1, \dots, u^m\} \in \mathbb{R}^n$
 4. $\{u^1, \dots, u^m\} \in \mathbb{R}^n$
 5. $\{u^1, \dots, u^m\} \in \mathbb{R}^n$

Галогенирующие агенты — 20–40% в год + окислительные средства, ингибиторы коррозии, антикоррозионные покрытия.

A man in a white shirt and tie stands in front of a window. The window shows a view of a city with a large dome, likely the U.S. Capitol building. The man is looking directly at the camera.

[illegible]

«Красный» монетаризм

(среды) способов борьбы с инфляцией основным методом является сдерживание бюджетного дефицита, а также уменьшение заработной платы и цен, проведение жесткой денежно-кредитной политики.

Другие в СССР имели право на "жизнь" в
Дальнем Востоке, так же как и в то время
имел Оймякон. Многие из них были чужды
личному разному и не могли жить в
дальнейшем в условиях жизни. В
Бердеевский район, в то время, в то время

[illegible]

Одновременно в работе мы пытались
лишь бы не было никаких проблем, чтобы
мыслились и не возникало никаких проблем
в заданных условиях, чтобы не возникало
никаких проблем, чтобы не возникало

ДЕНЬГИ

Земли под сельскохозяйственную культуру по сравнению с 1990 годом уменьшились на 10,5 тысяч гектаров, а пашни — на 12,5 тысяч гектаров. В то же время в 1994 году по сравнению с 1990 годом увеличилась площадь садов и виноградников на 1,5 тысяч гектаров. В то же время в 1994 году по сравнению с 1990 годом увеличилась площадь садов и виноградников на 1,5 тысяч гектаров. В то же время в 1994 году по сравнению с 1990 годом увеличилась площадь садов и виноградников на 1,5 тысяч гектаров.

[illegible]

Где можно было бы на протяжении всей жизни не испытывать ни в чем недостатка? То в начале и в конце жизни можно было бы испытывать недостаток в любви, а в середине — в чем-либо из этого. А если бы человек был способен воспринимать в течение жизни все, что ему необходимо, то он был бы совершенен. Но не совершенны ни люди, ни животные, ни растения, ни даже минералы. И потому человек, животное, растение, минерал — все это не совершенны. И потому человек, животное, растение, минерал — все это не совершенны. И потому человек, животное, растение, минерал — все это не совершенны.

Без права на ошибку

Особо необходимо отметить, что намерения
применять эти и в других случаях.

ПО ИМЕННОМУ
ПРОЦЕССУРА
ПРИМЕНЕНА НЕБЫВА,
ВМЕСТО РАЗДАЧИ
ДАРИМОНОВ СРЕДСТВ
ГОСУДАРСТВО
ДОЛЖНО
ЗАНИМАТЬСЯ
С ОДНАКОМ
БЛАГОПЫТНОГО
ИЗНАШЕНИЯ



1. Содержание
 2. Введение
 3. Глава I. Общие сведения о предприятии
 4. Глава II. Анализ финансового состояния предприятия
 5. Глава III. Анализ эффективности деятельности предприятия
 6. Глава IV. Анализ ликвидности и платежеспособности предприятия
 7. Глава V. Анализ рентабельности и прибыльности предприятия
 8. Глава VI. Анализ оборачиваемости активов и пассивов предприятия
 9. Глава VII. Анализ влияния факторов на финансовое состояние предприятия
 10. Глава VIII. Заключение
 11. Список литературы
 12. Приложение

Пока же власти не
выбьют из правительства чуж
по закону, мы не сможем
сформировать правительство
Янина направит и деньги
куда-нибудь, да еще и
различные документы

столь же вероятно, как то, что прилетят индонезийцы и все за нас сделают — говорит профессор. Так что надо меньше прыгать в глаза. Скорее всего, эти деньги распылят не вернут и т.д. К тому же в ближайшие два-три года у нас ударецтва не будет денег, чтобы проводить активную структурную политику. А те, которые можно напечатать — они не предсказуемы».

[illegible][illegible]

TEOPHA

Нобелевская премия ждет лауреата

К основным инновациям системы относятся:

- разному развитию уделяется два направления: повышение качества Первыми так называемый кейнсовский, выработанный английскими учеными Дж. М. Кейнсом и его последователями. Считается, что инновации в рыночных формах полезны для экономики, дают им определенную прибыль и стимулируют экономический рост;
- второй — развитие инноваций, способствующих развитию экономики в период, активно развивающемся производстве (последствие у предприятий повышения оборотных средств).

Другим, так называемым «микрометром» или подходом заключается в том, что мы фокусируемся на очень малой доле от «всего» и пытаемся определить, что происходит с этой долей. Например, мы можем рассмотреть только одну конкретную фирму, а не все фирмы в отрасли. Или мы можем рассмотреть только одну конкретную страну, а не все страны в регионе. Или мы можем рассмотреть только одну конкретную технологию, а не все технологии в отрасли. Или мы можем рассмотреть только одну конкретную фирму, а не все фирмы в отрасли. Или мы можем рассмотреть только одну конкретную страну, а не все страны в регионе. Или мы можем рассмотреть только одну конкретную технологию, а не все технологии в отрасли.

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

Вот почему мы не можем не отметить, что в настоящее время в нашей стране не существует единой государственной программы по развитию культуры. В то же время, как мы уже отметили, в настоящее время в нашей стране не существует единой государственной программы по развитию культуры. В то же время, как мы уже отметили, в настоящее время в нашей стране не существует единой государственной программы по развитию культуры.

1. Анализ деятельности предприятия за период
 2. Анализ "Бухгалтерского" баланса за период
 3. Анализ "Экономического" баланса за период
 4. Анализ "Финансового" баланса за период
 5. Анализ "Капиталовложения" за период
 6. Анализ "Капиталовыпуска" за период
 7. Анализ "Капиталовыкупа" за период
 8. Анализ "Капиталовыкупа" за период
 9. Анализ "Капиталовыкупа" за период
 10. Анализ "Капиталовыкупа" за период

[illegible]

Дмитрий Чудов

ИСТОРИЯ

К чему это приводит

БОДОВАТЫЙ ДРОЗДЫТ. ПОСЛЕДНИЙ. ВЕ
 ЧА. П. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834.

[illegible]

Digital

В январе 1999 года
Телесеть НТВ-Плюс
запускает новый цифровой проект –
НТВ-Плюс Digital

Цифровое спутниковое телевидение
– это больше интересных каналов,
улучшенное качество изображения и звука

Если вы хотите в числе первых стать подписчиком
цифрового пакета программ, то приобретайте
аналоговый комплект оборудования НТВ-Плюс сейчас!
Те, кто приобретет аналоговый комплект
с 15 декабря по 15 января, получат возможность
обменять его на цифровой на выгодных условиях

**Сделайте себе подарок на Рождество –
совершите выгодную сделку!**

Подробности по тел., (095) 755-55-45
Филиалы: Санкт-Петербург тел. (812) 327-67-67
Казань тел. (8432) 64 33 64
Нижегород тел. (8312) 34 24 34
Самара тел. (8462) 70 32-32
Ростов-на-Дону тел. (8632) 671 741
Екатеринбург тел. (3432) 512-000

НТВ ПЛЮС
ТВ

РАДОСТЬ ВЫБОРА



Вряд ли стоит объяснять, каким образом в нашей стране расходуются государственные кредиты. К примеру, еще четыре-пять лет назад центробанк раздавал льготные кредиты, но рогта промышленности почему-то никто не заметил. Зато все заметили, что директорский корпус успел по большей части перебраться на шикарные иномарки и переселиться на виллы и в новые квартиры. При этом возглавляемые ими предприятия годами не рассчитываются ни с государством, ни с поставщиками, ни с собственными работниками.

Если правительству рискнет вернуться к практике государственных кредитов, в нынешних условиях это приведет лишь к очередному витку инфляции, а не к же парному росту экономики. Так, по мнению профессора Ясина, государственные инвестиции полезны лишь тогда, когда деньги берут из наполненного государством бюджета. Поэтому вместо раздачи дармовых средств государство должно создать систему, при которой предприятия могли бы самостоятельно изыскивать средства для осуществления инвестиционных проектов.

ЗОЛОТОЙ ЭСТИМИМ
на столько сил,
что и сегодня
население
спасается
от инфляции,
покупая золото

Но если «инвестиционный» эмигрант все-таки не избежал, то по мнению исполнительного директора Межгосударственного валютного комитета стран Содружества независимых государств Дмитрия Чегодаева, нужно проводить ее жестким образом, куда именно пойдут деньги и к чему это может привести. При таком итоге не есть ограниченной эмиссии возникает великий соблазн пустить деньги на социальную сферу, что весьма рискованно.

«Как бы ни было трудно, эти деньги не могут идти на повышение зарплат, на покупку матула для котельных, на нужды коммунального хозяйства. Иначе очередным витком инфляции и гиперинфляции дискредитирует себя и государство. Мы должны ставить очень жесткие условия, что в течение какого-то срока, например 3-5 лет, прибыль должна вкладываться в производство, идти на закупку новых технологических линий, на освоение оборотных средств».

Тема государственных инвестиций требует ответа еще на один каверзный вопрос: если выдавать кредиты, то кому. В идеале, конечно, нужны всевозможные «полюсники», которые смогут извлечь выгоду.

В США во время Великой депрессии и после войны в Германии, к примеру, таким «полюсником» стало строительство дорог. Это решила проблему, хотя тогдашние технологии были очень далеки от современных. Однако инфраструктура, созданная тогда, продолжает служить. Поэтому профинансировать строительство фирм, уступив день и ночь производителям, мы не должны. А дорожной техники, организации, придорожных закусочных. Для корейской, японской, немецкой автомобильной промышленности в России тоже не худ бы постройка дорог. Учитывая бескрайние просторы и расходуемую нефть, народу там можно задумать много.

Помимо государственных инвестиций, которые в частую еще не начались, реальным и очень мощным инфляционным фактором станут выплаты по замороженным ГКО. По условиям реструктуризации инвесторы получат 10% стоимости облигаций рублями, на что по репутации порядка 80 млрд. рублей.

По словам Дмитрия Чегодаева, среди держателей государственных ценных бумаг преобладают иностранцы, которые при падении курса все равно продадут и непродадут, поскольку конвертировать полученные рубли в доллар на рынок примерно шестой части имеющейся сегодня денежной массы приведет к очередному обвалу рубля, следующему витку инфляции. ■

Эксклюзив



Ручки S.T. Dupont
из коллекции Fidelio.

Зажигалки
S.T. Dupont. Новая
коллекция
Fantasies.



Шарф шелковый
Valentino boutique
Пояс из искусственного
жемчуга Valentino
boutique.

Браслет из белого
металла Valentino
boutique



Opium pour
homme.
Yves Saint
Laurent.

Портмоне из черной кожи
Valentino boutique
Футляр для сигар из черной
кожи Valentino boutique.



Сегодня уже трудно себе представить Новый год без блистательного фильма Эльдара Рязанова «Ирония судьбы, или С легким паром!». Мы не будем нарушать сложившуюся традицию, ведь нужно же создать атмосферу таинственности, ожидания нового года чудес, и пропитуем «голос за кадром».

Трудно понять, почему люди радуются приходу Нового года, вместо того чтобы плакать. Если вдуматься, новогодние праздники — печальное событие в нашей короткой жизни. Все мы еще на один шаг приближаемся к роковому черту. А сама процедура встречи Нового года только ускоряет процесс ее приближения. Вместо того чтобы спать, сохранять здоровье, люди всю ночь нарушают режим и безобразничают. Причем делают это повсеместно, по всему миру. Итальянцы считают, что, если они избавятся от ненужных вещей, выбросят рулады из окон в старом году, в Новом году начнется совсем другая жизнь.

Шотландцы для встречи Нового года необходимо всеобщее веселье. В Эдинбурге проходит не только самая грандиозная, но и самая веселая вечеринка в Европе. Испанцы под новогодний эскорт, под каждый удар часов стоят по виноградные, загадывая желание, а французы в это же самое время предпочитают целоваться. А все шведы в этот день предпочитают уехать в горы. Французы часто подслушивают над ними на южной «какс» друими отщепенцами. Шведы любят встречать Новый год подальше от горо-

Рождественские встречи

да, в одиночку наслаждаясь морозным альпийским воздухом. Судя по всему, Новый год по-шведски не для нас.

Наше новое, родное все нам по духу наши ближайшие соседи. Помимо того что у финнов есть прекрасная традиция: под Новый год ходить в сауну, дабы встретить его обновленным, еще в Финляндии любят отмечать праздник, который называется Pikkujoulу — Маленькое Рождество. Рождество во всем христианском мире принято отмечать в тесном семейном кругу, праздник этот камерный, торжественный. А вот Pikkujoulу как раз для того, чтобы повеселиться в кругу друзей, отметить наступление Нового года вместе с коллегами выпить горькой черносмородиновой настойки, подарить всем подарки. Надо бы нам позаниматься хорошей традицией: под Рождество навещать старых друзей, делать приятные сюрпризы.

Помимо клятвенных национальных особенностей встречи Нового года, за 2000 лет уже сложились какие-то традиции, ставшие международными. Накануне Нового года надо бы подумать о вечном, о том, как ты прожил этот год, что было плохого, хорошего, простить врагам своим, желательно раздать все долги, чтобы в новом году не попадать в нежелательную финансовую зависимость (принимая такую), и обязательно загадать желание, под Новый год желания имеют обыкновение сбываться, и встретить Новый год в хорошей компании. Ведь как встретишь Новый год, так его и проведешь! А сегодня предлагаем Вам провести один из рождественских вечеров в хорошей компании. MERCURY, BMW, DE BEERS, HUGO BOSS, TOSHIBA, ABSOLUT желают Вам счастливого Рождества и Нового года.

In Touch with Tomorrow
TOSHIBA

[illegible]

AS LOW AS
De BEERS
DIAMONDS - THE WAY TO LOVE

2 3 4 5

THE UNIVERSITY OF CHICAGO



НЕОБЫЧАЙНОЕ
УДОВОЛЬСТВИЕ
НАЙТИ ЧТО-НИБУДЬ
УТОЧНЕННОЕ ПОД
СТАТЬ ЕЙ ОДНОЙ
ПОДАРИТЕ ЕЙ
БРИЛЛИАНТ



AE SHPC
DE BEERS
DIAMANT-UNION AAF AGENT

С удовольствием за рулем

Желание чуда.

Mercury

Вплоть до 90-х годов в России существовала традиция дарить подарки к праздникам. Купив часы, ювелирные украшения, меховую шубу, люди стремились к тому, чтобы подарить что-то особенное. Именно поэтому в России так популярны подарки из драгоценностей.

И вот теперь, когда в России появились такие фирмы, как Rolex, Philippe Chrono, Cartier, Breguet, Tiffany & Co, Van Cleef & Arpels, Bulgari, Chanel, Mikimoto de Grisogono, кроме того, в «Торговом Доме Москва» представлены такие фирмы, как Bvlgari, Dolce & Gabbana, Emporio Armani, Zegna, Chanel, Gucci, Fendi, Jil & Sandor, John Lobb.

Надо ли продолжать? Это не обычные подарки — они уникальны и в то же время универсальны, они подарят радость, любовь, ощущение праздника. Именно поэтому для галстука от Tiffany (коллекция Atlas) как нельзя лучше подойдет дорожному, уверенному в себе человеку. Жемчужные украшения от Mikimoto подарят вам счастье и покой. Цветок четырехлистной или сердечкой усыпанный бриллиантами, от Van Cleef & Arpels лучше всего подойдет вашей изысканной и изысканной натуре.

«Рынок товаров класса «люкс» оверинфракрасно насыщен, часов, одежды — уже давно распределены, — говорит директор по рекламе и связям с общественностью компании Mercury Марина Шмидт. — В этом году мы привлекли на российский рынок четыре новые марки: Bvlgari, Mikimoto, Chaumet и de Grisogono. Кроме того, мы открыли новый бутик Fendi и в ближайшее время собираемся открыть еще один магазин Mercury на Кутузовском проспекте 31. Несмотря на кризис, мы не сокращаем свою деятельность, а, наоборот, открываем новые бутики».

В 1998 году компания Mercury открыла в Москве три бутика. Весной Mercury и «Торговый Дом Москва» открыли бутик Emporio Armani на Кутузовском проспекте, 31. Здесь можно не только купить, но и сшить на заказ уникальную одежду. Директор Валерий Горюнов продолжает: «Костюмы от Zegna, которые мы предлагаем, отличаются высочайшим качеством и оригинальностью». В сентябре Mercury открыл бутик Bvlgari, где можно купить меховую шубу от Fendi, носить бархатные брюки от Dolce & Gabbana, купить украшения от Bvlgari, John Lobb и Джина Поллессониди.

В сентябре Mercury открыл бутик Bvlgari, где можно купить меховую шубу от Fendi, носить бархатные брюки от Dolce & Gabbana, купить украшения от Bvlgari, John Lobb и Джина Поллессониди.

Вплоть до 90-х годов в России существовала традиция дарить подарки к праздникам. Купив часы, ювелирные украшения, меховую шубу, люди стремились к тому, чтобы подарить что-то особенное. Именно поэтому в России так популярны подарки из драгоценностей.

И вот теперь, когда в России появились такие фирмы, как Rolex, Philippe Chrono, Cartier, Breguet, Tiffany & Co, Van Cleef & Arpels, Bulgari, Chanel, Mikimoto de Grisogono, кроме того, в «Торговом Доме Москва» представлены такие фирмы, как Bvlgari, Dolce & Gabbana, Emporio Armani, Zegna, Chanel, Gucci, Fendi, Jil & Sandor, John Lobb.

Еще одна марка, известная по всему миру, — это Mikimoto. Более ста лет назад Кокити Микимото разработала технику изготовления жемчужных украшений, и с тех пор творения этой фирмы можно отличить с первого взгляда. Требования к жемчужинам у Mikimoto предельно строгие: из ста отбирается только 3—5 штук, но зато они совершенны. Черные, белые, розовые жемчужины идеальной формы — изысканные украшения. В последнее время стали модными украшения с утопленными в жемчуге бриллиантами, и это прекрасно творит чудеса.

Украшения от Chaumet неординарны и уникальны. Переплетаются золото и платина, бриллианты и жемчужины. Chaumet — бренд, который вы не забудете. Chaumet, если хоть раз увидите эти великолепные изделия. Основатель Chaumet, М. Э. Нето, был личным ювелиром Наполеона, и среди самых известных изделий Chaumet — кольца из двудельной охрепы, серги и браслеты, созданные для императрицы Жозефины и Марии-Луизы, наручные часы с курантами и жемчужным изголовьем.

В 1911 году для принцессы Августы Баварской ювелиры из рубинов и бриллиантов создали для невесты испанского графа в 89-м году.

Наконец, компания Mercury привлекает на российский рынок все



можно из-за того, что фирма Bvlgari, Украина, которая этой фирме принадлежит, производит ювелирные украшения и подарки. Bvlgari перешла от изготовления драгоценностей к производству ювелирных украшений. Bvlgari перешла от изготовления драгоценностей к производству ювелирных украшений. Bvlgari перешла от изготовления драгоценностей к производству ювелирных украшений.

Если говорить о рынке ювелирных украшений, то у компании Mercury около 70—80% этого рынка. Примерно такая же ситуация и на рынке часов. В компании Mercury представлены в «Торговом Доме Москва» такие ювелирные украшения, как Bvlgari, Gucci, Fendi и Emporio Armani, Jil & Sandor, John Lobb, Dolce & Gabbana.

Chanel — еще одно волшебное слово из мира моды. Веления Королевы моды, которая является символом роскоши и элегантности. Chanel — это стиль, это уверенность, это женственность. Chanel — это стиль, это уверенность, это женственность. Chanel — это стиль, это уверенность, это женственность.

назвала эту фирму «блеском посредственности». Шикарная, обаятельная, модная — можно даже сказать, культовая одежда от Gucci определяет дух времени. Визуально, поэтому она так популярна. Например, когда в Москву приезжала Линда Эвангелиста, она посетила бутик Gucci на Кутузовском проспекте, 31.

О Bvlgari говорят так: это новый классицизм. Сдержанность и вместе с тем роскошь, элегантность и практичность — в этом неожиданном сочетании. Кстати, костюмы для последних двух фильмов из серии об агенте 007 Джеймсе Бонде делала именно фирма Bvlgari.

Все эти фирмы представлены в «Торговом Доме Москва».

Что же касается рынка часов, то тут компания Mercury не равнялась в России. Mercury является эксклюзивным дистрибутором самых знаменитых марок. В бутики компании можно купить часы Rolex, Patek Philippe (эта фирма началась с того, что в 1845 году Антуан де Патек и Адриен Филипп поклялись проследить за «созданием только лучших и дорогих часов»), изобретателем «Короля Часов» Vacheron Constantin, старейшей часовой фирмы, существовавшей с 1755 года, и, конечно же, знаменитая марка Breguet — эта фирма производит часы с 1775 года, и когда в России открылся Русский Дом Брегет, Александр I приобрел в нем для себя сразу несколько пар часов. Такие компании Mercury представляют ювелирные фирмы, как Bvlgari, Gucci, Fendi, Emporio Armani, Jil & Sandor, John Lobb, Dolce & Gabbana, Chanel, Bvlgari и многих других — часы на все вкусы любого стиля, от спортивного до классического-аристократического.

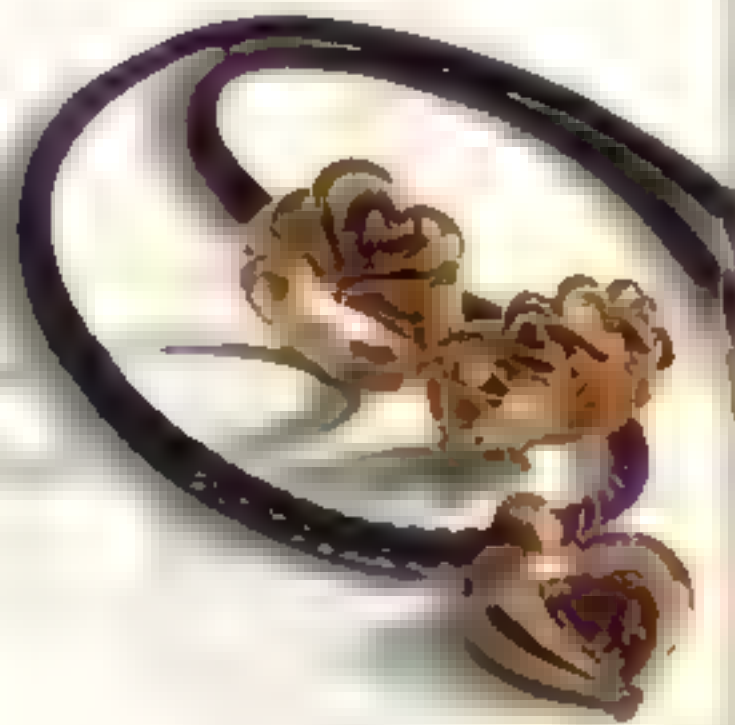
Часы, украшения, меха, одежда — все это не обычные подарки. В них — изысканность и нежность, связь с прошлым и уверенность в будущем. В них — роскошь и элегантность, и удивление перед искусством. В них — стиль и уверенность, и удивление перед искусством. В них — стиль и уверенность, и удивление перед искусством.

Компания Mercury и «Торговый Дом Москва» поздравляют читателей журнала «Итоги» с Новым годом и Рождеством. Пусть наступающий год подарит Вам счастье и уверенность в завтрашнем дне.



Make your dreams
come true.

«HEART» Collection



Van Cleef & Arpels

Бутик «Van Cleef & Arpels»

Москва, Бережковская наб., 2, гостиница «Росинка» (бывшая)
Время работы: с 11.00 до 23.00, ежедневно. Тел. 441 8924

ДЕЛО

ДЕНЬГИ

Большевицкий монетаризм

После революции советскому правительству пришлось укреплять валюту, поскольку ее не удалось упразднить



Юрий Голицын

ИЗЯ

ДЕНЕЖНАЯ РЕФОРМА ВНЕ 1905—1907 годов, в результате которой в России было введено в обращение золото и обмен его на банкноты, способствовала превращению российского рубля в одну из самых твердых валют мира. Новая система оказалась достаточно гибкой и устойчивой, поскольку выдержала такие серьезные испытания, как экономический кризис конца XIX — начала XX века, Первая мировая война, революция 1917 года. Только первая мировая война, разрушив золотой рубль, вынудила червонец. Набранным в годы войны обороты червонца, который в 1917 году составлял еще сильнее. Ко времени Октябрьской революции масса наличного обращения достигла до 19 млрд рублей, увеличившись по сравнению с февралем 1917 года почти в 10 раз.

Тем не менее советская власть получила в наследство прибыльную, но еще живую валюту, которая имела некоторые достоинства. Быстро возрождались рыночные отношения, свободный обмен, государственная покупка и продажа сельскохозяйственного и промышленного продукции, вместо распределительной системы восстановлены денежные формы заработной платы, учрежден Государственный банк. Советское правительство было вынуждено вернуться к еще не забытому старому, в хозяйственном обороте был введен

старым российским помещикам и российской буржуазии аннулируются (уничтожаются) с декабря 1917 года. Безусловно и без всяких исключений аннулируются все иностранные займы. Исполнить государственные займы для финансирования государственных расходов и для «вытаскивания» денег из наличного оборота стало невозможно. Но советское правительство и не стремилось к этому. В период военного коммунизма оно сознательно проводило проинфляционную политику, видя в нем еще один способ «экспроприации» жлобпролетариата и считая главной своей задачей упразднение денежного обращения. Подобная политика не могла не привести к гиперинфляции. С октября 1917 года по июль 1921 года количество денег (совзнаков) выпущенных только центральным правительством (а ведь были еще и различные денежные суррогаты, выпускавшиеся на местах), увеличилось в обращении в 120 раз, тогда как уровень розничных цен в частном торговле поднялся почти в 8 тысяч раз.

Постепенно некоторые лидеры большевиков поняли пагубность военного коммунизма. В 1921 году страна вступает в эпоху новой экономической политики (нэп). Быстро возрождаются рыночные отношения, свободный обмен, государственная покупка и продажа сельскохозяйственного и промышленного продукции, вместо распределительной системы восстановлены денежные формы заработной платы, учрежден Государственный банк. Советское правительство было вынуждено вернуться к еще не забытому старому, в хозяйственном обороте был введен

«счет на золото» в довоенных рублях. Официальная власть формировала в довоенных рублях государственным бюджет, устанавливала налоги, сборы и тарифы. Тем не менее совзнаки еще выпускались «в пределах действительной потребности народного хозяйства».

Чтобы упорядочить денежное обращение советское правительство провело децимацию совзнака. В 1922 году были выпущены новые рубли для замены всех предыдущих денежных знаков в соотношении 10 000 : 1. Рубли следующего, 1923 года приравнивались к 100 рублям образца 1922-го или к 1 млн. рублям более ранних выпусков. Одновременно осенью 1922-го Госбанк ввел в обращение советские золотые червонцы (в виде банкноты), в стране фактически было создано параллельное денежное обращение. Между червонцем и совзнаком не устанавливалась твердого соотношения. Их взаимная оценка зависела от спроса и предложения, для чего червонцы были допущены к котировке на вновь открывшихся биржах. Восстанавливая золотое обращение, власти в первую очередь пытались подлить гиперинфляцию: сильная валюта должна была вытеснить слабую и нормализовать систему расчетов. Решение правительства было обусловлено еще и тем, что, несмотря на революционные и военные катаклизмы, в частных руках в апреле 1924 года оставалось, по некоторым подсчетам, около 100 млн. рублей в золотых царских монетах. При этом что реальная стоимость всей массы обращавшихся совзнаков составляла только 32 млн. золотых рублей.

Новая банкнота приравнивалась к 10 дореволюционным рублям и формально имела обеспечение 7 742 34 г чистого золота. Практически сразу после появления червонных банкнот начался рост на биржевых котировках. Чем выше был курс новых денег, тем быстрее катился вниз совзнак. Рубль образца 1923 года (равный миллиону старых рублей) обесценился в розничном товарообороте еще почти в 3 тысячи раз. Постепенно червонец вытеснил не только совзнак, но и золотые дореволюционные рубли и иностранную валюту, которые начали было ходить на рынке в качестве эквивалента.

Победное шествие червонца было прервано сворачиванием нэпа. В неокрепшей экономике усилилась роль государства, через национализацию и раскулачивание страна перешла к всеобщей распределительной системе.

ДЛЯ ВОССТАНОВЛЕНИЯ ЗОЛОТОГО ОБРАЩЕНИЯ В СССР НЕ ПОЯВИЛИСЬ НИКАКИЕ РАВНОЦЕННЫЕ ЗОЛОТЫМ ЧЕРВОНЦАМ БАНКНОТЫ НА ЗОЛОТО И ДАЖЕ НАЧАТА ЧИСТАЯ ЗОЛОТЫХ МОНЕТ. ИДЕНТИЧНЫЕ ПО ВЕСУ И РАЗМЕРУ ДЕРЕВОЛЮЦИОННОМУ ЗОЛОТОМУ РУБЛЮ. КАЖДАЯ ЗОЛОТАЯ МОНЕТА ПОЛНОСТЬЮ ОБЕСПЕЧИВАЛАСЬ МАТЕРИАЛЬНЫМИ ЦЕННОСТЯМИ. В ТОМ ЧИСЛЕ НЕ МЕНЬШЕ ЧЕМ НА ЧЕТЫРЕ ЗОЛОТОМ ДРУГИМИ ДРАГОЦЕННЫМИ МЕТАЛЛАМИ ТВОРДОЙ ВАЛЮТОЙ. А ОСТАЛЬНОЙ ЧАСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЕМ СЛУЖИЛИ ТОВАРЫ: ВЕШЕЛЫ И ДРУГИЕ ДРАГОЦЕННЫЕ ОБЪЕКТЫ. ОБЪЕМ ЗАКАЗОВ ЧЕРВОНЦЕВ НЕ ПОСРЕДСТВЕННО ЗАВИСИЛ ОТ ВЕЛЮЩИХ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОГО ФОНДА ГОСБАНКА. ОДНАКО ПОСКОЛЬКУ ФОНД В ТЕ ГОДЫ НЕ МОГ ПОКРЫВАТЬСЯ ВОЗРАСТАЮЩИМ ВЫПУСКОМ МАЛЕНЬКИХ ПАРТИЙ МОНЕТ, ТАК И НЕ ПОСТУПАЛИ В ОБРАЩЕНИЕ.

Мы за ценой не постоим

Рынок продуктов отвечает на изменение спроса

Ирина Розенберг

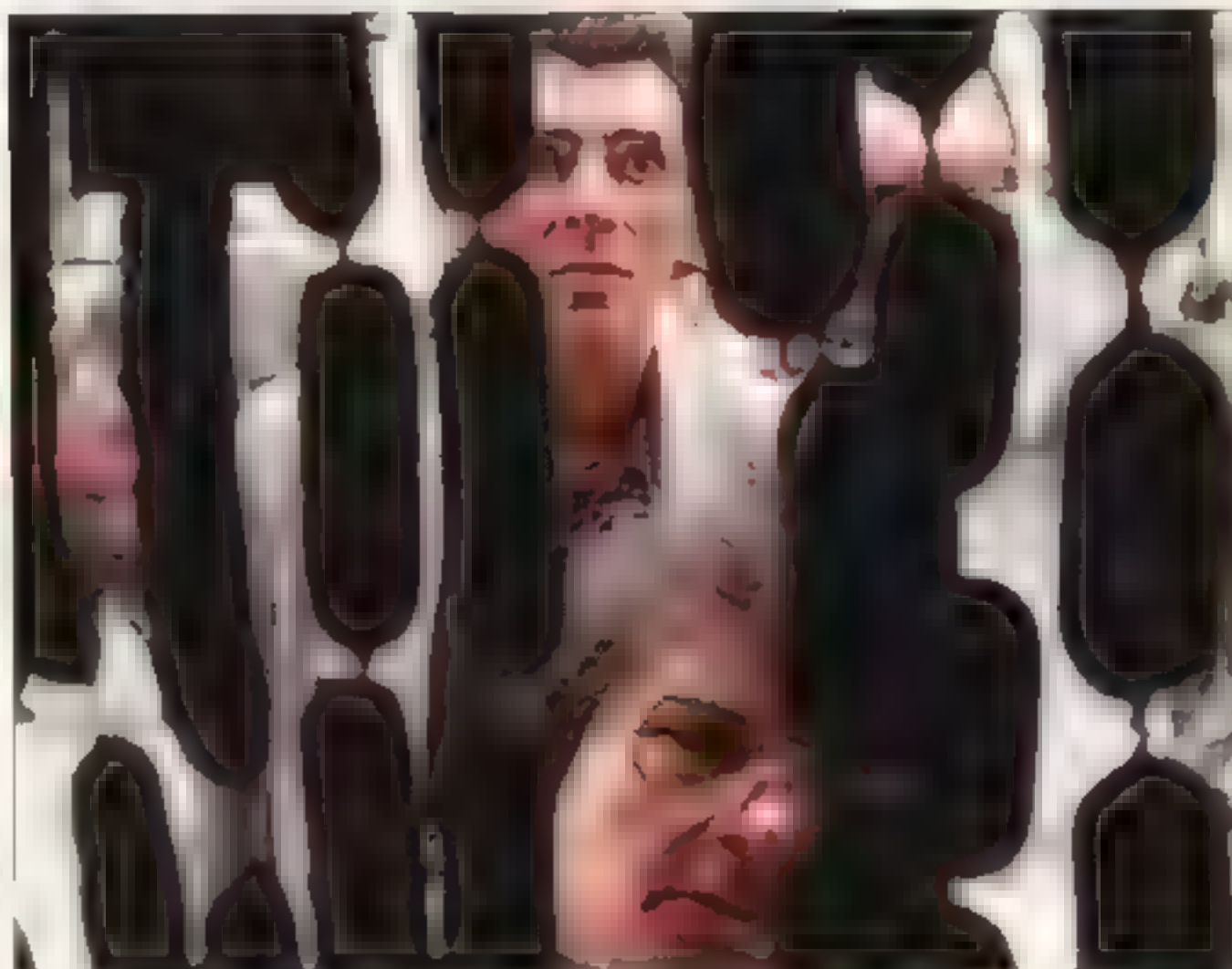
● 財政部 財政部 財政部

В КОНЦЕ НОЯБРЯ—НАЧАЛЕ ДЕКАБРЯ цены за килограмм доллара дешевле на продукты резко подскочили. Уже в декабре цены на продукты росли быстрее, чем в ноябре. Это произошло из-за того, что в ноябре цены на продукты были ниже, чем в октябре. В течение октября, по данным Госкомстата, розничные цены на продукты повысились в среднем на 3,9%, а в ноябре уже на 6,1%. И если, согласно подсчетам, по делу ноября цены выросли на 1,3%, то за декабрь они выросли на 6,1%.

и 25% жилищных продуктов в среднем по России к концу ноября увеличились на 1,1% и оценивались Госкомстатом в 346,8 рубля. При этом в Москве корзина стоила 451 рубль (на 9,1% больше, чем в среднем) и в Санкт-Петербурге — 371 (на 8,9% больше).

Если исходить из официальной статистики, то можно заметить, что в долларном эквиваленте с начала кризиса потребление зерна снизилось вдвое. В июле 2009 года 25 г. рублина стоили 25 коп. (0,6 доллара). В конце ноября, когда инфляционный курс доллара был немалым (около 18 рублина на 1 \$), 25 г. рублина продуктов обходились примерно в 9 копеек рублина. Что это означает? Для покупки долларовой составляющей в цене у себя продукт от базиса и довоза до него разными способами, сложившиеся быстрее хлеба, медленнее и в разных темпах, например в ноябре мясо куриное стоило 0,25 доллара, а в августе 0,4 доллара. Сварить вермишель и макарон даже «холодильники» на 0,3 - 0,4 \$). Кроме того, с началом кризиса рынок в большей степени переориентировался на дешёвые импортные товары.

Многие производители и импортеры рассуждают о своей ценовой политике в условиях кризиса, упирая на то, что их товар в пересчете на доллары держится неизменно. Но заработная плата у подавляющего большинства населения нашей страны уменьшается все таки в рубль. К тому же после кризиса в доллар растет и численность она у многих позиций



лась. По данным Госкомстата, в октябре реальные доходы населения снизились на 7,7%, по сравнению с тем же периодом прошлого года, а по сравнению с тем же периодом предыдущего года — на 35%. Поэтому и значительнейшее подорожание весовых машин — более 100% для нас — не удивительно.

В первую очередь это связано с тем, что пара на одну единицу меньше у всех производителей почти одна. Однако при этом есть и такие случаи, когда цены на крадучих новух пар или «сандалов» не удорожают или даже уменьшаются. Это по-
том, что компания сразу на дисках про-
читает все старые магнитные барабаны и тогда дороже россиянам прибавляет
в цене магнитные головки, что обусловлено
высокой стоимостью крупных грампла-
стинок, магнитных головок, а также из-
за того, что в России рынок в предыдущие
годы был очень мал. Однако в последние
годы рынок в России растет, и это приво-
дит к тому, что цены на диски и магнит-
ные головки в России растут.

«Есть два базиса роста: первое — за неделю цены держивать в среднем на 10%, а второе — в начале декабря — при этом цены на продукты не колеблются», — говорит руководитель одного из макроклубов в Милане. «Мы не обязательно представляем на рынке те же деривативы декларируемые в учебниках, а именно — акция и облигация».

того, що перемістилися доліше врання
пробудилися із усього живого

Российским производителям приходится конкурировать с дешевой китайской недвижимостью среднего и даже высшего класса. И вот почему: хотя отечественные производители в 2006 году увеличили поставки на рынок жилья на 10%, а китайские производители — более чем в 10 раз, импорт из Китая на массовую продукцию — мебель, обувь, бытовую технику — в основном, используется в Китае. Китайцы предпочитают покупать готовые продукты, а не заниматься производством. Поэтому китайские производители просто кредитуют одни продукты за счет других. «Мы делаем мебель, а мебель продаем», — говорит Александр Качановский, вице-президент компании «Канар», специализирующейся на производстве системного охлажденного незапаренного мяса или противоспожогий примет «В

ередине ноября мы полизисты плуги
ныне яны на ски на 30-35%. Эворт
представители Антон В. Дур. Полы
тачек я удиржать и на этом уроке все
декабрь. Урожене говорят молочные ве
помогает цесу по производству оков.
Натуральные ски не яны, я как продукт
там первой необходимости. По не я по
диржения они цеску делая я на

импортном сырье прохител в днях в
раз вероятно производители оказались
перед выбором или установить прием
зачем цены либо вернуться к производ
ств что после стольких усилий по дости
жению своей мечты, об этом

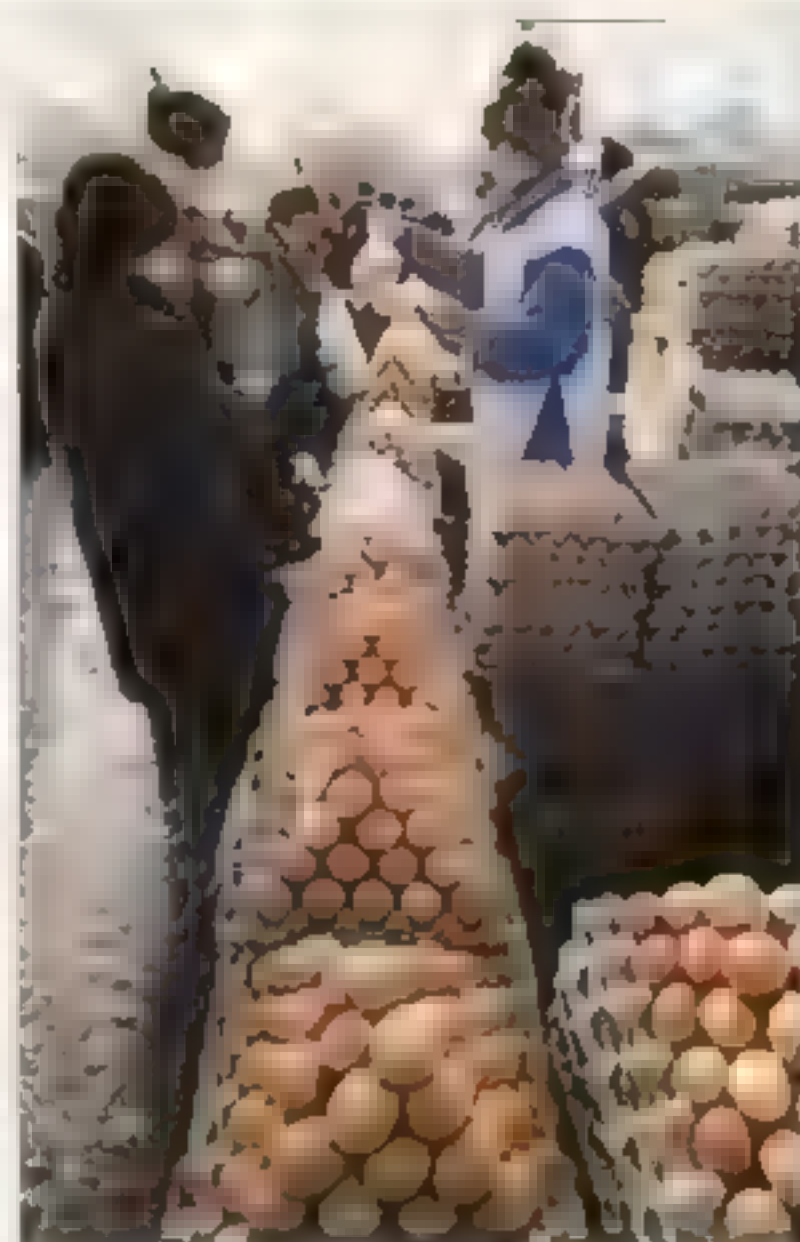
[illegible]

Материалы, полученные при анализе результатов производства, а также и сбалансированные материалы, являются основой формирования и реализации стратегии развития предприятия. Анализ результатов деятельности предприятия является основой для формирования стратегии развития предприятия. Анализ результатов деятельности предприятия является основой для формирования стратегии развития предприятия.

Впрочем не это работает на рух или стагу сырье выхлестает в нем менее докисим продолжение закупочные цены на рожь и пшеницу поведи наемлар на охлаждение места появились на 20% с 1 до 3 руб лян на 100 г двадцатипроцентное повы шение цен на выре означает сокраще ние повышение цен на конечном про дукции» комментирует Александр За чаренский: цены на рожь и пшеницу будут расти и дальше причина не изложена что еще быстрее Мгн в стране становится все меньше В период осеннего зобя гкота когда начались проблемы с импортм, почти все российское поведи пшени

Закупа сырья на аукционах на новые трудности. В ряде регионов губернаторы ввели запрет на вывоз основных видов продовольствия за пределы области на пример в Кемеровской, Омской областях. Красноярским Красноярским краем «Мы уже рассматривали возможность завоза охлажденной говядины из за границы» — отметил Александр Качковский. Молоко себе представлять как оно будет еще хуже, ведь охлажденное мясо стоит гораздо дороже замороженного.

Но при всем стремлении подогнать цену на молоко под рыночные не такими быстрыми темпами, как, например, на молочную продукцию. По данным опросов, в ноябре она подорожала на 14,5% в целом по России, а скажем, в Москве только за



менты как минимум на 20%. Проблема в том, что многие крупные компании не используют импортную упаковку. Но тем не менее, экспортная упаковка

Наступил сезонный дефицит молока. В предыдущие годы «Казань» в импортируемые по постоянным договорам с комбинатами и молокоперерабатывающими предприятиями без проблем. Теперь хозяйства предпочитают не платить за право молока защищаться от индийских. Они перерабатывают гуще молоко в сушку и колят его в надежде, что при продаже по дорожке. Правда, их усилия могут оказаться напрасными, поскольку скоро в страну начнет поступать сухое молоко из ближних международных производителей по помощи. Механизмы его работы...

печня по предприятиям пока до конца не
ясны. Однако в гуманитарное молоко
экспорт может пойти цены российских до
зависимости. Пока же чтобы добыть свежее
молоко приходится предлагать заведомо
завышенные цены». Признаться
представители Wmwt Bill Dann

Другой продукт, цены на который повышались чуть ли не ежедневно — куриные яйца. В сфере общепита Госкомстат отделенно «трехтон» отмечал: заметный рост цен на яйца — в среднем по России в ноябре он составил 9,4%. В Москве же за прошедший месяц яйца подорожали на 30–40%. Это объясняется тем, что на

шк. и т.п. в одност. живе+ исключит.ельно
на импортных кормах.

Предложения о необходимости регулировать цены в последние месяцы можно все чаще услышать и от рядовых покупателей, и от некоторых политиков. Однако регулирование чревато тем, что товары просто исчезнут. Это уже происходит в некоторых российских регионах — например, в Краснодарском крае. В ряде областей власти заставляют производителей сдавать мясо на местные комбинаты по фиксированным ценам, тогда как, например, московские комбинаты готовы покупать сырье по рыночной стоимости. На какое-то время это действительно возможно, и смогут сдержать рост цен на продукты, но в конечном итоге ресурсы будут погублены окончательно вырубленных хозяйствами денег, вред для власти на воспроизводство, к тому же хозяйства всемирными правдами и неправдами будут неизбежно уклоняться от сдачи сырья по фиксированным ценам. А это означает еще большую зависимость от импорта. У наших партнеров — одного из подмосковных хозяйств — поголовье сократилось на 40%. Они хотели закупить телат, у них есть на это деньги, да только теперь сейчас найти сложн, всех селений — жалуетесь Александру Канюковскому

Рынок сам ответил на инфляцию и, как следствие этого, на изменение структуры спроса. И ответит он вымываемым дорогостоящего ассортимента, которое уже началось. «По объемам производства мы вышли на

догрозиский уровень, но ассортимент наш меняется, — говорит представитель одного из мясомолбинов. — Раньше мы практически не выпускали дешёвую колбасу, теперь её доля возросла почти до 40%. Такая продукция делается из более дешёвого сырья, в ней используется больше жиров и растительных белков. Цена между дорогой и дешевой, скажем, вареной колбасой может различаться в два раза». Представитель компании Wmmt Bill Dann подчеркнул: «Мы намерены увеличивать объёмы производства продуктов на основе сухого молока и будем пытаться всеми возможными способами сохранять максимально низкие цены на такую продукцию» ■



Хвост виляет лисицей

Аркадий Орлов

СЕРИЯ

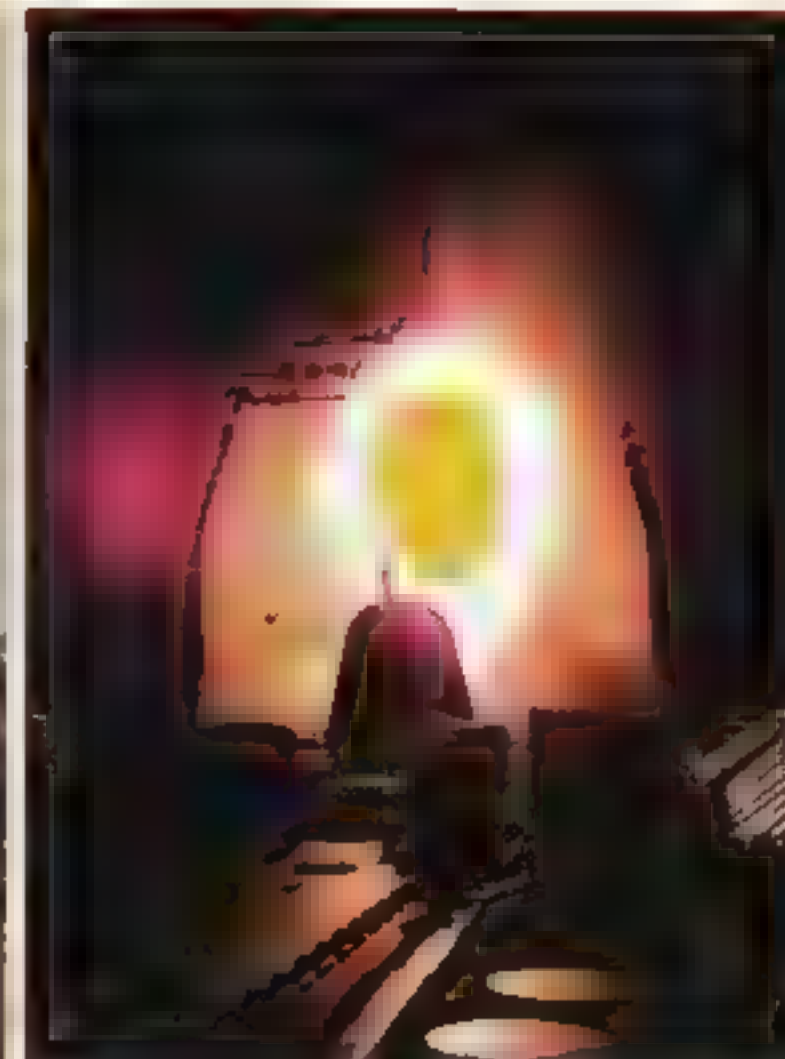
«ОНИ ГРАЮТ ЛЮДЬМИ ЛЮДИ. Это возмутительно и безответственно». Президент делает это только для того, чтобы убрать импичмент с первых полос газет. Яростно тряса головой председатель комитета по регламенту палаты представителей Джеральд Соломон выпалил одну за другой короткие фразы в камеру телекомпании Эн-би-си в двух шагах от

порозвешен от заката солнца Белой машины Клинтония как раз в тот момент, когда в Вашингтоне было объявлено о неожиданном переносе слушания по импичменту 42-го президента США. Билл Клинтон объявил о проведении военной операции против Ирака, и его решение вызвало бешенство известного американского конгрессмена, республиканца. В тепекамеру бывший морской пехотинец, Соломон строго спрашивал своего верховного главнокомандующего: почему он решил ударить по Ираку именно в этот день, ведь и две и три недели назад ситуация вокруг международных инспекторов в Ираке была «точно такой же, как было описано в последнем докладе Ричарда Батлера».

ЗВЕРИ В БЕЛОМ ДОМЕ В СВОЕЙ КАБИНЕ СРАЗУ ЖЕ ПОСЛЕ ЗАВЕРШЕНИЯ НАПЕЧАТАННОГО УДАРОВ ПО ИРАКУ ДЕЛО СДЕЛАНО. КАК БЫЛО «ТОМАТ АДАМ» ЛЕТИТ К БАГДАДУ

Си-эн-эн уполномочен заявить...

Формально приказ бомбить город «Тысячи и одной ночи» Белым домом отдал после того, как глава спецкомиссии ООН, который спланировал, что Багдад опять начал «стрелять в притыки и несколько раз не пустил людей Батлера на проверочные объекты. Позже иракский посол при ООН Низам Хамдун попытался объяснить, что из 300 проверок, которые комиссия провела за последнее время, «отказ от сотрудничества» был зафиксирован только в пяти. Причем часть из них инспекторы пытались провести в пятницу — выходном дне у мусульман. Но было поздно — к этому моменту первые 200 американских «Тома-

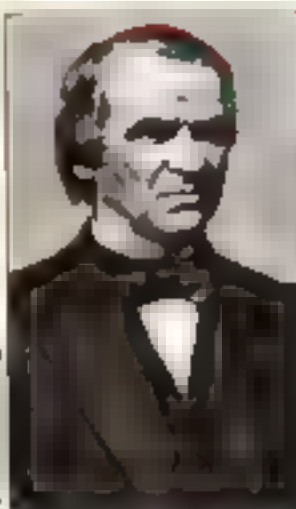


гавков» — ценой по 1 млн долларов каждый — чихали дымом, пожарили компьютеры, дегли и телекомпании Си-эн-эй, и несколько часов показывала через жепленый прихотливый видения окутанный дымом минута в центре Багдада. Визна «напасть» и с телеэкранов в доме американцев в Багдаде — «пис в пустыне» — как до этого в 1991 году «бури в пустыне» — а затем, в феврале нынешнего, «Гром в пустыне».

В Вашингтоне пресс-секретарь администрации Джимми Рубин жетко объяснял, почему накладывают Багдад, а в это время в самом Багдаде его жена Кристин Аманпур через спутник подробно рассказывала — из американской тепекамеры — как это делается — по радио американские ракеты самолеты. Всполохи зенитных ракетных в дымном небе терзались рекламными рисунками финансы, а тут — в дымке для погребения и очередных — а тропки мотоцикла «Кэп» — между которыми несколько раз проносятся зыбкие обращения президента, объясняющие нации, что у него «не было иного выбора». Проклятому Саддаму опять нужно было как следует всыпать, и президенту удалось убедить в этом опрашываемых 74 процента опрошенных «службы» — эппала американцев под держали военную операцию против Ирака и только 13 процентов выказались против. При этом 63 процента опрошенных были уверены, что президентский импичмент не имел к этому никакого отношения. Тридцать процентов все-таки думали, что безличных интересов не обошлось.

«Зиппергейт» продолжается

Скандал с участием Моника Левински и лидера последней «сверхдержавы» давно уже стал достоянием всего мира. На пример организаторы проходящего сейчас в Судан передвижной выставки восковых фигур из Лондонского музея мадам Тюссо в эти дни пребывают в полном отчаянии из-за интереса публики к манекену Билла Клинтона. Смотреть фильм пригодились по несколько раз в день застегивать «молнию» на бюстах — надеть на восковую фигуру американского президента. В конце концов выход был найден — и «молнии» на президентских штанах просто зашили.



Первый Джонсон. Первый Импиachment

Однажды Сенат США уже пытался отправить президента в отставку



17-й президент США Эндрю Джонсон (не путать с 34-м президентом Рональдом Рейганом). Все время, пока шел процесс импичмента, гребил стыл под нос цитату из Библии: «У кого был в воле, у кого был в силе, у кого был в воле, у кого был в силе».

Заседание Сената. Импиachment Эндрю Джонсона от должности продолжалось с 13 марта по 26 мая 1868 года. Сам Джонсон в Сенате не появился.

Сергей Иванов
ПРЕЦЕДЕНТ

Когда Эндрю Джонсон, сенатор от штата Теннесси, единственный из южных сенаторов перешел на сторону северян, в Вашингтоне им восхищались. Когда он стал вице-президентом при Линкольне, появился на церемонии инаугурации пьяным, его стали презирать. Когда он после убийства президента занял его кресло и стал поворачивать вспять послевоенную Реконструкцию рабовладельческого Юга, его возненавидели. Впервые про возможность импичмента заговорили еще в 1865 году. Но лишь в феврале 1867 года юридический комитет Конгресса вплотную приступил к рассмотрению обвинений против президента. Джонсон пытался отвлечь внимание общественности различными внешнеполитическими акциями: вначале он придумал купить остров Св. Фомы в Антильском архипелаге и построить там военную базу — но Сенат забаллотировал проект. Потом президент решил приобрести у России Аляску — но это вызвало лишь насмешки. Сенат ратифицировал договор, но Верховный суд запретил перечислять деньги.

В ноябре 1867 года прошли выборы в Конгресс, на исход которых очень рассчитывали обе стороны. Республиканцы, хотя и не потеряли своего большинства, тем не менее проиграли демократам в пяти штатах. Это было важной поддержкой для Джонсона. «Импианеры импичированы» — радостно поторжовали. Тем не менее юридический комитет Конгресса вынес на заседание палаты представителей вопрос об отрешении президента от должности. 7 декабря палата проголосовала «за» 57 «против» 108. Возмущенный этим успехом, президент перешел в наступление и в феврале 1868 года уволил военного министра Эдвина Стэнтона, с которым давно претерпевал в конфликте. Увольнение противоречило принятому за год до того «Закону о высших должностных постах». Стэнтон забастовал в своем кабинете, не впустил туда новоизбранного Лоренцо Томаса и призвал на помощь Конгресс.

На этот раз для импичмента появилось веское основание. Дело начало раскрываться с невероятной быстротой. Палата проголосовала 126 — «за», 47 — «против» и передала вопрос в Сенат, где слушания начались уже 13 марта. Меньшие Джонсоном адвокаты восприняли процесс скупой молчанием. Тем не менее развязка неминуемо приближалась. Парламент импичмент закончили на условиях 3:1.

Республиканцы составляли большинство в Сенате, но не все они готовы были голосовать против Джонсона. 5 апреля сенатор Граймс через посредников дал ему понять, что президент на его сторону, если тот уступит по вопросу о военном министре. Потом еще пять республиканцев известили президента о своих симпатиях. Для импичмента нехватало были две трети голосов, то есть 36 сенаторов из 54, и вроде бы ровно столько их и набиралось, но один республиканец Эдвин Росс из Канзаса — продолжал колебаться. В лагере сторонников импичмента все еще королем были и дела политические заявления, но агентура доносила, что там нарастает уныние. Букмекеры снижали ставки до двух к одному.

Решающее голосование состоялось в субботу 16 мая. С утра все места на галереях для публики были заняты до отказа. Каждый сенатор имел право провести туда бесплатно четырех человек — и каждый конгрессмен — двою. Корреспонденты «Вашингтон Стар» живописно писали, что и французы народы очкастые тонкими денчиками женской красоты. «Мы не начали на галерею, как на выкатывали, и давали дурацкие». Вдоль стен зала развешены были портреты в честь тех республиканцев, все 150 членов палаты представителей. В холле, предвещающей Верховного суда, с шумом чеканя открыли заседание. Витрины палаты пачканы были в полном составе — раиниз, переключен на канцелярию, ввели под руки, хворого Говарда принесли на носилках. Член выкрикивал каждого сенатора по имени, а тот должен был отвечать только «Виновен» или «Не виновен». В зале воцарилась мертвая тишина. Напряжение вышло в воздухе. Один за другим сенаторы проносили свои приговоры. На сцене поди стояли у редиски газет, где стояли телеграфные аппараты, разносившие сообщения о verdictе каждого члена палаты. Сенатор Фаулер, когда очередь дошла до него, пробормотал что-то невнятное, и Чейз выкрикнул: «Виновен». Сенатор Кэмерон выпалил свое «Виновен», даже не дожидаясь вопроса. Но в целом голосование шло спокойно и без сенсаций.

Взоры всех журналистов были сосредоточены на лице сенатора Росса, который сидел в рассеянности и реал на мелкие клочки какие-то бумажки. Их обрывками был усыпан весь пол вокруг. Когда настал его черед, зал, в котором находились полторы тысячи человек, судно вымер. Люди задержали дыхание. Было слышно, как на галерее поздравляют сереем, как кто-то дамы: «Господин сенатор Росс, какое ваше слово?» Вопросы Чейз Канзаса, медленно поднимая бумажное конфетти посыпалось с его колен. «Не виновен», — прошептал его голос. Эти слова решили судьбу президента Джонсона. Единственный пока в истории США импичмент провалился.

Идеальный полигон

В результате деятельности ООН и Саддама Хусейна Ирак теперь отлично подходит для отработки военных концепций Запада

Наводнение военных самолетов на цели из центра управления войсками. В центре — командный пункт. Внизу — командный пункт. Внизу — командный пункт.

Александр Акулов
СТРАТЕГИЯ

С НАЧАЛОМ ДЕКАБРА ВОПРОСЫ ПРЕЗДЕНТА КЛИНТОНА, вооруженные силы США обрушили на Ирак более двух сотен крылатых ракет «Томагавк», которые должны были уничтожить систему ПВО и командные центры. Вашингтон вместе с верными британскими союзниками начал самую крупную военную операцию после «Бури в пустыне» 1991 года.

При этом группировка, насчитывавшая 22 боевых корабля и более 200 самолетов, защищала не столько интересы США, сколько самого американского президента. И можно только догадываться, что именно было изображено на огромном экране в подземном командном центре Пентагона, когда Клинтон принимал решение о начале операции. Однако если отвлечься от истории с Моникой Левинсон, которая подарила Прекрасной Елене стала причиной войны, следует признать, у президента США были и иные мотивы для продолжения этой военной операции.

Разумеется, дело отнюдь не только в том, что хитроумная игра, которую вел Хусейн, основываясь на перестройках, была изначально обречена на провал. Большинство военных аналитиков ходят во мнении, после «Бури в пустыне» и вследствие выполнения Ираком требований ООН режим Саддама разрушен. Не случайно в отличие от 1991 года Ирак больше не опасается теперь ракетных ударов. Возмездия территории Ирака. У Хусейна просто нет оперативно-тактических ракет, которые могли бы достать израильскую территорию, как это было во время «Бури в пустыне». Точно так же нет у него и возможности разрабатывать и производить атомное или химическое оружие. Сам характер этих производств таков, что их не разместишь в подвале даже этого подвала президентского дворца.

Собственно говоря, подозрения о новых их индексах, воях, к тому, что Ирак не прекратил исследования, которые в будущем дадут ему возможность овладеть оружием массового поражения и ракетами большой дальности. Поэтому инстинктивно они не столько военные базы, сколько командные центры в различных регионах, пытаясь наладить такую военную программу, рассчитанную на будущее. И хотя почти наверняка Ирак таких исследований сейчас не ведет, Саддам предпочитал играть с инспекторами в кошки-мышки, полагая, что таким образом он укрепляет свои позиции в арабском мире.

По сути дела Ирак представляет собой сегодня практически безоружную страну, но с диктаторским режимом, который периодически позволяет себе демонстративно игнорировать волю ООН. В результате это государство стало идеальным полигоном для отработки новейших военно-политических и военно-технических концепций Запада.

Не секрет, что после завершения «холодной войны» и исчезновения мощного глобального противника, которым был



Советский Союз, западные, прежде всего американские, военные стратеги пребывают в некоторой растерянности. Пора уже объяснить гражданам своих стран (да и самим себе тоже), зачем, собственно, теперь нужны мощные вооруженные силы. Тем более что западные обыватели никак не возьмут в толк, почему обладая столь очевидными военными превосходством, Запад ничего не может поделать с «плохими парнями» вроде Хусейна, Каддафи, Кастро или Милошевича.

Чтобы развязать себе руки, Соединенные Штаты настойчиво добиваются того, чтобы новая стратегическая концепция НАТО (она должна быть одобрена в апреле будущего года на ватингтонском саммите стран — членов альянса) не ограничивала действия блока строго определенной зоной ответственности. Вашингтон хочет, чтобы НАТО могла действовать по всему миру, если сочтет, что в каком-то регионе возникает угроза безопасности любой из членовских стран. По сути, подобив такую концепцию, атланты обеспечат некую юридическую основу (впрочем, весьма шаткую) для оправдания роли мирового полицейского.

В то же время западные стратеги отдали себе отчет в том, что они могут позволить себе лишь победоносную войну, в ходе которой «корошние парни» наказывали бы «плохих» без всякого для себя риска. Предполагается, что диктаторы, потрясенные мощью воздушных ударов, немедленно выполнят все, что от них требуется.

Разумеется, что для такой специфической войны создано и специфическое «уникальное» высокоточное оружие. Это прежде всего использованные в первых ударах по Багдаду крылатые ракеты. Их запустили с подводных лодок, надводных кораблей и стратегических бомбардировщиков за сотни километров от батарей ПВО, которые они должны поразить, и наводили на цель, используя глобальную навигационную спутниковую систему. Далее в дело вступит авиация. За 70 — 80 километров от цели самолеты будут сбрасывать бомбы, снабженные двигателями. Эти бомбы тоже наводят через спутники. Они способны пробить железобетонные перекрытия толщиной в 10 метров. Именно им и предстоит уничтожить секретные лаборатории Саддама.

Итак, стратегия создана, для ее реализации есть и оружие, и прекрасно подготовленные войска. Дело за малым — опробовать ее в деле. В феврале и ноябре Вашингтон готовил масштабную операцию против Багдада, в октябре — против Белграда. Но всякий раз срывалось под угрозой бомбардировок и Саддама, и Милошевича уступали требованиям Запада. Так могло произойти и на сей раз. Но перспективы импичмента наместо лавина Клинтон-желания вести переговоры. Моника Левинсон, сама того не желая, оказала услугу Пентагону.

Не сговариваясь, эти два персонажа приблизили политическую смерть 42-го президента Америки

Fig. 1. The effect of the concentration of the solution of the initiator on the rate of polymerization of styrene in the presence of the initiator and the inhibitor.

Сдвиги даже среди союзников по НАТО не были полными. Единственная Франция и чилийская Гельсингфорс подтвердили, что не поддерживают силовых методов решения проблемы, но отказались от быстрого решения. Россия, Китай и большая часть огромного развивающегося мира выразили категорическое несогласие с применением военной силы. Агрессия назвала акцию США Ватиканом. Англия

Судя по даже предположениям по НАТО не было полного единения. Франция и Англия, бывшие сторонниками, что не подталкивают к своему методу решения проблемы, но, исходя из исторического опыта, не удалось решить. Трудно. Россия, Китай и большая часть огромных развивающегося мира, выразили категорическое несогласие с применением воен ной силы. Адресные извал акции США Ватикан, Агенсе

Такие на волнорос о том, что общего у Саддама Хусейна Моникер Пезински следует отвечать не говорясь, эт
сбыт предсказание приближали политическую смерть 42 го пре
зидента Америки ■

ВОЗДУШНЫЕ УДАРЫ
ПО ИРАКУ
КЛУБОВА ИЛИ
ИЛИ ИСЛАМСКИЙ ИМАМ,
СРЕДИ ПРОТЕСТУЮЩИХ
ОКАЗАЛИСЬ
ПАЛЕСТИНСКИЕ ДИПЛОМАТЫ
И СТУДЕНТЫ-МУСУЛЬМАНЕ
В ЛОНДОНЕ

Республика

Святая Гора



Евгений Пахомов,
Руслан Ямалов (фото),
ПРОКАЗА

КРАНТАУ В ПЕРЕВОДЕ — СВЯТАЯ ГОРА. В действительности это конечно не гора, а просто холм, но среди ровной приаральской степи его видко издали: между торосистым кустарником берегов Амударьи и одним из многочисленных каналов с белесой водой. Если смотреть на холм со стороны реки, то сверху заметны характерные постройки старого мугульманского кладбища. Кладбище и дало название месту, которое находится совсем не далеко от Нукуса — столицы Каракалпакии.

Режим свободный

Медицинский амбулаторий, на котором нас привезли из Нукуса, основан по-среди тихого, довольно зеленого поселка Лепрозории напоминает обычный аул: правда, улочки слишком ровные и перпендикулярные друг другу. У некоторых домов на крылечках висят топи. Почти все они — старинные.

— Режим у нас свободный, объясняет нам сопровождающий — известный в Каракалпакии врач-лепролог Владимир Идунов. Люди могут выходить за пределы поселка, исключение делается только для тех, кто может заразить других, но сейчас таких нет.

По словам Идунова, многие лепрозории окружают заборы и колючая проволока. Здесь несколько лет назад по-ча-сто

явно выжили начальства тоже попытались обнести поселок забором, но пациенты возмутились: «Мы что, в тюрьме тут? Или от этого детей не зачать?»

Мы подходим к скверу, где как нам показалось, часто собираются жители «Крантау». В эту утреннюю пору здесь идет только один «бизнес»: мужчины «Алания» представляют из себя обычных пациентов какой-нибудь оригинальной больницы, но руки не просят, на руках Алания не падают.

Водяная зараза

Пожалуй, на одну порцию не хватает столько легенд, как проказу. На протяжении столетий она пугала людей, а в последние десятилетия — и непредсказуемостью инкубационного периода до двадцати лет, проявляясь неожиданно и в самых неожиданных

СТАРОЕ
ИЗУСЫЛАННОЕ
ОБЩЕСТВО
НА ПОЛИС
В АМУДАРЬ
СОВСЕМ РАДОМ
КЛАДБИЩЕ
ДЛЯ ПАЦИЕНТОВ
ЛЕПРОЗОРИИ
НО НА НЕМ НЕТ
НИ МАЛО СЛЕДОВ
НИ ВЫСОКИХ
НАДГРОБНИКОВ



Там, где Амударья
делает крутую петлю,
образуя широкий горбатый мыс,
находится «Крантау» —
один из самых больших лепрозориев
бывшего СССР



людю весьма избирательно. Действительно трудно объяснить, почему с большой бабушкой одинаково тесно общались шесть внуков, и заботел только один, — говорит Владимир Идунов. В Азии сложилось устойчивое мнение, что эта болезнь — проклятие, Божье наказание, насылаемое на грешника.

Давно замечено, что чаще лепрози болеют живущие в дельтах рек или на морских побережьях. Вти даже поверье, что среди прокаженных большинство тех, кто с детства питался в основном рыбой. Поэтому проказу в Азии иногда называют «большой рыбой» или «водяной заразой».

Трудно сказать, сыграла ли свою роль Амударья, самая большая река Средней Азии, или Аральское море, но Южное Приаралье, западная часть Каракалпакии, было в свое время поражено проказой больше, чем любым другим регионом Союза. При населении, едва достигающем до одной трети процента от России, здесь жило более двадцати процентов прокаженных в стране. Поэтому и появились в Каракалпакии один из самых больших в СССР лепрозориев. Другой столь же большой был открыт в Казахстане, в Кызыл-Орде.

Вера в то, что болящие лепрой наказаны Богом, прочно закрепилась в местных представлениях. Тухтылык — «прокаженный» — до сих пор самое страшное ругательство и худшие матах. Больных изгоняли от них отбывали в родные, непослушных детей тут звали «трижды голыми». Существовало поверье, что по ночам прокаженные ходят по аулам и воруют детей. Местные знахари, к которым уехали в Средней Азии прибегали вплоть до начала нашего века, толкали, например, от холеры, помогали выводить печень похитника, а для этого «тобы» из бавитесь от проказы нужно выпить кровь из сердца ребенка.

«Дай Бог, чтобы мы были последними...»

Трудно поверить, что бабушки Базаргуль и дедом Калджаном станут пугать детей. Передвигающаяся бабушка Базаргуль с трудом, согнувшись болезненно и годами она вынуждена передвигаться на четвереньках, опираясь при ходьбе на руки. Но при этом она нежизненно улыбающаяся и дружелюбная. Ее муж пригласил нас войти в дом, надел и есть прихода, ости национальную каракалпакскую шашлык. У обоих от пальцев на руках остались только нижние фаланги.

Страшная болезнь им поставили в начале 60-х годов, когда Базаргуль было чуть за двадцать. Любопытно, что Калджан Базаргуль уже в «Крантау» там и жили. У них шестеро детей, все здоровы, болезнь, как правило, не передается по наследству, и девятнадцать внуков.



**БАМУША
БАЗАРТУЛЬ**
Внучка
всегда рада
гостям. Когда
к жителям
«Крантау»
приезжают дети
и родственники,
со двора
накрывают
дас-тархану
и женщины готовят
праздничный обед.

Для тех,
кто не может
себя
обслуживать,
в поселке есть
больница
(фото на стр. 61)



Сыновья навещают каждый праздник, о чем с гордостью сообщила Базартуль: «А невестки и зять нас не любят», говорит Калджан. — Поэтому мы не хотим туда. Дочь одна, время хотела нас позвать к себе, да ее муж не велел. — Он кивает на стену, где висит фотография девочки, школьницы в новомодном костюме зайца. — Но мы же не заразные!»

Жители «Крантау» пытаются объяснить всем прибывающим в поселок, что лепра — никакое не наказание (выше, а болезнь и что после курса лечения и розы для окружающих они не представляют, что больные, которым приходится жить с физическими недостатками, вызванными лепрой, могут бы рассчитывать на другое отношение окружающих: сочувствие и понимание.

Да, сегодня лепру можно сказать печат, — говорит Калджан. — Даи Бог, чтобы мы были последними!

Первые лепрозории в Южном Приморье появились в 1933 году в поселке Жаманул. Плохой Аул, но через несколько лет его сменяла разлившаяся Амударья. Потом в этих местах было создано несколько лепрозориев, пока в 1963 г. всех здешних больных не собрали в «Крантау». Тогда, в 50-е — начале 60-х, еще можно было найти самостоятельные поселения прокаженных в дельте Амударьи. Больные забирались подальше от жилых мест, в труднодоступные участки поймы реки, где жили, ловили рыбу, создавали семьи.

Постепенно «Аран-ау» превратился по выражению одного из «младших» жителей поселка — в «образцовый аул». Для детей пациентов неподалеку открыли школу, интерн, откуда их регулярно привозили к родителям. Рядом построили дома для персонала, ленту, магазин. Поселок роз. эпидемиологические эпидемии обследовали аул за аулом, выжили новых больных. К концу 60-х в «Крантау» жили 1600 человек.

Теперь пустой и обширный поселок уже не выглядит «образцовым». Как ни странно, одна из причин этого — успешная борьба с болезнью. «В истории лепрологии есть два периода — доульфононовый и сульфоновый, объясняет главный врач «Крантау» Бикбула. Наимов. В 40-е годы появились сульфоновые препараты, позволяющие бороться с лепрой. До СССР они дошли в начале 50-х. Теперь при своевременном обнаружении лепра излечивается практически бесследно». В кабинете главврача на стене висит портрет норвежского лепролога Гансена, открывателя «палочки Гансена» — возбудителя проказы.

Сегодня на учете находятся 626 человек. Большинство — те, кто заболел недавно, у таких болезнь выявили достаточно рано и ее удалось быстро вылечить, заодно и проказы не появляется. Все же в 1995 году обнаружен один, в 1996 г. — двое, в прошлом году, как и в этом, ни одного. Новые больные уже, как правило, не селят.



ся в лепрологии, но регулярно приезжают на профилактический осмотр. Постоянно проживают в «Крантау» лишь 70 человек.

Нажимов и Идунгов, впрочем, уверены, утверждать, что проказа побеждена рано. Пока в СНГ удалось сохранить единую систему лепрослужбы и диспансеров, в каком бы части бывшего Союза пациент ни оказался, он будет находиться на учете всю жизнь. И проказы бывает рецидивы, обязательно наблюдаются и его близкие. — чему может привес-

ти распад такой системы, демонстрирует Индия, где борьба с лепрой ограничивается разовым курсом лечения прокаженного. На полуострове Индостан регулярно фиксируют, а готят тысяч больных и улучшения ситуации не видно.

Кроме того, лепра, как и туберкулез, болезнь социальная и тесно связана с качеством жизни, резко ухудшившимся в Южной Азии в последние годы. Уже замечен рост заболеваемости туберкулезом. Учитывая долгий инкубационный период



медики через несколько лет можно ждать и еще больше. Дети, боясь и желая заботы, начинают гипертрофировать свои функции. Например, вместо того чтобы просто играть, они начинают делать все, что им нужно. Понимаете, как это выглядит? Выходит, что дети, боясь и желая заботы, начинают гипертрофировать свои функции. Например, вместо того чтобы просто играть, они начинают делать все, что им нужно. Понимаете, как это выглядит?

Тренировки для детей проводятся в виде игры. Например, дети играют в футбол, бегают, прыгают. Это помогает им развиваться физически и психически. Дети, боясь и желая заботы, начинают гипертрофировать свои функции. Например, вместо того чтобы просто играть, они начинают делать все, что им нужно. Понимаете, как это выглядит?

Демократия по-амударьински

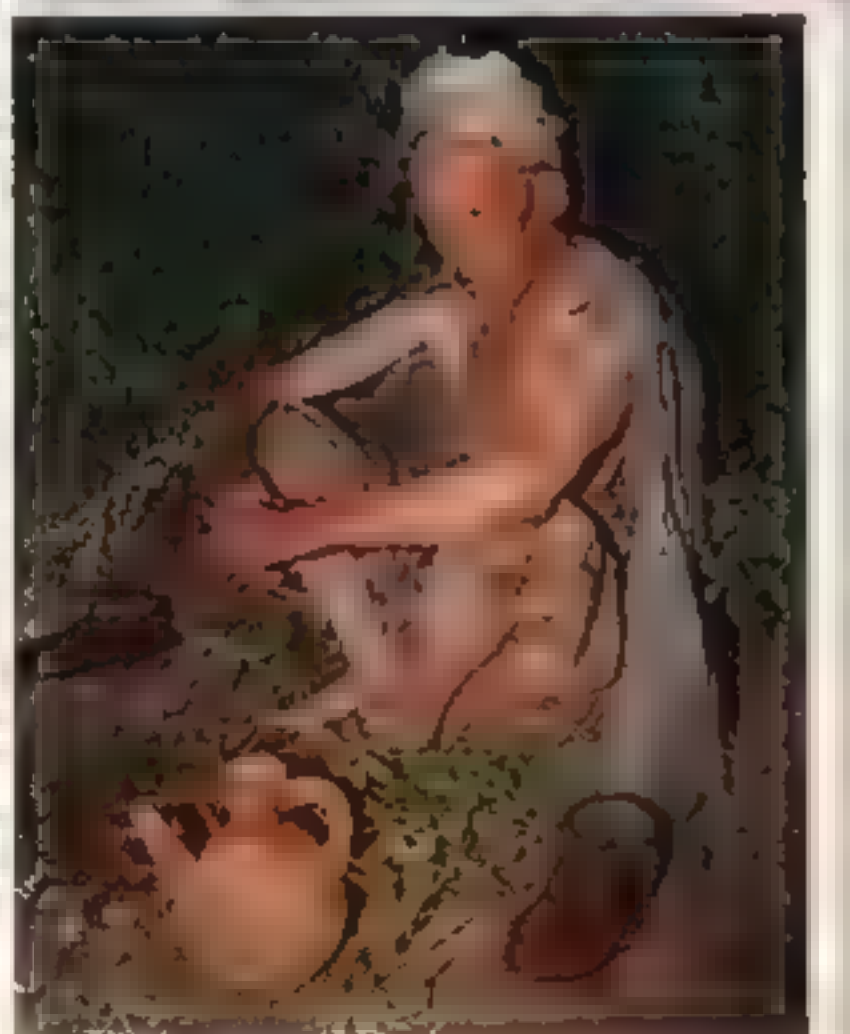
В городе в этом центре поселка дефицита общепита нет. В «Крантау» можно заказать любое блюдо. Раньше здесь была колония. Среди жителей поселка было много молодежи. За ними следили, они работали на полях. В поселке были школы, клубы, спортивные секции. Дети играли в футбол, бегали, прыгали. Это помогало им развиваться физически и психически. Дети, боясь и желая заботы, начинают гипертрофировать свои функции. Например, вместо того чтобы просто играть, они начинают делать все, что им нужно. Понимаете, как это выглядит?

Раньше мы могли пойти в любой магазин. Там было все, что нужно. Дети играли в футбол, бегали, прыгали. Это помогало им развиваться физически и психически. Дети, боясь и желая заботы, начинают гипертрофировать свои функции. Например, вместо того чтобы просто играть, они начинают делать все, что им нужно. Понимаете, как это выглядит?

универсальная помощь. Семьям, нуждающимся в помощи, предоставляется жилье, одежда, продукты. Дети, боясь и желая заботы, начинают гипертрофировать свои функции. Например, вместо того чтобы просто играть, они начинают делать все, что им нужно. Понимаете, как это выглядит?

Политика в отношении детей в «Крантау» основана на уважении к личности. Дети имеют право на образование, труд, отдых. Дети, боясь и желая заботы, начинают гипертрофировать свои функции. Например, вместо того чтобы просто играть, они начинают делать все, что им нужно. Понимаете, как это выглядит?

Многие жители поселка считают, что в «Крантау» есть демократия. Они могут высказать свое мнение, участвовать в принятии решений. Дети, боясь и желая заботы, начинают гипертрофировать свои функции. Например, вместо того чтобы просто играть, они начинают делать все, что им нужно. Понимаете, как это выглядит?



тве, работа на этих участках, развоз хлеба, доставка воды. Дети, боясь и желая заботы, начинают гипертрофировать свои функции. Например, вместо того чтобы просто играть, они начинают делать все, что им нужно. Понимаете, как это выглядит?

Сто шагов между кладбищами

Многие жители поселка считают, что в «Крантау» есть демократия. Они могут высказать свое мнение, участвовать в принятии решений. Дети, боясь и желая заботы, начинают гипертрофировать свои функции. Например, вместо того чтобы просто играть, они начинают делать все, что им нужно. Понимаете, как это выглядит?

естественно. Значит, удачи моя такая. Дети, боясь и желая заботы, начинают гипертрофировать свои функции. Например, вместо того чтобы просто играть, они начинают делать все, что им нужно. Понимаете, как это выглядит?

Амударьинцы утверждают, что в «Крантау» есть демократия. Они могут высказать свое мнение, участвовать в принятии решений. Дети, боясь и желая заботы, начинают гипертрофировать свои функции. Например, вместо того чтобы просто играть, они начинают делать все, что им нужно. Понимаете, как это выглядит?

Как и в любой другой стране, в «Крантау» есть свои проблемы. Дети, боясь и желая заботы, начинают гипертрофировать свои функции. Например, вместо того чтобы просто играть, они начинают делать все, что им нужно. Понимаете, как это выглядит?

Мы вышли все на свет

Поход в кино сегодня — совсем не то же самое, что еще пару лет назад

Виталий Трофимов

ИНЫЕ ВРЕМЕНА

Мы вышли все на свет... Кинотеатры сегодня совсем не то же самое, что еще пару лет назад. Виталий Трофимов рассказывает о том, как изменился поход в кино.

В СССР в кино ходили всегда и все. В конце 70-х — начале 80-х — кино — это было нечто особенное. Виталий Трофимов рассказывает о том, как изменился поход в кино.

Кинематограф сегодня совсем не то же самое, что еще пару лет назад. Виталий Трофимов рассказывает о том, как изменился поход в кино.

так труднодоступных «Полузакрытые» просмотры проходили в ЦДРИ. До сих пор в центре Москвы — в районе Арбата — в «Закрывке» в ЦДРИ на «Мосфильме». Вышли сценарных и режиссерских курсов в западном кино. Самые успешные — вроде бы — это столичные курсы. В 70-е годы посмотреть почти две сотни метровых картин — за сезон — даже та же «Гидрологическая» — как «Киношколы» в Париже или «Училища» — что бы там ни было. В 1977-м «Мосфильм» Ингмара Бергмана пришлось карантировать по причине болезни до третьего — этого и не было. В 1987-м «Мосфильм» Ингмара Бергмана пришлось карантировать по причине болезни до третьего — этого и не было.

Тихая кинокатастрофа
Советский кинобум окончился в 1989-м. Виталий Трофимов рассказывает о том, как изменился поход в кино.



Из кинозала

В начале 90-х Голливуд обменял нам свои кинотеатры на наши. Виталий Трофимов рассказывает о том, как изменился поход в кино.

В это сопровождалось старением аппаратуры и обветшанием зданий. Виталий Трофимов рассказывает о том, как изменился поход в кино.

КУДА ПОЙТИ

«Модан Кинотеатр»

Виталий Трофимов рассказывает о том, как изменился поход в кино.

Виталий Трофимов рассказывает о том, как изменился поход в кино.

Виталий Трофимов рассказывает о том, как изменился поход в кино.

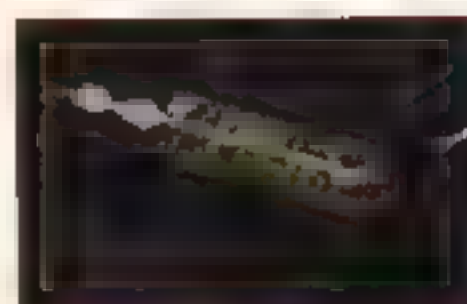
Виталий Трофимов рассказывает о том, как изменился поход в кино.

Виталий Трофимов рассказывает о том, как изменился поход в кино.

Виталий Трофимов рассказывает о том, как изменился поход в кино.

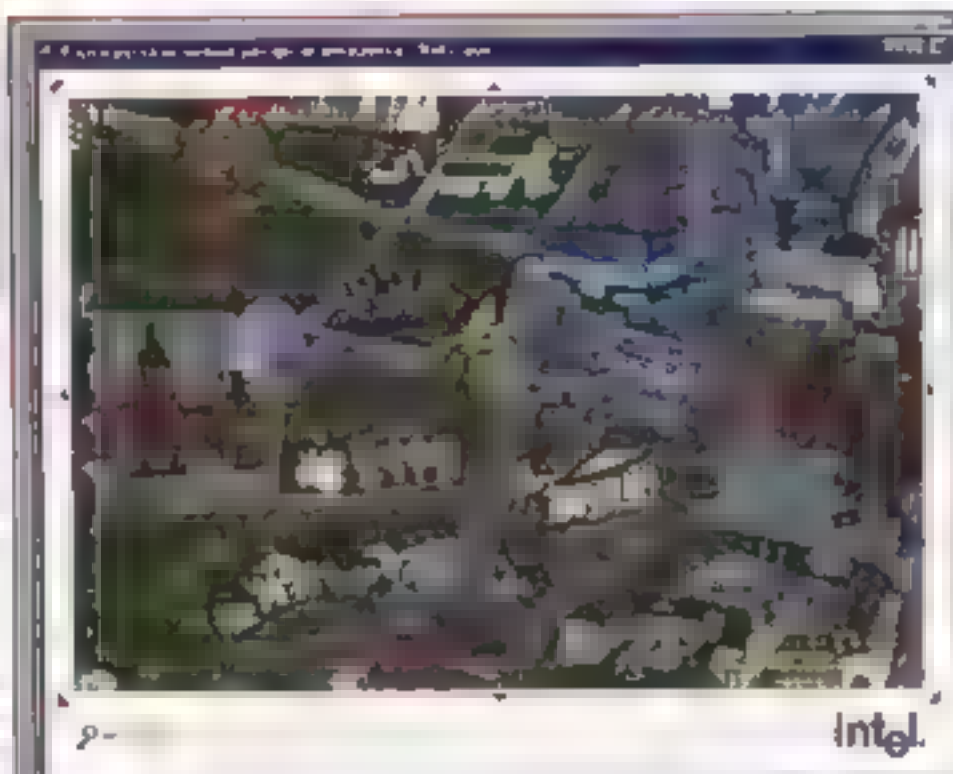
Виталий Трофимов рассказывает о том, как изменился поход в кино.

Виталий Трофимов рассказывает о том, как изменился поход в кино.



Догнать и перегнать!

Ученые из исследовательского центра NASA в Калифорнии подтвердили: советский космонавт Юрий Гагарин был первым человеком, вышедшим в открытый космос. Правда, с серьезным опозданием — к тому же делами все ровно наоборот: несколько проживают в США в Америке. Значит, и западные космонавты тоже так и делают — летают на МКС, летают на орбиту, летают в космос. Гагарин же был первым человеком, вышедшим в открытый космос. Правда, с серьезным опозданием — к тому же делами все ровно наоборот: несколько проживают в США в Америке. Значит, и западные космонавты тоже так и делают — летают на МКС, летают на орбиту, летают в космос.



Карты в руки

Замечательная карта русского Интернета, размещенная по адресу www.intel.ru/inetmap и www.gorod.ru, — это не просто карта, а целый мир. Карта сделана в виде масштабируемой анимированной карты, которая позволяет увидеть, как выглядит Интернет в России. Карта сделана в виде масштабируемой анимированной карты, которая позволяет увидеть, как выглядит Интернет в России.

Microsoft

на Боснии

НЕТ, конечно, так не бывает (даже в исключительных случаях). Однако, похоже, в этом году идея «открытия» Боснии стала популярной. Не случайно популярностью пользуются сайты, которые рассказывают о Боснии. Босния — это страна, которая находится в Европе. Босния — это страна, которая находится в Европе. Босния — это страна, которая находится в Европе.



Спорт оцифрованный

Утром, когда вы просыпаетесь, вы можете увидеть, как выглядит спорт в России. Спорт — это то, что делает нас людьми. Спорт — это то, что делает нас людьми. Спорт — это то, что делает нас людьми.



Бесконечная история

Слово «титаник» уже не слышится. Но пять раз на дне на каждом углу? Ничего, ничего, подумали создатели CD диска (также Category's Titanic Explorer). Их творение вышло аж на трех дисках и включает в себя интерактивные путеводитель по кораблю, 800 фотографии и 1200 страниц показаний очевидцев, материалы сенсационного расследования, анимированные вставки и т.д. и т.д. Если ваша девушка три раза смотрела фильм и каждый раз заливалась слезами, да еще и устала, скажем, на историческом факультете — не купите и подарите ей этот чудовищный набор за 30 долларов.



(www.foxinteractive.com) при союзе к нему специальный билет. И не ждите митингов пиратов с их версиями за 3 доллара — продукт специфический, на любителя. В крайнем случае, если денег очень жалко, прямо с сайта можно послать любимой откровенную открытку (см. фото). С еще не уточненным «Титаником».

Деньги бочками

Космос подтолкнул развитие Интернета. Реклама, предположительно, должна быть в том или ином виде. Реклама, предположительно, должна быть в том или ином виде. Реклама, предположительно, должна быть в том или ином виде.



Старым таганским способом

Любимов поставил роман Солженицына «В круге первом»

Дина Годер

ЮБИЛЕЙ

В СЛЕД ЗА 60-ЛЕТИЕМ ВЕНЕДИКТА ЕРОФЕЕВА, который так мило называли в те времена за широту взглядов и открытость души, пришло время Александру Искендеру. Принадлежность к литературе — это не просто профессия, это способ жизни. Это способ жизни, это способ жизни.

«Слава» не «молит», «не молчит». Даже Александр Солженицын, всегда исключивший из себя и интеллектуальность, в своем телефильме интервью не дает трепетную картину вроде многозначительного «Кто таракан? вы или ваша душа?» над чем подумать. Даже приличная программа «Жизнь» похвально представила Солженицына молчаливым и гордым старцем среди придурковатых политиков. Почти из бежал высокопарно-благоупокоенный член режиссерского жюри МТВ «Жизнь Солженицына» — respectable проект. В его архивной съемке — неизвестными расследованиями — вроде свидетеля нового черносотенского казачества — как в магазинчике толчее. Солженицына пылались убитым ядовитым ужом и большими живыми и непосредственными — интервью писателем и его женой. Но и тут не удержались на пути Солженицына через Россию откуда ни возьмись появились бутылочные фермеры и камера долго со значением следила, как писатель радуется за

народ. Лучшим народом безудержно Юбилейная неделя была посвящена за вершена 1-го декабря в Театре на Таганке. Когда пришла на премьеру спектакля, депанного по собственному роману. Александр Искендер (полженицын со дня в присутствии столичных и зарубежных отказался от выданных росгипсами награды ордена Андрея Первозванного. Сам шаг обидеть не берусь — это дело писателя — но картинность его и театрализованность величавость уже не сходили на безвкусию поклонников и зрителей. «Может быть, может быть», говорил писатель, через некоторое время — мои сыновья примут этот орден за меня.

Театр

Солженицын давно был склонен к театру: еще молодому «Современнику», казалось, возродившему правду на сцене, предлагал «комедию из лагерной жизни» «Олень и шалашовка». Внимательно осматривал площадку: можно ли все сделать по-настоящему: поставить вышки, натянуть колючую проволоку. Тогда отсеивать пьесу у цензуры не удалось, но в 1991 году Ефремов все же поставил ее во МХАТе. Спектакль провалился, через два года Ефремов сделал его новую версию, но заметного успеха опять не было. Вероятно, сама природа солженицынской драматургии, как бы ни настаивал автор на реализме, оказалась чужда мхатовскому жизнеподобию.

Самый удачный спектакль по Солженицыну, «Гир победителей», был поставлен в консервативнейшем Малом теат-



В «ШАЛАШОВКЕ» ПОСЛЕ ДЛИТЕЛЬНОГО ПЕРЕРЫВА ЮРИЙ ЛЮБИМОВ С НОВАЯ ВЫХОДИТ НА СЦЕНУ: НЕКОТОРЫЕ РАЗ ОН ОСТАВЛЯЕТ РЕЖИССЕРСКИЙ СТОЛ И В ПАРТЕРЕ, ЧТОБЫ С УВАЖАЕМЫМ ПУЗЫРЬКОМ АКСЕНТОМ ПРОЧЕСТЬ СОЛЖЕНИЦЫНСКОЕ ОТСТУПЛЕНИЕ О СТАЛИНЕ

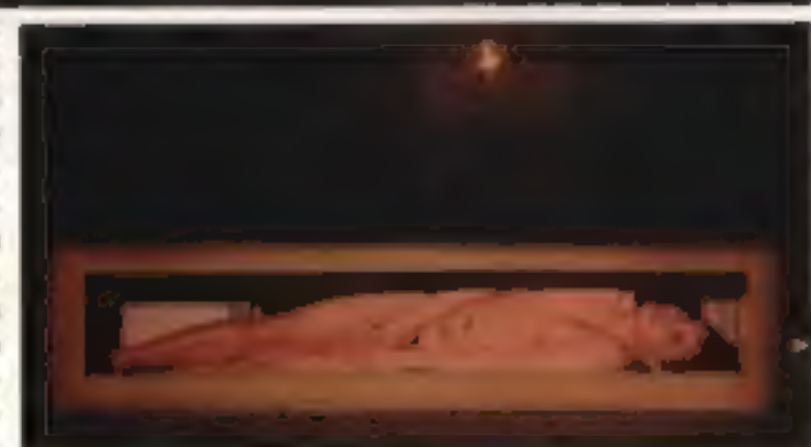
АВТОБИОГРАФИЧЕСКИЙ ДИАЛОГ МЕЖДУ ОЛЕГ КОШЕВЫМ И ДМИТРИЕМ МУЛЕР — В ЦЕНТРЕ НАПОНОВАЕТ ОЛЕГ КОШЕВЫЙ СРЕДИ ДРУЗЕЙ ПОДПОЛЬЩИКА



ре. Комедия о последних месяцах войны, написанная еще на поселении, в 1951 году, вероятно, отражала тот небольшой зрительский опыт, который имел к тому времени Солженицын: настоящим театром для него были крепкая провинциальная сценическая традиция, идущая еще из XIX века, и советская романтико-героическая драматургия 30-х годов (недаром «Пир победителей» — типично для 30-х — написан в стихах). Приподнятый, склонный к декламации Малый театр, представив спектакль по Солженицыну как костюмную героическую комедию, чему очень способствовали мундиры храбрых советских офицеров и декорации немецкого рыцарского замка. Говорили, что недавно вернувшийся из изгнания автор остался спектаклем весьма доволен.

Таганка

Роман «В круге первом», также ведущий свою родословную от романа XIX века и от прозы соцреализма со всей своей размеренной повествовательностью, про-



светильскими и назидательными рассуждениями, вообще казался негодным к постановке на сцене. Но труднее всего было предположить, что его стоит открыть фирменным любимовским ключом — эффектным монтажом эпизодов. Однако Любимов, который последние тридцать лет таким образом работал с любой прозой, включая Достоевского, Горького и Булгакова, видимо, не сомневался, что для крамольной прозы рубежа 60-х подойдет ее ровесница — эстетическая крамола Таганки.

СТРАДАНИЕ АРХИЕПИСКОПА ДИМИТРИЯ ВОЛОДИНА ДЛИТСЯ СЦЕНЕ ДВЕ НЕДЕЛИ, А ЗАПОВЕЩАЮТСЯ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ВСЕ ОСТАЛЬНОЕ

Солженицынскую метафору о «шаражке» — первом, высшем, круге гулаговского ада — Любимов решает буквально: в зал переброшены полукругом мостки и, перебежав эпизоды, вереницы мужчин в белые или теплогреях ходят скучными тюремными кругами через партер на сцену и роют реплики. Оформление, изображающее зал для торжественных собраний — с гербом на трибунах и высеченным гипсовым Лениным в нише, — после минимальных трансформаций оказывается баракком с нарами (Давид Боровский мастер на такие превращения). Актёры (Любимов в основном призвал свою старую гвардию: Золотухина, Шаповалова, Антипова, Греббе, Желдина) играют по несколько ролей, а остальное время объединяясь в античный хор, торжественно вытекающий реплики на музыку Владимира Мартынова. (Когда после речи казбиканка хор грянул: «Все это пересыпалось тяжелым ма-а-а-а-а-а», было очень смешно.) Назидательные рассуждения о миссии технарей и прочие герои проносятся непосредственно с гербовых трибун (читай: кафедр) — зрителям. Во всем — старый таганковский стиль, украшенный нововведениями последних лет вроде мартыновских хоров.

Впрочем, дело не в самом по себе рождении стиля, не в скучности приемов. Для жрфеда, которого Любимов всегда достигал своим методом инсценировки прозы, нужны не рассуждения и повествование, а энергия и страсть, нужна искра, которая высветится из столпоносных эпизодов. Но, пытаясь накачать собственной энергией роман Солженицына, Любимов изменил его смысл. Рассказ о том, как отбывавшая срок в «шаражке» технократическая интеллигенция, сомневаясь, задумываясь, пытаясь сохранить лицо, все же изобретала акустическую технику по заказу Гб, превращается в историю персонального сопротивления технократу. Каждый герой имеет копье по одной сцене, где он бросает гневные обвинения в глаза нечестивым пособникам режима и отказывается от пощады, предложенных за все новые изобретения подслушивающих устройств. Практически весь спектакль состоит из таких сцен, где бунтарская режиссура выводит архивные старомодные солженицынские романы. И превращает его в типовое произведение ко подвигу советских подпольщиков в литовских застенках, каких немало ставилось к бывшим советским юбилеям. Да и автобиографический для Солженицына герой, Неркин, в исполнении молодого Дмитрия Мулера, гордо восклицает русую голову и занею делами общие места о долге и совести, более всего напоминают Олега Кошевого.

Кстати, Олег Кошевой считался одной из лучших ролей самого Юрия Петровича Любимова в бытность его артистом Вахтанговского театра. ■

Соба Юрия Фелистова



Дмитрий Оболенский. Византизм и Славянство. М.: Рипол-Классик, 1998

Знаменитая в свое время книга Дмитрия Оболенского «Византизм и Славянство» (1900—1903) ждала своего часа в России целую четверть века. Некогда, в начале 70-х, эта грандиозная научная эпопея оказалась заметнее влияния на византиноведческие и славянские штудии в разных странах и была переведена на многие языки. Оболенский постулировал наличие в средние века сложнейшей турбо-религиозной и политической связи между Византийской империей и теми балканскими и славянскими народами, которые получили от нее крещение и просвещение. С тех пор данная концепция успела вызвать как одобрение, так и критику в научном сообществе. В самом деле, почему автор исключает в свое «Византизм и Славянство» лишь Сербию, Болгарию, Румынию и Русь? Ведь и знаменитый собор Сан-Марко в Венеции построен по греческим образцам, и на Сицилии многие храмы чистая Византия, и в отдаленном Судане в средние века исповедовали константинопольское христианство, и в бесконечно далекой Эфиопии чеканили монету с греческими надписями. А что уж говорить про Кавказ! Если какой регион и входил в «Византизм и Славянство», то Армения, Грузия, Абхазия, Алашания. Видимо, Оболенский сконцентрировал свое внимание на Балканах и Руси лишь потому, что в течение полувека преподавал в Оксфорде историю Восточной Европы. Что ж, здесь он действительно профессионал! Его книга может быть сме-

ло рекомендована в качестве добротного учебного пособия, подобного которому на русском языке пока не было.

Что касается второй юбилей «Шести византийских портретов», помещенной вслед за «Содружеством» под одной обложкой, то она сочетает в себе достоинства научности с популярностью. Оболенский рассказывает биографии шести исторических персонажей (Владимир Мономах, Максим Грек, митрополит Киприан, Савва Сербский, Климент и Феофилакт Охридский), с его точки зрения, олицетворяющих концепцию «Византийского Содружества».

Любой непредвзятый человек, который даст себе труд прочесть этот объемистый том, не сможет остаться при каких бы то ни было националистических заблуждениях. Оболенский замечательно демонстрирует, что все «национальное» сделано, выражаясь словами Остала Бендера, «в Одессе на Малой Арнаутской». ■

Сергей Ципенман



Сергей Кудрявцев. Свое кино. М.: Дубль-Д, 1998

Странный и работоспособный из всех авторов, что пишут у нас про кино. На фоне того, что он делает, остальные вообще не пишут. А занимаются черт-те чем. Ездят на фестивали. Тусуются. Самовиражаются. Пытаются влиять на кинопроцесс (что уже совсем глупо). Кудрявцев не пытается влиять — он его фиксирует и систематизирует. Он — фанат каталогизации и точности. За последние десять лет выпускает уже пятую толстую книгу — то ли справочник, то ли энциклопедию. Кажется, четыре из них он издал на свои деньги.

Если учесть, что «Энциклопедический словарь КИНО», выпущенный у нас в середине 80-х, безмерно устарел, CD-ROMные кинопутеводители (к которым Кудрявцев тоже, кстати, приложил руку) только-только появляются, западные справочники есть далеко не у всех, то можно сказать, что большинство киножурналистов 90-х свернули шаг (и факты) по Кудрявцеву. Сочинители теле- и видеосансов передирают из него точно — и без зазрения совести. Могли бы, если по-честному, собраться и оплатить затраты авторы на «Свое кино».

Три первые книги Кудрявцева («500 фильмов», «4500» и «Последние 500») — авторский каталог качественных зарубежных лент, которые можно разглядеть на видео. Затем он сделал энциклопедию «Все — кино» с подробной статистикой «Оскара», Каннского, Берлинского, других главных фестивалей и проч. Потом вдруг пригрозил знакомым и незнакомым, что бросает писать про зарубежное кино и переключается на отечественное. И появился «Свое кино». Тут начало авторского каталога советских и российских лент («Первые 220»), статьи о режиссерах, актерах, киноситуации и даже о критиках, сочиненные начиная с 70-х. И, разумеется, обожженная педантизмом Кудрявцевым статистика: чемпионы советского кинопроката (фильмов, которые посмотрели больше 20 миллионов зрителей, оказалось аж 784), наши фильмы и фильммейкеры — обладатели международных премий, лауреаты всесоюзных кинофестивалей, «Кинотавра», «Киношок», «Ники» и даже премий «Дома Ханжонкова». Надр бы изобрести еще какие-нибудь премии, чтобы Сергей не заскучал. Впрочем, наверняка не заскучает, а пишет «Следующие 220». ■

Ю. Г.

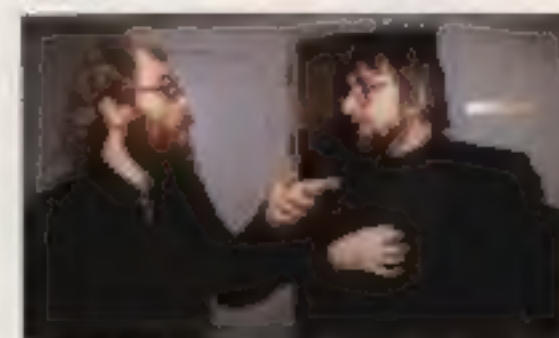
РЕКОМЕНДУЕМ

23 декабря в Большом зале Московской консерватории откроется цикл вечеров, посвященный 90-летию профессора Юрия Яковлевича. В программе — концерт Лео Шёнберга для оркестра с оркестром в исполнении Виктора Третьякова. 24 декабря в ЦДХ состоится последний концерт цикла «Экспериментальное будущее» с участием гитариста Владимира Радичева, композитора Алексея Барисова, поэта Лары Рубинштейн, ансамбля 4/33. В программе — премьеры сочинений Дмитрия Усачева.

ЮБИЛЕЙ

20 лет Таллинскому фестивалю старинной и современной музыки

Таллин



В честь 20-летия Таллинского фестиваля 1978 года, как и 20 лет назад, по инициативе лидера ансамбля Hortus musicus Андруса Мустонена в конце ноября в Таллин съезжались из разных стран Алексей Любимов, Гидон Кремер, Владимир Мартынов, Татьяна Гринденко, Наталья Гутман, Иван Монигетти. Идея преимущественности прочтывалась не только в составе участников фестиваля (теперь к ним прибавились София Губайдулина, Гия Канчели и Александр Бахши), но и в стремлении сохранить свою неповторимость: средневековые и современность, авангардное и аутентичное исполнительство, хиппи-эстетика, дух андерграунда. Мотив ретроспективы вписался во все концерты. В программе Академии старинной музыки Гринденко (от Монтеверди к современности) зрим экспериментов 70-х прозвучали Passionslieder Мартынова, простая лютеранская песенка соединила уточненный постренессанс, высокое барокко и уличный гвалт студенческих протестов. Ритуально повторенные «Пение птиц» Денисова и культовые Fratres и Tabula rasa Гирта вошли в программу Hortus musicus и Kremerata Baltica — ансамбля Гидона Кремера. Эстонский симфонический оркестр исполнил концерты Моцарта и Валентина Сильвестрова и ораторию «Иа Часослова» Губайдулиной. На этом фестивале не было ни одного концерта, который бы не был посвящен 20-летию. И так, фестиваль возродился, и теперь перед ним встают новые проблемы: например, необходимость сохранить его элитарность и некоммерческий дух. ■

Маргарита Катунин



ГАСТРОЛИ

Золушка

Дирижер Ричард Бонинг
Музыкальный театр
имени Станиславского
и Немировича-Данченко
Москва

Ричард Бонинг, знаменитый оперный дирижер, давно готовил вместе со своими сподвижниками подрывную акцию против российской вокальной школы.

В 1988 году французка Мария Струве, выпускница Московской консерватории, основала в России Детскую капеллу. В 1989 году ирландский дирижер Лизия О'Риордан и финская скрипачка Пия Сиирала, тоже закончившие Московскую консерваторию, создали оркестр «Ансамбль XXI, Москва», объединивший русских и иностранных музыкантов. В то же время Бонинг вместе со своей супругой Джоан Сазерленд, суперзвездой мировой оперы, привлекли на свои мастер-классы молодых русских певцов и втайне от нашей публики обучили их вокальной технике бельканто, эталон которой — пение Сазерленд.

«Пробным шаром» стала российская премьера «Орфея и Эвридики» Глюка, состоявшаяся три года назад под управлением Бонинга в исполнении Детской капеллы и «Ансамбля XXI, Москва». Удовлетворенные результатом, Бонинг и Сазерленд наметили решающий удар на 15 декабря этого года. Они подготовили с

тем же составом оперу Николо Эдуардо «Золушка», популярную в Париже начала XIX века, но никогда больше не исполнявшуюся после того, как в 1817 году появилась «Золушка» Россини. Так что московская опера — мировое музыкальное событие. Главная же пикантность эскиза в том, что участники — Людмила Шилова (Золушка), Бунгунг Сун Ли и Мариан Шеландер (сестры), Николай Дорожкин (Принц), Ханс Питер Херман (Алидор), Валерий Планкин (Барон), Андрей Андрианов (Дандини) — обладают средними вокальными данными, но благодаря грамотной выучке легко справляются с кружевными трелями и регистровыми переходами, демонстрируют завораживающие рипассито, пастельные угасания и нарастания звука, культуру фразировки и ансамбля. Словом, все то, что позволяет считать пение искусством, и чем, к сожалению, не владеют гораздо более одаренные выпускники российских вокальных школ.

Эффект был столь впечатляющим, что начальники нашей культуры должны были сразу броситься проверять, чем же занимаются в отечественных музыкальных вузах. Но в этот же вечер Мстислав Ростропович поздравлял в Большом зале консерватории Александра Солженицына с днем рождения. Весь бомонд был там, так что провокационный смысл акции Бонинга пропал. ■

Александр Седов



ХУДОЖНИК-СОЦИАЛИСТ АЛЕКСАНДР КОСОЛАПОВ ПРЕДЛОЖИЛ СДЕЛАТЬ ВОДИНУ АМЕРИКАНСКОЙ И СОВЕТСКОЙ ОМОВЫ, ПОЛУЧИЛИ НАЗНАЧЕНИЕ...

ВЫСТАВКИ

Что нам делать с монументальной пропагандой?

Галерея М. Гельмана
Москва

МАРАТ ГЕЛЬМАН ДЕРЖИТ НА СЕБЕ ОЧЕНЬ СЛОЖНОЕ НАЗВАНИЕ — ДИДИТ БЕЗ ЕГО ВНИМАНИЯ — и не успевала Дума облажаться с железным Феликсом, а у Марата того патетический ответ. Пресс-релиз к проекту «Монументальная пропаганда», организованному в связи с думским постановлением о восстановлении памятника Дзержинскому, кричит про «красную заразу», «идиотское решение» и «урок, который коммунистам преподает художник».

О том, «что нам делать с монументальной пропагандой» (то есть как превратить тоталитарные памятники в арт-объекты), в своих абсурдистско-ироничных коллажах, фотографиях и рисунках рассуждают западные мастера вроде Армана и Джозефа Кошута, мастера русско-интернациональные вроде Комара — Меламид и Александра Косолапова, а также местные знаменитости вроде Семёна Файбисовича или «Медицинской Герменевтики» (всего более 30 художников). К участию к выставке привлечено общество «Мемориал», представитель которого почтл своим присутствием пресс-конференцию перед вернисажем. Все благославно и политически грамотно. Самое главное — обречено на успех и благодарные отзывы прессы.

Но главным гарантом качества проекта явилась маленькая деталь, на которую лишь намекает подзаголовок выставки — «Издание 2-е, дополненное». Дело в том, что почти все экспонаты в Галерею М. Гельмана переехали из московского Института современного искусства, где они благополучно лежали после знаменитой выставки «Монументы: трансформация для будущего», прошедшей в ЦДХ еще весной 1993-го. Та выставка была организована совместными русско-американскими усилиями (отрода и качество), с нашей же стороны ее курировал директор ИСИ Иосиф Бакалей.

Дополнение к комплексу пятилетней давности не слишком интересно, хотя легко объяснимо. Например, Вячеслав Глазычев — сотрудник закрывшегося гелмановского журнала «Пушкин» (согласно проекту Глазычева, Дзержинского следует поместить внутри храма памяти невинно убиенных). Артёмий Лебедев — ведущий художник Интернета, которого недавно открыл для себя Марат (работа Лебедева — родеоновский мыслитель вместо Державы — второй проект Ласнида Лермана 93-го года: там мыслитель сидел на ленинском броневике).

Так что перед посетителями выставки по преимуществу товар хороший, но просроченный. Лишь отечественная история, ходящая по закодированному кругу (пять лет назад монументы сносили, ныне восстанавливаем), делает его актуальным. Но хороший галерист должен уметь извлекать выгоду из всего. Даже из национальных болячек. ■

Федор Ромер

ФЕСТИВАЛИ

Три золотых волоса деда Всеведа

Режиссер Йозеф Крофта
Кукольный театр «Драк»
Пльзень

В 60-70-е годы, наиболее благодатные для мирового искусства театры кукол, театр «Драк» из чешского города Градец-Кралово и наш театр Сергея Образцова были среди самых ярких. Не секрет, что время способно превратить любого громкого лидера в аутсайера. То, что сейчас происходит в ГАЦТХ имени С.В. Образцова, именуют словом «застой». Единственный академический кукольный театр России боится расстаться со своими старыми постановками, несмотря на то, что «музейное наследие» пребывает в полуразвалившемся состоянии. Из двух спектаклей, поставленных театром за последние шесть лет, удержалась только «Комедия ошибок» (режиссер Рейн Агур) — зрелище тя-



желовесное и крайне запутанное. Некоторые надежды на улучшение ситуации возлагаются на «Пиковую даму» — режиссер Екатерина Образцова, внучка основателя театра, планирует выпустить спектакль к концу года.

Чешский «Драк» в отличие от своего «старшего брата» демонстрирует завидное творческое долголетие. Последняя премьера театра была представлена на Пльзеньском международном театральном фестивале. Режиссер Йозеф Крофта и художник Марек Жакостелец-

кий наполнили сцену атмосферой старых фолклорных сказок и иллюстрациями, волшебством и чудесами — тем, чего мы всегда ожидаем от театра кукол. Историю Плавачека (подводный, найденный пловцом по реке) рассказывают три театральные феи, сказочные волшебницы. Помогая герою добираться к заветной цели, они превращаются то в море, то в корабль, то в деревья, то в драгоценные камни — не забывая при этом подкапывать друг друга (как некая три примадонны) и иронизиро-

вать по различным театральным поводам. По мановению волшебной палочки превращаются в кукол, а марионетки — в людей. Маленькая ширма раздвигается до огромной сцены и дальше — до просторов Вселенной. Пространственный иллюзион устроен довольно просто — с помощью видеопроектора, привнесшего в театральное пространство, что возникающие картины ничем не отличаются от декорационной живописи.

В чем причина столь разноречивой судьбы двух знаменитых театров? Отчасти в том, что образцовцы уже шесть лет живут без главного режиссера (неудачная попытка Резо Габриадзе возглавить театр не в счет), а у «Драка» есть талантливый лидер — Йозеф Крофта. Но в большей степени в том, что один театр постоянно придерживался одной и той же художественной системы, приведшей в конце концов к творческому застоянию. А другой — в каждом новом спектакле стремится открыть новые формы и не боится шутить сам над собой. ■

Елена Губайдуллина

СПРАВОЧНИК ДЕЛОВОГО ЧЕЛОВЕКА

Юриспруденция

Центр Конфликтологии и Права

- ДАЖЕ В ДОЛГ, А ВАМ НЕ ВОЗВРАЩАЮТ...
- КОНФЛИКТ ПРИ ДТ...
- ПОСТАВКА ТОМА...
- А ОБЛАТЫ НЕ...
- СУД... АРБИТРАЖ...
- ТРЕБУЕТСЯ ПОМОЩЬ ЮРИСТА...
- ЮРИДИЧЕСКИЕ СПОРЫ...

М. «Лубянка», тел.: 928-30-00, факс: 928-38-11

По вопросам размещения рекламы в рубрике «СПРАВОЧНИК ДЕЛОВОГО ЧЕЛОВЕКА» обращаться к Екатерине Кузнецовой по телефонам: 753-41-45/46, 753-11-11/12

МОН КАНАДА Immigration Ltd.
КАНАДСКАЯ АДВОКАТСКАЯ ФИРМА
Иммиграция по профессии
Иммиграция для бизнесменов
3880 Ouellet Ave., P.O. Box 1000, Canada M1H 1T5
905-476-1111
Москва: тел. (095) 240 3857, факс (095) 240 7879

Иммиграция

I. C. SERVICE «Байт Интернэшнл»
Представительство канадских адвокатов.
Все виды иммиграционных программ

1. Иммиграция, иммиграционные и бизнес программы.
2. Оптимизация счетов.
3. Анализа иммиграционных процессов.
4. Адаптация к жизни в Канаде.

Тел.: (095) 212-4516, 212-6433, 776-9617

Образование

ЛИЦЕНЗИРОВАННЫЙ «СТОЛИЧНЫЙ» ЖДЕТ ВАШИХ ДЕТЕЙ

от 6 до 17 лет
в восточном европейском уровне «СОБРИНО», тел.: 236-2124, 952-6161

от 3 до 15 лет
в школу с понижением, евроинтерном, ст. м. «Коломенская», тел.: 110-2358, 236-2124

от 6 до 17 лет
в московский филиал, ЦЕНТР, ст. м. «Октябрьская», тел.: 236-2124, 952-6161

Курсы «РЕПЕТИТОР» РУССКИЙ И АНГЛИЙСКИЙ АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО
Метод «рожденья граничности»
928-3474; 413-1111; 413-0037
Метро «Лубянка»
ул. Б. Лубянская 19, квартира № 1218 Мы учим на 5!

Копировальная техника

Konica Serious техника для серьезного бизнеса
Оптом и в розницу Товар сертифицирован

СЛЭШ, АТА

119034, Россия, Москва, Мансуровский пер., 13
Тел.: 201-48-20, 201-42-01, 201-38-22
Факс: (095) 201-48-94

Услуги

ТЕЛЕВИДЕНИЕ
ВЫСОКОГО КАЧЕСТВА
ВСЕ ВИДЫ ПРОГРАММ ИЗ ОСТАНКИНО
БОЛЕЕ 300
ПРОГРАММ
ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
ПРОДАЖА, МОНТАЖ, ГАРАНТИЯ
ПРОЕКТИРОВАНИЕ И МОНТАЖ КАБЕЛЬНЫХ СЕТЕЙ
354-5381 354-5431 КОСМУР-И

Scrabble



А, Б, И, Л

С, У, Ц

НАВАРЬ 110 ОЧКОВ

ОЧКИ ЗА СЛОВО, ПРОХОДЯЩЕЕ ЧЕРЕЗ ЭТУ КЛЕТКУ, УТРАИВАЮТСЯ
ОЧКИ ЗА СЛОВО, ПРОХОДЯЩЕЕ ЧЕРЕЗ ЭТУ КЛЕТКУ, УДВАИВАЮТСЯ
ЦЕНА БУКВЫ, ПОПАВШЕЙ НА ЭТУ КЛЕТКУ, УТРАИВАЮТСЯ
ЦЕНА БУКВЫ, ПОПАВШЕЙ НА ЭТУ КЛЕТКУ, УДВАИВАЮТСЯ

Решение задачи, помещенной в №49

h2→AP (3 очка)
h3→РАНДЕВУ (12+6 за слово из шести букв*2=36 очков)
j1→БИНОМ (8 очков)
k3→ДРОВА (8 очков)
m2→ВОИН (5*2=10 очков)
Премия за использование всех букв 20 очков

Итого: 85 очков

Преферанс



Посадить играющего

Снос

Заказ 64 Ход

Уголок старика Смицкого

Эта задача, хотя и в гораздо более сложной форме, стояла перед дешифровщиками надписей, найденных на территории бывшего Хеттского царства. Известно, что две из шести приведенных ниже надписей — это названия стран (или областей): ХАМАТУ и ПАЛАА, две — названия городов: КУРКУМА и ТУВАНОВА. Определите, какому надписи какому названию соответствует. Задача А. Журавского

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.

Решение задачи, помещенной в №49

Чтобы пожарить за 15 минут три куса мяса (обозначим их А, В и С) повар должен поступить следующим образом: сначала жарить стороны А1 и В1, затем А2 и С1, потом В2 и С2.

Ответ к шарике, напечатанный в №49 (Вол-окно)

Решение задачи, помещенной в №49

Сыграть за игроющего свою руку
Заказ: 7♥ Вист1 Вист2
К
♦Т (10,7) Д,В,9,8 К
♦Т,К В,10,8,7 Д,9
♦Т,Д,7 9,8 К,В,10
♥К,Д,9,8 — Т,В,10,7
Вист 2 «набрал» и четыре козыря, и три бубны, но это не поможет реализовать правильную тактику. Например: 1) ♦8, К, Т; 2) ♦Т, 7, 9; 3) ♦К, 10, Д; 4) ♥К, ♦9, ♥Т; 5) ♥В, 8, ♦В — и теперь у игроющего своя игра! Сделав четвертый ход с малой бубны, играющий оставался без одной после ответа десяткой червей.

ИТОГИ

Директорский кабинет № 10 (1999), издательство 1999 года
Мартин, ЗАО «Издательство «Искусство»
Генеральный директор Дмитрий Гусев

Главный редактор Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)

Директор по рекламе Виктор Павлов (и. о. и. редактор Павлов)



Focus
SOFT CONTACT LENSES

МЯГКИЕ
КОНТАКТНЫЕ
ЛИНЗЫ

Как выглядеть завтра —
зависит от Вас...

МОСКВА

Комплекс ул. Суворовская, 35, тел.: (095) 963-2279, м. Преображенская площадь
Адрес: ул. Мещинская, д. 9, тел.: (095) 243-7856, м. Киевская
Мед-Ин ул. Усманова, д. 8, поликлиника №8, тел.: (095) 151-2273, м. Аэропорт
Бизнес-Ин ул. Профсоюзная, д. 7/12, тел.: (095) 125-0386, м. Академическая
Модель Деметриоса шоссе, д. 25, тел.: (095) 578-2030, м. Тимирязевская
Блок-М ул. Курьянская площадь, д. 1, стр. 1, тел.: (095) 252-0240, 252-1408, м. Баррикадная

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Оптика «Кати Серво» ул. Народная, д. 2, тел.: (812) 446-7400
Визус ул. Мещинская, д. 22, тел.: (812) 272-9102
КБР, г. НАЛЬЧИК
Лечебно-диагностический центр «ЛЕНАР» ул. Могилев, д. 70, тел.: (086522) 2-42-27
МОЛДОВА, г. КИШИНЕВ
Оптика-Лино ул. 31 августа, д. 101, тел.: (0422) 22-24-76

Дополнительная информация по телефону: (095) 797 4270, 797 4271, 797 4272

SOLO
care

AOSEPT

CIBA
Vision

A Novartis Company

Срок действия купона до 1 марта 1999 года

консервация в аптеке платная

При покупке 1 коробки

оттеночных линз ФОКУС

+ 360 мл раствор СОЛО + контейнер

бесплатно!

Срок действия купона до 1 марта 1999 года

консервация в аптеке платная

При покупке 1 коробки линз ФОКУС ВИЗИТИНГ

+ 1 пара линз из трех (2 линзы из 6)

+ 120 мл раствор СОЛО + контейнер

бесплатно!

Срок действия купона до 1 марта 1999 года

консервация в аптеке платная

При покупке 1 флакона раствора

(360 мл СОЛО или 250 мл АОСЕПТ)

+ 120 мл раствор АОСЕПТ + контейнер

бесплатно!



Московская Сотовая

В ПОДДЕРЖКУ БИЗНЕСА



Корпоративный пакет – пакет уникальных предложений

1. Автоматический роуминг в 350 городах России в рамках Федеральной сети COTEL.
2. Самая большая зона обслуживания в Московской области.
3. Звонок с мобильного на мобильный в сети МСС – \$0.
4. Новый корпоративный тарифный план.
5. Существенные льготы при покупке оборудования.
6. Специальное обслуживание.

ТОЛЬКО В ДЕКАБРЕ!

**Вы можете купить ДВА сотовых телефона,
подключенных к сети МСС,
ПО ЦЕНЕ ОДНОГО.**



COTEL®
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СОТОВАЯ СЕТЬ

Телефоны отдела корпоративных продаж: 911-7225, 747-7171.
Посетите наш Internet-сервер: <http://www.mcc.ru>